

مَلِ النَّالِيَالِيَّا فَيُكَاظِفُ الدِّيْنَ قَالَ لِأِنْ فَالْكِيْنِ فَالْكِيْنِ فَالْكِيْنِ فَالْكِيْنِ فَالْكِيْنِ فَالْكِينِ فَالْكِيْنِ فَالْمِيْنِ فَالْمِينِ فِي فَالْمِينِ فَالْمِيلِي ف

تختیب وتندیش سَاخِلِسَ البِیمَرامِی ایک رب المراق نيرونلك العلما والتروارق عقار خيب الترق عرداروا قبال المراقد والأواركياك



نیب دیندنی سَلْعِلَ اَسِیِمَرای شِ مرتب امرازی میرر ڈملک العلمیا ڈاکٹر طارق مختار جنیب بشویق جیرزاددا قبال احمرفاروقی ایم اے دیرزاددا قبال احمرفاروقی ایم اے

جملة حقوق تجق ناشرر جسرى شدة محفوظ بي

نافع البشر في فآدي ظفر (١٣٣٩هه)

قاؤى ملك العلماء (٥٠٠٠)

ملك البعلمية والشاه محمر ظفر الدين رضوي قادري (م١٩٦٢ء)

موضوع كتاب الآدي يافقة حفيه

سال تصنيف: DIFF4

سال طباعت: , r = 0_01774

علامه ماحل شبسر ای (علیک) رتب وتقري

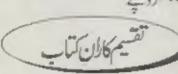
رْغِب وتشويق: ويرزاده اقبال احمرقاروقي

مقدمه وكلمات تحريم: ﴿ وَاللَّمْ عِنَّا رَالدِّينِ احِمْرُ عَلَّى كُرْهِ)

ارشاداحدرضوی ساجل شہمرای۔ الجین ارشوی پر ملی شریف

العداد:

صفحات!



الجمع الرشوى: ۱۸۱ تقه سوداً زال بريلي شريف نکته نعيميه شياكل جامع منجد د يكي

٣٢٥ نمياكل جامع مسجده بلي

كتب فانامجديية

المني يخش رودُ لا بوريا كستان-

مكتيه تبوجية

الاوتحقيقات المام ومريضا : ريكل جوك كراجي ياكستان

(پاکستان شی رابطه آخی

مكتبه نبوية - سيخ بخش روز - لا بهور

0300-4235658



r

شرف أنتساب

فغنهائ احتاف خصوصاً

كى بارگاوقدى يى نذرگدايانه

چه از صفائے ارادت زنم بمبر تو دم ضمیر پاک ، دل روهدت گواهِ من است

گدائے بے توا ماجل

تقريظ جليل تاج الشر بعه علامه مفتي محمر اختررضاخان قادري ازهري قائم مقام مفتی اعظم ہند، بریلی شریف

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

بیش نظر فقاوی ملک العلما حضرت علامه شاوشفتی محمد ظفر الدین قاوری رضوی علید الرحمد کے بین د صفرت ملک العلما مير عبدامجدا على حضرت امام احمد رضاخان قادري بركاتي بريلوي قدس مره كے خاص فيض يافتة تلميذ بمستر شداور خليف بين جنھوں نے اپنی ایوری زندگی اعلیٰ حضرت کے مسلک عشق ومحبت مینی ستیت کی تروت کی واشاعت میں گذاری ۔اعلیٰ حضرت قدس سرونے بھی حضرت ملک العلما کے ساتھ ممیشہ خصوصی شفقت کا معاملہ رکھا۔ اپنے مشہور قصیرہ "الاستمداد" میں فرماتے ہیں۔

مرے ظر کو این ظفر دے ای سے قلتیں کیاتے ہے ہیں

آج ملک العلما کے مرتب قاوی دیکے کردل ود ماغ میں ان کی یاد پھرے تازہ ہوگئی اور دل کو بے حد مسرت کا احساس ہوا۔ این علالت کے سبب اس مجموعہ قادی کوخودتو پڑھ نہ سکالیکن ان قادی کے مرتب عزیز القدر مولانا ارشاداحد رضوی مصباحی ساحل شہر ای سلمہ ہے کچھا قتبا سات اور ذیلی عنوانات سے۔جس فقد رفقا وی میں نے سے ہنوب ہیں۔ مرتب نے مجھے تایا کدیشتر فاوی اس دور کے ہیں، جب ملک العلمار بلی شریف میں قیام رکھتے تھے حضرت ملک العلما کے چھران فدر فقبی رسالے بھی اس میں شامل ہیں جواس مجموعے کی اقادیت کودو چند کرتے ہیں۔

ملک انعلما کے ان چند منتشر قرآوی کومرتب سلمانے بہت کاوش سے مرتب کیا ہے اور اس پرایک مبسوط تقدیم بھی تحریری ہے جوفقہ کی تعریف ماری وغیرہ اور ملک العلما کی فقامت کے گوشوں کو محیط ہے۔ بدنقذیم بہت معلوماتی اور

شائفين فقدك ليكارآ مرب الله تعالی مرتب موصوف کواس فقهی خدمت برجزائے خیردے اور دین وسنیت کی مزید خدمت کرنے کی توفیق عطافر مائے اور مجموعة فناوي كومقبول عام اور مفيدانام بنائے۔ آمين بجاد سيد المرسلين صلى الله تعالى عليه وسلم المحمد والانتهام الفقير محداختر رضا القادري الازمري غفرك

کلمات نکریس

پروفیسر مختارالدین احمد

وائن چاشنرمظم الحق حربي قارى يو ندرش ، پنته وسايق صدرشعية حربي ، تلي گڙره سلم يو ندر تي ، بلي گڙره

والد ما جدملک العلما جعزت مولانا شاہ محرظفر الدین قادری رضوی علیہ الرحمظم وفضل ، زہد واقوی میں معاصرین الیک ممتاز شاخت رکھتے تھے۔ انہیں بیا متیاز بارگاہ البی ہے عطا ہوا تھا ادراس کے حصول میں ان کے مربی اور مرشدہ ما ما بلی سنت اعلی حضرت مولا نا احمد رضا خان علیہ الرحمہ کی بابر کت صحبت اور تربیت کا خاصا وقل تھا۔ فاضل بر بلوی کی ممتاز تربین شاخت ان کی فقا بہت اور فقو کی تو ہی ہے۔ میرا خیال ہے کہ ان کی فیشتر تصافیف کسی نہ کی استفتا کا جواب ہیں۔ اس کے والد ماجد بھی ان کے فیش یا فتہ ہونے کی وجہ سے فقا بہت کا خاص رفک اور فقو کی تو یک کی اس کے بیانتی رہی گئیں ان کی فیشیت سے بہتیا نتی رہی گئیں ان کی فقیم ان کی مقتبرت رکھتے تھے۔ و نیا آئیں ایک ماہر جیئت وال ، محدث ، خطیب اور ممتا ظرکی حیثیت سے بہتیا نتی رہی گئیں ان کی فقیم ان کی فقیم اندام میں آر ہی ہے۔

والد ماجد کے فاول کے دور رجئر ناچیز نے اپنے ذوق وشوق سے نوعمری کے زمانے بیل نقل کے تنے جب میں عربی قاری کی ابتدائی ورجات کا طالب علم تھا اور ہنوز مدرے میں داخل نہیں ہوا تھا۔ اس کے ابتدائی صفحات میں حضرت ملک العلمانے جا بجا اپنے قلم سے اصلاحات دی ہیں۔ جہاں جہاں جھے سے الفاظ اور جملے نہیں پڑھے گئے ، وہاں میں نے سادہ جگہ چھوڑ دی تھی۔ بعد میں جب شعور پڑتے ہوا اور ان مقامات کی در تنظی کی جانب توجہ کی تو والد ماجد کے دست مبارک کا تحریر فرمووہ اصل صودہ مجھے دستیاب نہ ہوسکا جس سے میں نے بیار جمئر تیار کئے سے ۔ اس کئے وہ سادہ مقامات جوں کے تول وہ گئے۔ بعد میں کوئی مناسب آدی شیل سکا جوان کو درست کر کے ۔

عرياسك ولاسا

مرتب کرتا۔ بالآخرعزیز گرای مولانا ارشاداحدرضوی ساحل شہر ای ، ریسری اسکالرمسلم یو نیورٹی ملی گڑھ کے تام اس کارسعید کا قرعهٔ فال فکلا اور انہوں نے بڑی جانفشانی اور خوبی کے ساتھ اس کہفت خوال'' کو طے کرلیا۔ اس سلسلے میں ان کے سپر دائز ریر خور دار ڈاکٹر طارق مخارسلمہ نے بجر پور تعاون کیا اور مسودات ومواد کی فراہمی میں ان کی

قدم قدم پررہنمائی گی۔ مجھے بے عد صرت ہے کہ والد ماجد کی پیقیتی یادگاران نے وصال کے چالیس سال بعد کوشید کم ناک سے فکل کر منظر عام پرآ رہی ہے۔ اس گرای کارنا ہے پر جس مسیم قلب کے ساتھ اپنے دونوں عزیز وں کومبارک با دخیش کرتا ہوں اور بارگاورب العزت جس وعا کرتا ہوں کہ مولی تعالی ان کی گرامی خدمات کو قبول فرمائے اور مزید در مزید سعاد توں کی تو فیتی بخشے۔ آجن !

مختارالدین احمد نا ظهیه منزل۲۸۲/۴ میول لائن امیرنشان روذ اعلی گژهه

تقريب

مفتی محد نظام الدین رضوی مصباحی صدرشعیدانآ، جامعداشر نید، مبارک بور

> بستم اثلت الرديس الرديم داء: أومصلياً ومسلماً

جامع علوم عقلیه ونقلیه ، ملک العلماء ایوالبر کات ، حضرت مولا ناظفر الدین قادری رضوی علیه الرحمة والرضوان الل سنت و جماعت کے متناز عالم ، جلیل القدر محدث ، زبر دست مناظر ، بلند پاید تحقق ، نامور مصنف ، بالغ نظر فقیداور ما ہرمفتی ہے۔ ان فوجوں کی وجہ ہے آپ ملک کے صف اول کے علامی شار کئے جاتے ہیں۔

فقہ ونو کی نولی میں آپ کی اٹھا ہت ومہارت کے ثبوت کے لئے بیسند کا لی ہے کہ آپ نے بعالم اسلام مے مبتر کی فقیہ اور فقیدالشال مفتی اعلی حضرت مولا نااحمر رضا خال رحمۃ الشّاقعا کی علیہ کے زیرسائیدرہ کرفتو کی تو لیک کی تربیت حاصل کی اور پھین سال تک اپنے فقاوی کے ذراعہ آپ خلق خدا کو فیضیا ب کرتے رہے۔

مقد مطبح البهاري ميں ہے: ''مولانا (خلفر الدين رحمة الله عليہ) نے فاضل ہر ملوی ہے سيح بخاری شريف پڑھنی اور فتو کی نولی سيکھنی شروع کی''۔(ا/ ۷)

اسی میں ہے: ''ان کی (حضرت ملک انعاما کی) قدر کی زندگا کا آغاز بھی مدرسد منظرا سلام پر لی ہی ہے ہوا، جہاں ان کی تعلیم کی پخیل ہوئی۔ تقریباً چارسال تک وہ وہاں درس دیتے رہے اور فاضل بر بلوی کی ہدایت پرفتو کی تو لی خدمات بھی انجام دیتے رہے۔ اس زمانے میں جوفآوئی انہوں نے لکھے ،ان میں سے یکھی کی تقلیم نسافع البسٹر فی فتاویٰ طفر میں موجود میں'۔ (۸/۱)

اعلی حفرت علیہ الرحمہ اپنے ایک مکتوب میں آم طراز ہیں: ''مولا تا مولوی ظفر الدین صاحب قادری سلمہ فقیر کے سیاں کے اعز طلبہ سے ہیں اور میرے بجان عزیز۔ ابتدائی کتب کے بعد یہیں تحصیل علم کی اور اب کئی سال سے میرے مدرسہ میں مدرس اور اس کے علاوہ کا یا فتاء میں میرے معین ہیں (۱) سنی خالف تنافس، نہایت سیح العقیدہ ، ہادی مہدی ہیں (۲) عام ورسیات میں بفضلہ تعالیٰ عاجز نہیں (۳) مفتی ہیں (۷) مصنف ہیں (۵) واعظ ہیں (۲) مناظرہ بعوبہ تعالیٰ کر سکتے ہیں در) علائے زمانہ میں علم تو تیت سے تنہا آگاہ ہیں "

(مقدمة صحح البهاري، يروفيسر مختار الدين احروام مجد جم على ابع)

فناوی ملک العلمائے مرتب اور مقدمہ نگار محب مرم جناب مولانا ارشاداحد رضوی صاحب زید علمہ ، ملک کی مشہور در گاہ جامعہ اشر فید مبادک بورے فاضل ، ایک باصلاحیت عالم دین ہیں۔ کی سال تک جامعہ اشر فید کے مدرس ومفتی رہے پیرمسلم بو نیورٹی علی گڑھ سطے گئے۔ بیبال انہیں حضرات سادات مار جرہ مطہر آئے کے زیر سامیہ سرید پردان چڑھنے کا موقع تصیب ہوگیا۔ بیان حضرات کی برکت ہے کہ چند سالوں ہیں انہوں نے گئی آیک قائل قدر کا رہا تھے انہام دیے ۔ انہیں ہیں ہے۔ کے ایک قائل قدر کا رہا تھے انہام دیے ۔ انہیں ہیں ہے۔ کے ایک قاتل قدر کا رہا تھے انہام دیے ۔ انہیں ہیں

مولانا ایک ایجھے قلم کار ہوئے کے ساتھ ساتھ فتو کی تو لی کا ذوق اور تجربہ بھی رکھتے ہیں۔ اس لیے انہیں فقاوئ کو مرتب کرنے کا بجاطور برخی تھاادر قارئین محسوں کریں گے کہ مولانانے حق ترتیب بخو لجی ادا کیا ہے۔

دعائے کہ اللہ تبارک و تعالی آئے محبوب رسول صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے صدیقے مولانا کی بیسعی مفتلور فرمائے ، انہیں صحت وعافیت کے ساتھ شاد وآبادر کے ، ان کے علم ، عمر اضل ، اخبال ، اخبال میں بر کمتیں و ہے اور ان سے بیش از بیش دین حذیف کی خدمات جلیلہ متبولہ لے اور جملہ ایل سنت کی طرف سے آئیس فرآوئ ملک العلما کی ترتیب واشاعت کے صلے میں جزائے خیر عطافر مائے ۔ آبین ثم آبین ا

محمد نظام الدين الرضوي ٣ رجنادي الآخر و١٣٢٢ه الراكسة ٢٠٠٣ و (دوشنه)

2)7

الله مار بره مطبره می بلگرام کے ذیدی سادات کی ایک شاخ دسویں صدی جری کے اخیرش آکر سکونت پذیر بہوئی ہتا جدار سلسلة بر کا تیسید شاہ برکت الله علی مار بردی قدرس مرہ اے قد دم بیسنت ازدم کی برکت ہے اس طائبا کی کوعالمگیر شہرت حاصل ہوئی۔ اس خاندان دیشان کے فروجلیل خاتم الله کا برسید شاہ آل رسول احمدی قدرس مرہ کے دست اقدی پرام الل سنت اعلی حضرت امام احمد دشا قادری برکاتی قدس مرہ فروجی میں میں قادری برکاتی قدس مرہ فروجی میں میں قادری سلسلے کی اس مظیم خاف و کی نمائندگی سید شاہ آل رسول حیثین میں تقمیم بردون میں قادری میں قدری سلسلے کی اس مظیم خاف و کی نمائندگی میں شاہد سے فرمار ہے جی ساج زائیس بزرگوں کے ایش میں سایہ کرم جی سعادتوں کے ذخر سے سیٹ رہا ہے۔ اس مالی کرم جی سعادتوں کے ذخر سے سیٹ رہا ہے۔ اس مالی

الله الله ١٠٠١ كوسط ٢٠٠١ م كافرتك صرف الين لمت كامريات عن اليركودرة ويل تصانف وراجم وقم كرف كالوفق ارداني

		فسنتله عنى دانت	
Y	صفحار	وهَا فَي كَالردورْ جرر وَتَعْيِر قر آن ما يك تقيد ك وَتَعْقَى حِائزه	t .1
FFA	12	لا ناسيد شاه غميات الدين حسن شريفي - حيات اور شاعري	مو مو
170	n	رات محدثین کے اخلاق کریمانہ	سو جد
Per	21	رب مادن شهرای حیات اور شاعری	m, es
400	77	شف الاستارشريف (ترجمه وتقريم)	6 .0
A=	ri	روابيها ولاسانيدا لحديث وسلاس الاوليا (ترجمه)	٣. النو
Nee	3.0	اعظ لی نسالی تعمول کار جمہ	£1 .4

نبّادي المك العلما (ترتيب وتقتريم)

حضرت ملک العنماا وران کے قاوی

راص شهرای (علیک)

ملک انعلم حفرت مور تاش ومحمر ظفر الدین قادری پر کاتی رضوی قدی سر کا (۱۳۰۳ در ۱۳۸۳ د) ہے جمد کے متازی م وین واسل کی دانشور ، قد بر آشا فتیہ ، نکتا ہے مفتی ، دفیقد رس مستف ، وہر عدری اور سریا ضوص ، مرتاض پیشو نے طریقت تھے۔ بھین ہی ہے آٹار کرامت آپ کی بیش ٹی سعاوت پر درخشاں تھے۔ پھر جس س گلستان فکر کو وہ ماحمد رصا کی فضائے نوم ہر رمیس آگئی تو اس کی شادا بی اور درخش تی میں تجھاور اضاف ہوگیا۔

- سیدا دِ کِرغر نوگی بن ۲۰ - سیدا بوا غاسم عبدالقد بن - ۳۰ - سید محمد نا روق بن - ۲۰ - ابوالمنصور عبدا سلام بن - ۵ - سید عبد او باب بن - ۲ - غوث التقلین حضرت سید نااتینی محی الدین عبدا غادر هنی سینی جبیلا می قدست اسر ربهم -عبد او باب بن - ۲ - غوث التقلین حضرت سید نااتینی محی الدین عبدا غادر هنی سینی جبیلا می قدست اسر ربهم -

ا اعلى برارى ١٥- منتى اكرام الحق.

قاضی عید الودود کے والد ماجد قاضی عید الوحید صدیقی فردوی رئیس تودی کنرہ وصیف امام احمد رصا قاوری برکاتی قدس مرحا (۱۲۸۹ هـ ۱۳۲۱ هـ) في ۱۳۱۸ هـ استالاه على بندئی سرزمین پرایک تفیم الشان کا نفرش بولی جوتر یک ندو و کران قدس مرحا (۱۲۸۹ هـ ۱۳۲۱ هـ ۱۳۲۱ هـ ۱۳۲۱ هـ استالاه کی برزمین پرایک تفیم الشان کا نفرش بولی بندن نفر کست کے اسد مند سند کی جود افروں میں موقع سے قاشی عبد وحید کے سیارت کے سیار دیگر اکا برحال کا ایل سنت بھی جود افروں میں موقع سے قاشی عبد وحید فردوی سیاستان ادارے کے سیارت فردوی سیاستان اوارے کے سیارت فردوی سیاستان کا دی مردوی سیاستان اوارے کے سیارت فردوی احمال مردوی دارت کی دارت کی دارت میں ادارے کے دینے قابل اساتہ دی مردوی سیاستان کی مردوی شام میں مردوی تاریخ میں مردوی کی جو مردوی در زمی میں مردوی میں مردوی کی جو مردوی در زمی میں مردوی کی جو مردوی در زمی میں دوئی مردوی کی جو مردوی در زمی میں دوئی مردوی کی جو مردوی در زمی میں دوئی مردوی کی دوئی مردوی کار کی دوئی مردوی کی دوئی مردوی کار دوئی کو دوئی دوئی مردوی کار دوئی کار کردوی کی دوئی کار دوئی کو دوئی دوئی دوئی کار کردوی کردوی کار کردوی کار کردوی کار کردوی کار کردوی کار کردوی کردوی کار کردوی کردوی کردوی کار کردوی کردو

المراح العلمائي العلمائي المورك المراح كل شبرت اور حدث مورتى كا جرجا منا تو ١٦٥ رجادى المراح المراح

حضرت ملک العلمها کے ذوق علم کی برکت ہے کہ یام احمد رضائے آپ کے اصرار پر۱۳۴۲ھ ۲۰۰۹ء میں مدرمہ منظرا سلام قائم فرمایا جس گاا فتتاح ان دوطالب علمول ہے ہوا

 کے سیق سبق رس یو، و کر پانجبر ، پیس فال کے باطنی آداب کھے۔ باآح آپ کی مشاہے ، طل سے متا آپ ہور ، علی دعتر سبق م حصر سالم اجررشا قاوری قدس مرا نے سال فراغ کے اخبر ش آپ کوسسدہ عاید قادریہ برکا تنیہ ضویر کی جارت وفاق فن مرحمت فرائی۔

س فراغ کے فررابعد حفزت ملک العلمات منظر السلام، برین شریف بیل آمریس اتصنیف ورافقا ویک کا ساسد شروع کردیار زیرنظر مجموعهٔ قداوی بیس بیشتر قدادی می زیائے کے میں۔۱۳۴۹ احدیل معزز مین شملہ کے اصرار میر حمد پڑھریف ہے کے پیم می اکتر تیب الباری کی فضاؤں میں آب ہے پاکیز واقادات کو نیجتے رہے

ا مدرسه حننیه تروه بهار (۱۳۳۹ه تا ۱۳۳۰ه) ۲۰ مدرسه اسلامیتش الحدی، پننه (۱۳۳۰ه تا ۱۳۳۰ ه تا ۱۳۳۰ ه تا ۱۳۳۰ ه ک ۱۳۳۸ ه) ۳۰ مدرسه فاغاه کیریه شبس ام (۱۳۳۸ و تا ۱۳۳۸ ه) ۳۰ مدرسه اسلامیتش الحدی ، پننه (۱۳۳۰ ه ۱۹۱۰ تا ۱۹۵۰ تا ۱۳۳۰ تا ۲۳۰ تا ۱۳۳ تا ۲۳۰ تا ۲۳ تا

اح لذکر مدرسے آپ ۱۹۴۸ ویل پرنسیل ہوئے اور ۱۹۵۰ ویل ریٹائز ہوئے۔ ریٹائز منٹ کے ڈیڑھ دو س بعد شاہ شامد حسین درگای میاں سے دونشین مارگا دعشق میشن گھاٹ پیشنر کی استدعا پر ۱۳۳۱ ھیل کٹیمار ، مجاریش جامعہ طبعیہ جم عوم کا فتتاح فر مایا اور اپنی کوشتوں ہے اسے ہائی فروخ بخش۔ جب میدا دارہ متحکم ہوگیا تو آپ رقتے ا ور شریف ۱۳۸ ھیل سے دومت کدے 'ظفر منزل' شاہ کی پیسا گئے۔

'' کرمی مول نا مولوی تحد ظفر الدین صاحب قادری سنمه فقیر کے ببال کے عز صب سے بیں ادمیر سے بجاب عز بزر ابتد کی کتب کے بعد بیس مخصیل عوم کی اور سائن سال سے میر سے عدد سر بھی مدری اور اس کے علاوہ کار کنا میں میر نے مین ہیں ہے میں پنیس کہتا کہ جتنی در نواشیں آئی موں مسب جس بیز انکر جیں گرا تناظر ورکھوں گا

اسی ، فی علی مختص ، نس میں سی استیرو ، یا کی مبدی ہیں۔ عام ، رسیات میں بقصد تعالی عاج رئیس ، منتی میں ، منتی م میں ، مصنف ہیں ، واعظ ہیں ، مناظر و بعون تقان کر کتے ہیں ، علائے زیانہ میں مم تقیت ہے تھا تھا کا وہیں فیتے میں آپ کے مدرے کواپے نفس پرایٹا دکر کے انہیں آپ کے لئے چیش کرتا ہے ''۔

(حيات لمك العلماص ع-٨مطبوعدلا مور)

ن تن م علوم على چند شاخيل آپ كي خاش پهيان تحييل ۱ - علوم حديث ۲ - فقه و تصوف ١٠٠٠ عنا مد ومن ظر و٢٠ - اينت ولوقيت ١٠٠٠ اورسوا تي ادب ١

نقہ و تھون پر تے کوئس فقر رعبوری ممل تھے ،اس کی فقر رہے و ضاحت کے لئے تو یہ مقد مدی تحریر کیا جارہ ہے۔ و قی گوٹٹول پر بھی ایک اجمالی نگاہ ڈالتے چلتے ہیں۔

علوم حديث:

ا المسلم العلمان بریلی شریف کے ملاوہ جہاں بھی منصب تدریس سنجا اوہ العلمی صدارت کی شد مخترت ملک العلمان بریلی شریف کے ملاوہ جہاں بھی منصب تدریس سنجا اوہ العلمی صدارت کی شد عجب آپ و خدمت میں ہی بیش کی گئی۔ ای لئے صور ت سند کا درس بھی جیشہ آپ کے ذمہ رہا۔ اس طور ہے درس حدیث شریف حدیث تریف کرت کے ساتھ آپ حدیث شریف علاوت کرتے اور اس کے فیمتی نکات بیون فرماتے۔ قباد کی اور مختلف تصانیف میں بھی آپ نے جس کشرت کے ساتھ اور اس کے فیمتی نکات بیون فرماتے۔ قباد کی اور مختلف تصانیف میں بھی آپ نے جس کشرت کے ساتھ اور دیث طیب کے حوالے بیش کئے ہیں ، وو آپ کی اس علم شریف ہیں دسترس کا کائی ثبوت ہیں لیکن اس فن شریف ہیں اصاد دیث طیب کے حوالے بیش کئے ہیں ، وو آپ کی اس علم شریف ہیں دسترس کا کائی ثبوت ہیں لیکن اس فن شریف ہیں

تب کی سب سے انمول یادگار ہے ' جامع ارضوی معروف ہے جا اسبار ک' ۔ چید جدول میں آ س نے نہ ہب تی ک مو بدا جا دیث کا و جیره تیار کرنے کامنسویہ بنایا اور برجلد میں بن بزاراحادیث کا اوسط رکھا۔مصنف کی حیات میں اس کی صرف و و سری جدد جار و تسطول میں شائع ہوگئی حس کے اندر تشریباً دی بڑا راجادیت مبارک کا ذخیرہ موجود ہے۔ ، العظيم اشان فدمت حديث كوابال عم كم مرضة في بدى قدركى تكابول سه ديكى اوراس ايكميتم یا تناب تلمی کارنا مدقر اردیابه اس گرا نقر رسمی کارنا ہے کوفر کے تعلین چیش کرنے والوں بل محدمت مورتی موریا وصی احمد بيني الليتي بهور ناعبد لقدم يروفيسر حديث وصدر شعبهٔ دينوت جامعة الياحيدرآ باد بهو ، ناسيد حيدرولي مدقادر كي ناظم وارالعلوم لضيفيه خانقا وحضرت تطب ويوركرنا تك بمولانا سيدسيمان ندوى بمولانا عمد معاجدوريا آبودي، غيرمقلديالم ثناءامتد ، مرتبه ی جیسی شخصیات شامل میں۔

اس کتاب کے مطاحہ کے بعد ہر گھنمل حضرت ملک العلما کی علم حدیث جیل مہر رت اور اس کے محتف کوشوں یر دسترس کی بھر ورش وے ، ہے گا۔ حاص طور ہے ۵۵ رصفی ت پر بچیلا ہوا س کتا ہے کا گرانفقد رمقد ہے ، صوب حدیث کا ش ندار گلدستہ ہے جے پڑھ کر ہر ہاؤو آتاری جموم افتقاہے۔ حضرت کے سیمارے حدیثی افادات محدث بریل اعلیٰ حضرت مام احمد رضا قادری برکانی قدی سرؤ کے بجملم کی چندفیمتی موجیل ہیں جس کا اعتراف خود حضرت ملک انعلمیا

نے ان کلمات ہے کیا ہے

"هذا نهراصغر من البحر الاكبر من يحار علوم سيدي و شيحي نفعنا ببركاته مي الدنيا و الأخرة" (صحيح البهاري، كتاب الصلوة ، ٢٦/١)

عقا كدومنا ظره:

حفزت ملك العلما كاوورمققد اتي معركه آرائيون كأكر ماكرمه ورقفا بالل ست كي وحدت بإروبار و دوراي سمی وروگ نت مے تھیموں میں داخل ہوتے جارے تھے۔ ابن عبدا و باب نجدی کے مسموم عقائد استعیل وہلوی کی تقویت او بیاں کے ذریعے متحدہ ہندویاک کے فصور بیل مجیل رہے تتے۔ اس لئے ملت کے باسبان بھی شیر زہ کی کو سیننے کی کوششوں میں مصروف ہتھے۔ اس خصیص میں سمعیل دیلوی کے ہم دی**ں ادر کمتب شاہ عیدالعزیز محدث دہلوی** ئے فاس فیش یو فتہ عدم فصل من خیر ہے ، کی خاص طور ہے قابل ذکر میں۔ آب نے حمایت حق اور باطل کی سرکو بی کا جو متحکم سلسندشروع کیا تھوائ کی کڑیاں علاتے ہوئے اسل حفرت ان م احدرشا قادری نے بھی تق کی جہ بت ور ماطل کے خلاف می ذا آرائی کا سسلہ چنیٹر رکھا تھا جس نے باحل کے مندر ور بڑھتے سیلاب میں امیوب بند ہا تدھا۔ حضرت ملک العلم بھی کمتب رض کے فیض یافتہ تھے اس لئے آب نے بھی یاطل سے مخلف می ذیراد ہاں اور انہیں فی ش تھکستیں دیں۔ آپ کے مناظرے کی تصوصیت میتی کدآپ تریف کوای کے اسلے ہے اس ٹائٹنگی سے زیر کرتے تھے کہ ذوق طیف یر ذرای جمی فرش ندآتی رش سندا در شین تقید آپ کی بیجان کهی جاعت ہے۔

آب نے و مابیت کی جمدش جس بیر مقلدیت ، و بی بندیت اور آریوں ، سیحی مشزیوں کے مبلغوں سے بہت اور آریوں ، سیحی مشزیوں کے مبلغوں سے بہت اور و بیت پر وار و گیر کا ظامل و ورق ، س اور نہیں کیس اور نہیں گلست سے دو چار کیا۔ پاکا ورق بی بندیت اور و بیت پر وار و گیر کا ظامل و ورق ، س سے ن سے رزم آرایاں و تحییل ہی ، آریہ جیوں اور بیسائی مشزیوں نے بھی بجوئی بولی بھائی عوام کو پی نسخ کے لئے ۔ ب چیاد رکھا تھا۔ اس لئے ملی نے اسام مان کے ظلاف بھی صف آر ، مستے ملک العلمانے بھی اس محافیر اسلام کی اس بھی اس محافیر اسلام کی و بال کے نقوق والے ، آب جہاں تی میں بیت تن کے لئے تشریف لے انہوں میں شوت شداد و آپ کر رقی وی ۔ ب س کی تعقوق والے ، آپ کر شیتی مر بی اعلی معزمت امام احمد و شا قادر کی برکا تی سے بر بر و نے فر و ہے ہیں۔ آپ کے شیتی مر بی اعلی معزمت امام احمد و شا قادر کی برکا تی ہیں بر می نے ہیں۔

میرے فسر کو پی فشر و ۔ اس سے شکستیں کھاتے ہیا ہیں۔ مندا علم کے صاحز اور بیروفیسر مختار مدین حمد کھتے ہیں

" بجھے یود آتا ہے کہ میرے بجین میں وہ (حضرت طلک العلم) آریہ ماجیوں اور سیمی سبیغین سے من ظرے کے استدرین وغیر ہم سے من ظرے کے استدرین وغیر ہم سے من ظرے کے لئے بھی وہ وہ ردراز کے مارقوں سے میں من خرے کے لئے بھی وہ وہ ردراز کے مارقوں سے میں خوات ملک العلمان ۱۷) میں من خوات ملک العلمان ۱۷)

حصرت ملک العلم العلم التی حضرت قد ک مر فی وزیور میوت ک مدیقے موضع مجمر کا میں وید ہے۔

اس میں کے سے تشریف لے کے ورفق وب ہوئر ہریلی شریف و پس ہوئے۔ 'اس موقع پر اہل حصرت نے ایک فی جہر منابت فرمایا اور ارشا و فرمایا میں ہی ہے۔ میں نے اسے الوں یا تھوں سے نے تر سر پر رکھی ارآ گھوں ہے۔ گایا''۔ (حیات اعلیٰ حضرت الم ۵۵)

ال مناظرے کی پورکی روداد آپ کے مرتبہ رسالہ '' مخلست سفاہت'' (۱۳۲۷ھ) بی موجود ہے۔ اس کے علاوہ اس موضوع میرا در کچی کئی رسالے آب نے تصنیف فرمائے

اليئت ولو قيت:

یانو ت حفرت ملک اعلما کی بیجان تھے اور آب ان میں معاصرین کے درمیان یک تے روز گار۔اس انتیاز

کے لئے اہام احمدرضا کی پیشادت کا فی ے

رونات دور المسال المسلمان المسال المسال المسال المسال المسلم المسلمان المسلمان المسلم المسلم المسلمان المسلمان المسلم المسلم المسلمان الم

توضح عوقيت كالزعيب كالسلط من مك العلم الين أليك مكتوب مين تحريرة مات مين

اعلی حضرت قبلہ نے علم تو قبت کے قواعد کما بی شکل بیس مرون ٹیس فر ہے۔ بلکہ میری تعلیم کے زمانے میں قواعد زبانی بیس کی ایت اور میرے دوست وہم ہیں تقلیم سیدع ابن فوٹ صاحب برجوی وری بیس کھی ہیں کا اور میں اردوز بان میں کھی ایت اور میرے دوست وہم ہیں تقلیم سیدع ایک زمان کے ایک اس کے بعد بیس کوئی این ہے اکوئی مجھے سیکھا کرتا۔ ہم کیف ایک زمان کے تک اس بردی پرزے کی شکل میں اور میں ہیں تو بعض احب برک فرمائش سے ان سب کو کتابی شکل میں آئے میں دوی پرزے کی شکل میں اور میں ہوئی ہیں تو براس کو اسان سے آسان فرک کے بعد بیس نے بعض احب برک فرمائش سے ان سب کو کتابی شکل میں آئے کرویا وراس کو اسان سے آسان فرک کے بینے مثالوں کے علاوہ تشریک مقدمت متعلقہ کے عنو نا تا ہے۔ تا میں فرک کو برا ممائی گھر جیٹھا سیکھ سکتا ہے۔ کہیں خب ایک قاعدے کو تاواضح کردیا کہ اس کی گئی ہے ''۔ (حیات ملک العلما می کا وبدا ممائی گھر جیٹھا سیکھ سکتا ہے۔ کہیں خب ایک برا بید وقط دریا ہے کہ کہا کا فی ہے ''۔ (حیات ملک العلما می کا ک

پر ربید دو دریافت ربیا ہاں ہے ۔ در میں کے افاد،ت تح بری شکلوں میں عام کئے بلکدا ہے سفینول کے ساتھ سند حضرت نے مناصرف میں کھی منتقل کیا اور کئی ایک نامور تلافدہ بیدا گئے۔ بہترے شائفین اس فن میں آپ سے خطوط کے ذرجہ استفادہ کرتے۔ ان مستفیدین میں مولانا عالمی محمد ظہور نعیمی مراد آباد اور مولانا مفتی سید محمد تمیم لاحسان ڈھ سے نصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔ ان میں اول الذکر نے متحدہ ہندویا کے سرے مشہور مقاہ ت کے اوقت سے وصلوق '' ظہور الاوقات' کے نام ہے تخ تخ کے ہیں۔ اس کتاب کا خاص وصف میرے کہ اس میں ہرمق کا سے نبیہ ہیں۔ ہے۔ بیای قابل ہے کہ کوئی ادارہ اسے معاشرات ایڈٹ کر کے شائع کر کے شائع کر ہے۔ ان فنون میں آپ کے باضا بعد تلانہ و میں مولانا حافظ عبد الرؤف بلیدی نائب شنخ احدیث جامعہ اشرافیہ ان فنون میں آپ کے باضا بعد تلانہ و میں مولانا حافظ عبد الرؤف بلیدی نائب شنخ احدیث جامعہ اشرافیہ ب برا سول اعداء) مفتی تک م الدین بلیادی اسآبار اور مولان یکی بلیاری فاص طور سے قابل و کر تیا۔

سواخی ادب:

عفرت ملک الحمد برت شدته ادر تکریا این ذول اینتا ملک الحری جائت جس موضوع سے تعلق رکھتی اللہ اللہ کی شاملگی ور سیجان تشکی ہے آ راستا موتی تیں۔ مزائد اللہ والنتیدی تحریروں بیل کھی کیس سوقیات ہے والمج جودور دور تک پیتائیس جلال کی مشعقہ تا میں سیرے وسواٹ سے مصال پائٹی آئے ہے کی تحریری جھوڑی میں۔

ا مشرع الشفاط الفاضي عي ش (نا کلمل) ٢- مولوه رضوي (٣١٠ ه) مي سيس الحد كي في شي المكان مش المصطفه (٣٢٠ه ه) ٢٠ - تنوير اسرح في « كر المعراج (٣٤٠ه ه) ١٥٠ م ما ما مرعوم ولال « حرب آل المعرم ر ١٣٠١ ه) ر ١١ - فيرا سلوك في نب المه ك (١٣٣٠ ه) ١٠ - حوام عي ما في ترجمة في ست الحماس (٣٣٣ ه) -٨- حيات اعلى حضرت/ مظهرا من قب (١٣٦٩ ه) ١٥ - جوجوي صدى ك بجدد (٣٢٧ ه) مرجم المعدّ والريف المجدّ و (١٣٣٧ ه) يرساري تحريري آب ك من و د حشرت من ي

یوں تو حفرت کی ساری تصانف اخلاص اور تقیدت کے جدب سے سرش و و رمعرض تح ایا کی آئیں گئا ن پرکورو مال تصانف بیل عشق رمول اور مجت ضاکے ٹیرین جذب آئی۔ باری درباری شایاں تیاں۔

شفایے قاضی عیاض کی عربی حاشیہ کاری کا آنا، ۱۳ رہے اور شب سست اور یہ مرشب ہو۔ اس کے آغاز میں لکھتے ہیں ،

" رات کے کھانے کے بعد اعلی حفرت فاصل بریلوی رحمت القد علیہ و مدند کرشروت بوت مرن کے اسال

(N)تقديمات شاو فاستن والعل ومناقب بين يوري دات گذر جاتي تقي . درميان بن مجني مجني اسي حضرت رحت الندعديدي تصانف بتح ميات كيونتري کل جائے تھے اور عبارتیں پڑھی جاتی تھیں اور ان کے یس پر گئنشو ہوتی تھی۔ دونوں امام احمد رضارحمة الله علیہ ک ي شق جو تخبر ميا" _ (ما بهنامه جمان رضاء لا بهور يون ١٩٩٩ ع ١١٠) جب تک اعلیٰ حضرت حیات اسے رہے ملک العلمانے ہمددم خود کو ان کی برمکن سمی خدمت کے لئے مستو راکها _ کار افق میں معیل رہے، منظر اسلام کی مذر کسی فامہ داری سنجالی ، حضرت صدر الشریعة اور ملک العلمیا ہے بوئ تدی ہے سی حضرت کی تعنید سے کی حق شاہ اور اش عت کی جائب تؤجہ فر مائی۔ سی حضرت قدس سرؤ کی رحلت کے بعد معزے منتی عظم شاہ مسطفے رضا تا مری بری تی نوری قدس سر فی کی خواہش پر ملک العلما پر بل شریف تشریف ہے م ورتین جارمینے کی جا تکاومحنت کے بعد اعلی حضرت قدس سر فی و جیروں تصانف کے مینے تیار کئے منتشر اوراق کی شیراز و بندی کی اور یوں بہتیری تف نیف رضا کو ضائع ہوئے ہے بی لیا،لیکن ایک دیلئے رضا کی ہیرجاں شارانہ خدیات پچھ نگ نظر حضرات کوایک محکیدند بھائی اور ووان تعانیف ریف کی اشاعت میں تا خیر کرنے کے حیلے کرنے يكير س يكبيده في طر بوكر حضرت ملك العلم بريلي شرايف كرايك دومت كما مكتوب بي لكهي يي. میں نے تین مینے کس بالشانی ہے کام کیا ورخدا کاشکرے کراعلی حضرت کی تصانیف کوشا کتے ہوئے ہے سے سے مگر جوقدروانی کی من اور سے کے اور سب کے پیش نظر ہے۔ اگر تصنیف سے کا شاعت ای کا سدید جاری ہوتا تا (حات مك العلماص ٢٤) ا ئى قى مەكىرىدىلىك مولانا امحدرضا خال توري كوايك قط على تحريرفر مات ين " اس ولت على حصرت قدس سره العزيز كي جمله تصنيف ت وتاليفات وتحريرات مجيب جا تميل تو سنيوب كوكسي د وسری کتاب کی ضرورت ند ہوگی یکنیسر ، صدیت ، فقہ ، تقلوف ، عق بدء اخلاق کے علیوہ تاریخ ، جغرافیہ ، ہیئت ، نؤتیت حساب، جبر ومقابله، تکسیر، جفر، زائجی، کون ہے علوم میں جن میں اعلی حضرت کی تصنیف نہیں۔ جس وقت یہ کتابیں جناب کی ہمت ومحنت وتوجہ ہے جیجیب ہو تئیں گی وال وقت لوگوں کی آئیمیس تحسیس گی کہ علی عفرت کیا تھے۔'' (حیات مل العلماص ٢٦) احدن شنای کے جذبور سے بہریز حصرت ملک العمد کی ذات گرامی نے اپنے سادے محسنوں کے حقوق مجت و کے۔ آب کے ذخرہ مکا حیب اور تھی یا وواشتوں کے مجموع اس کی تقدیق کے سے کافی سے زائدمواد فراہم کرتے ہیں۔ آب اللي حضرت الم م احمد رض قادري بركاني فدس مر فا كرسب سے زياده منت كش يقيم الى لئے جيشه ال کی یا دور بیں من اوران کے ذکرجمیں میں رطب اللمان رہے۔ ہوری زندگی ان کے فکری مشن کی اش عت کے ہے و تف رکھی ، ان کی نگارش ت کے تحفظ اور طبی عت کے لئے حضرت صدر الشریعیا ور ملک العلم کیسال طور سے مضطرب

نظرة تے ہیں۔ آپ این وامن سے وابست حضرات کو" ظفری" کے بجے" رضوی" مکھنے کی تاکید فرا تے۔ تی

م ت ن قد نف کوسب سے جمل شراز ویندی کاسبرا آپ کے سرد با۔ " نسبجس سعد دساسف المعجدد" اس س سے پہنے آپ نے اہام احمد دضا کی تقریباً آٹھ سوتسانف کی صفوعہ تی فہرست چیش کی ہے۔ اہم حمد دف کے حوالے سے ا حوالے سے آپ کاسب سے تنظیم کا دنامہ" حیات اعلی حضرت" کی تدوین ہے۔

فقه وتصوف:

"مَنْ نَفَغَةُ وَلَمْ يَتَعَمُّوْفَ عَفَدُ تَعَسُّقُ وَمَنْ نَصَوَّتَ وَمَدُ يَعَمُهُ فَنَدُ مِدِقَ" (،م، ک)

''جس نے عالم شریعت ہونے کے ساتھ سی تعظر رصوفی کی چروی شکی ،وہ ہے شل تشہرااور جس نے صرف زمر فقیار کیا اور شریعت کے علم سے ہے بہرور ہا، اس کے ایران کا بھی کچر وسر نیس'' ، ۱۲ س حل

اس ارشاد مالکی کی روشنی میں فقد اور تصوف کا آپس میں تہرار جا نظر آتا ہے جگہ ابتذا میں دونوں ایک ہی دائر ہ علم میں آتے ہے۔

علامه محب الله بهاري ومسلم الثبوت مي تحرير قرمات بين :

" ان اللفيقية فني البرميان القديم كان منباو لالعلم الحثيثة وهي لالهيات من مناحث الدات

و سعدت و عدید الصریفة و هی مدحث مصحات و السیدگات و عدید مشریعی عداهره " 'زردن قدیم بین علم مته بلیم حقیقت کے میاحث پرمشتس ہوتا خاجے علم، لسیات کہتے میں اور جس بین خدائے تعاں کی وات وصفات ہے بحث ہوتی ہے۔ بوٹمی نجات بخش اور ہلا گت آمیز چیز دل کے علم علم طریقت اور شریعت مطبر و کے کا ہری علوم بھی اس علم کے اسرے میں آئتے تھے "مااسماحل

بعد کے رہاں میں تدل کے چیود اُنے جب علم کی شاخوں کوخرب دینا شروح کیا تا دشاہ رشوف دوں سے پی کے مگ متار شدخیں ریس لیکن خورد وری کے باوجود قدیم رفافت کا شرقور بندی تھا۔ اس سے حضرت امام غزال کیسے فقید کوشوف کے رنگ میں میں رفکاہ کچھا جیا ہے میں نے تقیما ساوصا ف کی بیانز الی تشریح و کیجھے۔ فرماتے میں

" فقیده و بہ جودی سے ال نہ لگائے ورآ خرت کی طرف جمیتہ را نف رہے ، دین میں کال جمیزت رکھ اللہ ما مال کا فقیدہ و ہو، ہا ما مات پر مد ومت بی عاوت بنا ہے ، کی حال میں بھی مسلمانوں کی آن تنی برداشت نہ کرے مسلم نوں کا بہتا کی من ، مر وقت اس کے بیش نظر ہو، مال کی طبع نہ رکھے ، آفات نفس فی کی وریکیوں کو بھی ساہو ، عمل کو فاسد کرنے والی چیز وں سے بھی ، خبر ہوں رو سرت کی گھا ٹیوں سے واقف ہوں دیا واقعے بھینے کے ساتھ ساتھ اس پر قالو پائے کی قوت بھی اپ نار رکھن ہوں سند وحضر ، رجلوت وضوت میں ہم وقت ول برخوف الی کا غلیہ ہو۔ " (احیاء، عموم)

فقد ورفقید کی ان تخریجات کی روشن میں ہم وی کھتے ہیں تو حضرت ملک العلما قدس مرة أیک ممتا رفقید اور پر سوز صوفی الد سے ہیں۔ تعنوف پر آپ کی کوئی وضا بلہ تعنیف تو نہیں ماتی لیکن آپ کی جملہ فقیمی اور ویٹی تسنیف ت میں حصر ہے سوفید اور واری اور خدص کے جذب روئی افروز معتم ہیں۔ آپ کیا یا کیڑھ فرندگی کے شب وروز معمولات صوفید اور وارہ کا روا ادائی اور خدال ہے معمور دکھی فی وہے ہیں۔ تعصب اور خلب طری سے کوسول دور آبی یا کیزگی اور طہارت باشن کا زکار فرند تیسی آپ کی وارٹ کی اور طہارت باشن کا زکار فرند تیسی آپ کی ذات گر می مدہ ندھے ہی بھی آپ کوسوقی ندگار م کرتے ندو کھی گیا ۔ تحریروں کی شریقی اور حذوں کی سریقی اور حذوں کی سریقی ہوند اور کی کرائی ہیں۔ ووس کرتے ہیں کی صوفی ند ور کی سریقی ہوند ہیں ہوں وارپ وہد ہیں کی صوفی ند قروی کی شریع راحد ہیں ۔ ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسا رے اوصاف حضرت بالک حدم کی بیان فرمائے ہیں ، ووسائے ہیں ۔

معن کی تاریخ کے مقید نہ شاں پر کیجی گفتگو کرنے سے پہلے من سب معنوم ہوتا ہے کہ فقہ وافق کے تعلق سے بھی پیچھے بنیا دی معنوبات وروں کے مختلف مرحمل کا اجمال تھا رف پیش کرویا جائے تا کہ قار کمین اکتاب کے مندر جات اور خود صاحب کیا ہے کی شان کمال کا انداز وکر سکیں۔

松松松松谷

سان جبتجو اور دریافت کا پیکر اور اکیک دوسرے کے تق ون کامخیات ہے۔ اس لئے ابتدائے آفر پنٹن ہے تک اس کی جبتجو کا سفر جاری ہے اور اس کے ساتھ متوازی طور پر با جہی مفاجمت کا ممل بھی۔ تحقیق وجبتجو اور مفاجمت کے اس سسنے کو فقہ (بینی فہم) واق (بینی با جمی دریافت) کی معزر اصطلاحات ہے موسوم کرتے ہیں۔ اس طور سے بید دونوں ۔ بہترائے تحییق سے چی آ رہی جی ۔ فرآ ان تحییم، احادیث صدیب ہی ای وائن ہرایات اور نصیبتی اور ایس ۔ فرآ سکو کم کی ہے آ سے کر کیمہ الا سنگو اللہ اللہ کو رٹ شکھ لا معسلوں اسموں 27) (آ اے وائو عم الا ور سے پوچھوا کر تہمیں سم نمیں) منتی اور سنتی دونوں کی اجیت وائنج فر مری ہے۔ سارے انہیاء ومرسین ، اسم آ و مسبعتین اپنی امتوں اور ماقتوں کو اسلامی حکام بتاتے چلے آ ۔ اور ساری متیں ایئے پیغیروں اور رہنی ف سے شرع وحکام وریافت کرتی رہیں اس لئے عموی تا ظریل جی رہیں نہیں، ورمنتی ورسار نے بیعین مستقی نظر آ سے بیس ایس کے معنی سیستی نظر آ سے بیس ایس کے معنی سیستی نظر آ سے بیس ایس کے معنی سیستی نظر آ سے بیس سیس ایس کے معنی سیستی نظر آ سے بیس سیس ایس کی دونوں می نور اور سے ایس کی دی میں ایس کے دول می نور اور سے معرون اصطاری منہوم کے کر دگھ سے نظر آ سے معرون سے معرون اصطاری منہوم کے کر دیگھ سے نظر آ سے معرون سے معرون اصطاری منہوم کے کر دیگھ سے نظر آ سے معرون سے معرو

فقدو فقاً مفہوم کے امتراد کیے قریب قریب مساوی میں۔البتہ افا فتیہ کی ایک مخسوس ورمن رحیثیت ہوتی ۔۔ یا مدرختر کی فتید کی تعریف ان لفظوں میں کرتے ہیں

العقد العداد الدى من الاحكام المنتان على حقاله الماسكان المنتان على حقاله الماسكان المنتان على حقاله الماسكان المنتان على حقاله المنتان المنت

"السمقتي هو المجتهد قاما عير المجتهد ممن يحفظ الدان المجبهد فلبس بمفت و لواحب مليه بالسفال الالبداكم فلول المسجلهاد كالامام عالمي واحد الحكاية فعرف الداما بكدن في ومالدامل فتواي

سبو جو دیں سس عنوی من هو عن کلام سمنی باحد ماہ اسستنی ۔ (رد نسخار ۲۷)

دمفق تو مجتبد ہوتا ہے۔ تو حس مجتبد نہ وہ صرف کی مجتبد کے اقوال کو یا در کفتا ہو، وہ منتی کیل ہوتا۔ ایسے شخص پر در ازم ہے کہ جب اس سے بچھ پوچھ جائے تو کئی مجتبد جیسے حظرت امام اعظم کا قول بطور حادیت بیان کرا ہے۔ س مضاحت ہے معلوم ہوگیا کہ ہارے زمانے کے اس ب فقہ کے قاوی در حقیت انوی نہیں ہوتے بلکہ وہ کی حقیق سنتی کے قوال کی ش ہوتی ہے تاکہ متفتی س کی روشن میں تقدم شراحت اخذ کر ہے''۔

ای لئے ویس معوف نے النجد میں منتی کی موجودہ تشریح یہ بیان کی ہے .

"المعنى: العقبه الدى يعطى العنوى ويحبب عما ألقى عليه من مسائل المتعلقة ولشريعه '
"مفتى الساساق وانشركوكت بين كرحب ان كماحن اليت متعنق مماكل بيش كراجات بين أؤدوان كوب ويتا مهاور شرقى فيصلهما ه كمتاب كرانم بيري م

عبقری فقید، اعلی حفزت امام احمد رضا قادری برکاتی قدی سرؤ رساله میار که "احد لمی الاعلام الدالعنوی مطلعاً عدی دول الامام " (۱۳۲۶ه) یک چند بنیادی مقدمت بیان کرتے ہوئے تحریر قرماتے بیل

"الرابعة الدين يقال لهم اصحاب العتوى وبقال " بها الدي المشه مو الإفتاء عن معرقة الدليل التفعيدي و و شال الدين يقال لهم اصحاب العتوى وبقال " بها الدي الشه الوجعفر والفعيه ابو الليث واضرابهما رحمه الدين يقال لهم اصحاب العرفة اخبار العالم دانوال الامام حادلا عب تقليدا له من دون تلك المعرفه كما يعالم عناوى ابن تجيم والغزى والطورى والكتاوى الحيرية وهم ترلارمانا ورتبة الى الفتاوى الرضوية حملها المدين ورصه مرحبه المين".

تقديمات ا

" پہتی مقدمہ فتوی کی دوشمیں ہیں سرتی ورشیقی ہے کہ دلیل تفصیلی کی معرفت کے بعد فتو کی دیا سے رہے کہ دلیل تفصیلی کی معرفت کے بعد فتو کی دیا سے رہے ہیں اس کے رہی وہ وگ میں جن کو اصلی ب فتوی کہا جاتا ہے۔ کہتے ہیں اس کی فتوی دیا ہے فقیہ ابو جھنز فقیہ ابوالبیث اور ان کے میٹ ل نے راور میں گونہ جن ہوں محض تقلید کے صور پر یہ کر رہے کہ باری ہو تا ہے فتوی بن کیم وقی می می وی موری اور قی وی فیر میاور بعد کے رہانہ بیل فی وی رضو ہے ہے۔ میں ان ان الفت وی الرضویة ہے متر جم ۔ الم ۱۹ اس

س واذکر پہیں ہو بڑکا کہ فق کی تاریخ تنی ہی قدیم ہے جتی انسان کی ۔ شریعت محمد کی سے اس کا شار اور ممتاز دور شروح ہوتا ہے ۔ سر کا راوی م صلی القدی کی علیہ وسلم کی بعث اور نزوں قرآن ہے سلمی تغییم ت
کا دار و کھل ہونا شروع ہوا ۔ حضرات سحابہ وسی بیات ہارگاہ رسالت میں ہو ضر ہوکر اسما کی تغییمات کا درک ہیے ا
در فیش آنے والے مسائل دریافت کرتے ۔ استفتا در افق کا بیسب ہے مشند ، قیم اور ذر میں دور ہے جو تی مت تک
کے بیش آیدہ مسائل کی میں مشدی اور شفی بخش کی حیثیت رکھتا ہے ۔ اس دور میں رسول کر بیم صلی ، اللہ تک کی مدید وسلم
کی ذات دانہ صفات ہر مسئلہ کا کھمل ، مشدی اور شفی بخش حل بیش کرتی ۔ اس تقدیل میں بدور اولین کے بعد اب تک فقہ
وافق کے جا رشا تداردور گڑ دیکھے ہیں ۔۔

نتهوانيا كادوسرادور: (• اهتاام)

اس جہان رنگ وہو ہے خورشد رس من کا جب ظاہری رخ روپوش ہوگی ہوگی ہوگی وہ کابر صیبہ کرام نے است کی رہ م تیا دے سنجالی۔ حضرات فعف کے راشدین نے اس می سلطنت کی سرحدیں وسیع کیس تو جمی تمدن نے نت نئے مسائل درآ یہ کئے ۔ جن کے اسلامی حل کے گروہ صحابہ کے صاحبان تدیر اور والیون تفقد نے کتاب وسنت کی روشن شی بنے تہ براہ رہ سیدا می کے سب رے ایک ورشی سن ورفر ، نے جو بعد کی نسوں کے لئے ، ستناو کا درجہ رکھتے ہیں۔ اس دور بیس جو ، حضرات فلف نے راشدین ، حضرت عبد اللہ بن مسعود (م اسم ہے) حضرت ابو موی ، شعری (م اللہ ہے) حضرات افونین میں جو ، حضرات ابو بن کعب ، حضرت زید بن تابت ، ام المونین موی ، شعری (م اللہ ہے) دخترت ابی بن کعب ، حضرت زید بن تابت ، ام المونین محضرات یہ شرعد یقد (م کا ہے) رضی القدتی لی عندی و تحصر کے تھے۔

تيرادور: (١١٥ ١٥٥١ه)

ا کابر صحی بیا کی شفیس خان ہوئے کے بعد اصاغر صحی بہ کرام اور کبار تابعین نے امت کی قیادت سنجالی۔ اس ویر میں اسلامی سلطنت کی وسعتیں شرق وغرب اور جنوب و تنول کی وسعنوں کو اپنے وائن میں سمیٹ چکی تنحیس ۔ تمدن ک معدت ، علم کی گرم بازار کی ، اور عرب و تجم کے اختاہ طانے اجتہادی جذبوں میں بڑی تیزگامی بیدا کروئی تھی۔ مدینہ منور وہ کا معظمہ ، کوفی ، اہمر و ، شام ، مسراور یمن میں فقبالے مجبتہ بین کی کیٹر منعیں آ راستی تعیس 'ور سرا کی کے درس وافی وہ کی ایک ایک ہی دھوم تھی ۔ چندا تا ہے گرامی چیش ہوتے تیں۔

ی ایک ایک الک می وسوم ک پیمان کا سے برای کی اوسے برای کی اوسے برای ایک ایک است اسلام کا میں ہوئے ہوئے است کا میں معزوت عائد اللہ برای میں اللہ تعالی عنبا (م 20 ھے)۔ ۲- حضرت عبد اللہ بن عمر (م 20 ھے)۔ ۲- حضرت ابو مریم و (م 00 ھے)۔ ۲- حضرت ابو مریم و وہ بن ذیبے بن عوام اسدی (م ۹۳ ھے) ۔ 2- حضرت ابو مریم وہ بن ذیبے بن عوام اسدی (م ۹۳ ھے)۔ 2- حضرت ابام زین العابدین علی بن حسیس اسدی (م ۹۳ ھے)۔ 4- حضرت قاسم بن محمد من یو بکر (م ۲۰۱) ۹- حضرت سام من عبد اللہ بن عمر (م ۲۰۱ھ)۔ 4- حضرت

(مهم 9 هه) _ ٨ - حضرت قاعم بن حمد من و بر (م ١٧٠) ٢ - سرت من مبر ملد بن حرب المراه الم ١٣٥٠هـ) _ ١٣٠٠ سيمان بن بيار (م ١٠٥٥هـ) _ ١١ - حضرت نافع (م ١ ١هـ) _ ١٠ - حصرت ابن شب ب زبر کی (م ١٣٥٠هـ) _ ١٣٠٠ حضرت اله م محمد با قر محمد بن من بن صبين (مهم ١١هـ) _ ١٣٠١ - حضرت المام جعشر بن محمد بن ملى بن صبين (م ٢٨٨ هـ) _ ١٥ -

مصرت الهام حمر بالمرسم بن من بن من المراس على المن المن المعلى المعلم المعلى مدينطيبه من جلوه افروز تھے۔ حضرت الوالز نادعبر الله بين ذكوان (ماسھ) رضي لله تعالیٰ عنبم جمعین مدینطیبه من جلوه افروز تھے۔

سترے ہو، وہ وہ وہ ہوں وہ سرت میں اس کے مال کا میں ہے۔ ۱۷ ۔ حضرت عبد اللہ بن عباس (م ۲۹ ھ)۔ کا - حضرت مجاہد بن جبیر (م ۱۹۰۱ھ)۔ ۸۔ حضرت عکرہ مہابن عباس (م مے ۱۵) مکم معظمہ کے نامور فقیہ تھے۔

عبال (م معدی مدر سیاست در پیست در پیست در پیست در پیست در بازی به میروق بن اجدع (م ۱۳ هه) و ۲۱ - حضرت هبیده بن محمر وسل فی در م ۹۲ هه) در ۲۲ منز ت اسود بن بزیرنخی (م ۹۵ هه) د ۲۳ - حضرت قاضی شریخ بن حدرث کندی (م ۹۵ هه) د ۲۳ - حضرت معروبی بن جیرر (م ۹۵ هه) د ۲۵ - حضرت مروبی شرحبیل (م ۲۰ اهه) کے فقیمی افا دات کی کوف میل دعوم تحی

۲۷ - حفزت انس بر مالک (م۹۳ هه) - ۲۷ - حفزت ابواحه لیدر فیع بن میران (م۹۰ هه) - ۲۸ - حفزت ابوالشعثاء جابر بن یزید (م۹۳ هه) - ۲۷ - امام العبیر والرویا حفزت محمد بن میرین (م۱۳۱ هه) ۳۰ حفزت قد ده بن وعامد (م ۱۱۸ هه) کے جلووّل سے بصره کی مرز مین چگرگاری تھی -

۳۳- حضرت عبد الرحمٰن بن عَمَّم شعرى (۱۳۸- ۱۳۳- حضرت ، بواور ليس خول تي (۱۳۸- ۱۳۳- حضرت ، بواور ليس خول تي (۱۳۸- ۱۳۳- حضرت معربن سمد العريز حضرت قبيت بين ذويب (۱۳۸- حضرت معربن سمد العريز (۱۳۸- ۱۳۵) ۱۳۵- حضرت عمر بن سمد العريز (۱۳۸- ۱۳۵) ملک ۱۳۶۴م کے نامور فقیا ویش شار مووقی تھے۔

ر المسابق المسابق المسابق المسابق الم ١٩٥هـ) - ٣٧ - حفزت ابوالخير مرشد بن عيد الله (م٩٠هـ) ٣٧ - حفزت عبد بن الي حديب (م ١٢٨هـ) في مصر كے على به انون ميں اجالا كر د كھا تھا۔ حضرت يزيد بن الي حديب (م ١٢٨هـ) في مصر كے على به انون ميں اجالا كر د كھا تھا۔ ۳۹ حصرت طاؤی بن کیمان جنری (م۲۰۱ه) ۱۰۰۰-حفزت و بهب بن معید صندی (م۱۱۴ه) ۱۰۰۰- هنز ت و بهب بن معید صندی (م۱۱۴ه) ۱۰۰۰- هنز ت یکی بن کتیر سندی کیمان جنری تحصیر در کتی تحصیل ۱۰۰۰- یکی بن کتیر سند نام بنداز و تیجهٔ کهای دورش ای فن نے کتی وسعت اختیاد کر کی تی اس کثیر پھیلاؤگی با خاصل اور بندی بوقی به چیناؤگی با شان با خاصل شیر از و بندی بوقی به چیناؤگی با شان با خاصل به خاصل با خاصل شیر از و بندی بوقی به چین دورش ۱۰۰-

: दुर्खीरहर

ای دورکا دائر و دوسری صدی جمری کی ابتدا سے لئے کر جوتی صدی جمری کے وسط تک بھیں ہوا ہے۔ ای دور بیل سید نا ایس مطلم ابوصیفہ تھی اس تا بت رہنی ابتد تعالی عند جسی جیس الثان ذات گرامی مجزؤ سرورکا کنت کی صورت بیل حدود گر بینوں نے ، پنے چاہیں برگز بیدہ تلا فدہ کے ساتھ کل کراس فن کی باضا بطیش ندار تدویل فرائی جوتی مت تک کے مسائل حیات حل کر نے کے لئے سنگ کیس کی حشیت رکھتی سے حظرات محققین نے حوب فرائی دیتے ما تعالی عند نے فرائی ان حضرت مقد نے اس کی بیاری کی مشت سیدنا هیدالله بن مسعود رضی الثد تعالی عند نے فرائی ا، حظرت ما تسائل کا سیاری کی بیاری کی مسائل میں تعالی کی جوتی از رکی احترت ما معظم نے اسے باریک بیاری دینرت ای ما موجود کی ایک کی جوتی از رکی احترت ما معظم نے اسے باریک بیاری است حضرت ای موجود کی بیاری است حضرت ای موجود کی بیاری است حضرت ای موجود کی ایک کی بیاری است حضرت ای موجود کی بیاری است حضرت ای موجود کی بیاری است کی ایک کی دینرت میں دو ایس بی بیل سے ساری است ای دو شیرت کی موجود کی بیاری است میں دو ٹیاں بیکا بیل سے سامی است دونر سے شکم سیر جود کی ہے۔ سامی اور حضرت ای موجود کی دونر کی دونر سے اور حضرت ای موجود کی دونر کی است کی جود کی دونر کی د

کی وہ وہ در ہے جس کی فقد کی باضابط اصولی قد و کین ہوئی ، مختف قدا ہب مجیلے ، ہر قد جب کی تر جمان کیر کتا ہیں گعی

میں بغنی مب شات کی روش یہ مبوئی ، بیناں تک کہ عام بین سرف چارفتنی فدا ہب کے تر ت ای محفوط رہ سکے۔ ان

عروں فد ہب میں جوجو و بن اور قبول عام ، فقد منی کو فصیب ہوا اسے محض فض ، لی ، امام ما تکہ ، سرائی امامہ ، کا شف اسمہ سید تا

امام اعظم ، یو حذیفہ بعن بن تا ہے کوئی رضی اللہ تھائی عند کی طہادت یا طن ، فکر کی گھر ائی اور امقد تھائی کی بارگاہ میں ، پ کی

مقبولیت کا تمر و تک کہ جاسکتا ہے۔ امام جیل حضرت مل علی قاری حتی (مسماء اھی) کے بیان کے مطابق بوری امت کا

وہ تنہائی حصد نفی ہے۔ (مرقات ۲۳/۲) ۔ اپنے تو خیر اپنے تھم ہے ، غیروں نے بھی آپ کی عظمت ، جلالت اور مقبول

یا رگاہ اللی ہونے کی شہادت و ک ہے۔ سید نا امام شرفعی رضی اللہ تعالیٰ عند کا بیاتی کی فی شہرت رکھتا ہے ،

النائس فی العقه عبال علی ابی حنیفة اوگفته شن ایمنیفه کی است تُمُرین . بهت ممتازشافتی بهتدی محدث اور فقیه علامه محمرطا برفتی (م۲۸۵ه) ساحب بهتم محد می در است. بهت کی بات تَرَ بر فرماتے ہیں :

فيدو سم يمكن لمه سر خفي فيه نما جمع به شطر الاسلام او ما يدريه على بقيده حتى عالم سه بـ وعمل برائه الي يومنا ما يقارب اربع مائة و بحمسين سنة وقيه - ل دين على فينجيه " ـ (بنعني دس ،

۔ ''اگراس ندجہ مِنْ شِ اللهٰ تقالی کی تبویت کا راز پوٹیدہ ندجوں آ نے نے یا ان کے قبید مسموں میں مدجہ کے مقلد شہوت کے اس کا مارے تاریخ تاریخ اللہ مارے تاریخ مطلاب تاریخ علم اللہ ماری میں اس کے مطابق اللہ وحدا کی عمادت ہور تی ہے اور ان کی رائے پڑھی ہور ہا ہے۔ یہ من ندجہ نے مندارت منہوں اور تی میں کی شاندار دلیل ہے۔'' (تاریخ علم فقد مفتی سیدهیم الاحمال ہمطیوعہ کمتیہ بربان ، دھی میں ہے)

فقد خفی کی ایجاد کو بارہ سوس ل سے را ند کا عرصہ بیت چک ہے۔ س طویل عرصے بیل کوں فقہ اور ارب ہا فقوی پیدا ہوئے ، ان کی لسائی اور قلمی یادگاری تا اللہ واور تھا نینے کی صورت میں منظری م پر آتی رہیں۔ سدم ہن ہر کی وسعقوں پر محیط ہوچکا ہے۔ کسے یارا ہے کہ ان کے ایمالی جا ۔ ت بلکہ صرف اسائے گر کی ہی شہر کر سے راس کے عزید تعصیل بیل نہ جا کر فقہائے احماف کے طبقات ، فقہ حنی کی مشتلا کتا ہوں کی ورجہ بندیاں ، ورپیند ممتاز ترین کت فقوی کی تفصیل پر اکتفاکی جاتی ہے۔

ماہرین نقدنے حضرات فقہا کوسات طبقوں میں تقلیم کیا ہے۔

ا- جبرة في الشرع/ جبرة مطلق مستقل:

بیافتبائے اسلام کا دہ طبقہ ہے جنہیں اصولی قر سد کی تاسیس ، کتاب وسنت ، اجھ عادر تیاس ہے فرق احقام کے سننہ طرک ذاتی سطح پر استعداد حاصل ہواور دہ صول وفر دع میں کسی کی تقلید کے شاخ نہوں۔ جیسے سرات اید ما اسما ہے میں منافی (مام ما ایک (مام ما عالی) ، امام شرفتی (مام ما ھرین خنبل (مام ما عالی) وغیرہ۔

٢- جميّة في المدب الجميّة مطلق غيرستقل:

یہ ایسے نقبہا وہوتے ہیں جن بی مجتبد مطلق کی سرری صلاحتیں موجود ہوتی ہیں لیکن و وخود کو اصول میں کسی مجتبد مطلق کا سردی صلاحتیں موجود ہوتی ہیں لیکن و وخود کو اصول میں کسی مجتبد مطلق کا تائع رکھتے ہیں اور ان کے بنائے ہوئے اصول کی روشنی ہیں کتاب وسنت ، اجماع اور قبی سے سساکل کے استخرائ کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ لیتنی اصول میں مقلد ہوتے ہیں اور فروع ہیں مجتبد۔ جیسے معزرت ایام ابو بوسن (م۱۸۱ه) ، ایام مجر (م۱۸ه) ، انام عبد اللہ بن مبارک (م۱۸ه) وغیر و تلاید کا ایام اعظم قدست اسرار ہم۔

٣- مجتدني المسائل/ مجتدمقيد:

ا سے فقہ ءاس زمرے میں آتے ہیں جو وسول وفروع دونوں میں مجتبد مطلق کے تابع ہوں اور ان کے وقع

کروہ اصول وفروع کی روشنی میں ایسے مسائل کا اشتباط کر سکتے ،ول جن کے بارے میں انساند نہب ہے کوئی روایت نہیں ملتی۔ جیسے امام ابو بکر فصاف (مالاناھ)،امام ، جعفر طحاوی (مالانھ)،ا،مابو کھن کرخی (مہراتھ)،ٹس ال تمہ هوانی (م ۲۵۷ھ)،ٹمس،لائم سرخسی (م۵۰۰ھ)،امام فخرا، سمام برووی (م۲۸۳ھ)،ا،م فخر لدین قاضی خال (م29۳ھ)۔

٣- اسحاب ﴿ يَحُ :

حصرات فقیہ ، کا پہ طبقہ اجتہاد و سنباط سنتقل کی قدرت نہیں رکھتا ، البتہ ائمہ ند ہب کے ہضع کردہ سارے اصوں وفر وع پر گہری نگاہ ہوتی ہے ، جس کی روشنی میں میہ مجس کی تقریح محتل کی تعیین مثالوں کے حوالے سے کر سکتے میں حصرت ، م ابو بکرا حمد بن علی رازی (م • سے ہے)اس طبقے سے حلق رکھتے ہیں ۔

۵- امحابرج :

یہ حضرات اللہ بہتر نتا ہے کمتر فقاہت کے دال ہوئے ہیں اور امد ند ہب سے منقول رویات میں سے اصول وفروع کی روشنی میں جو اسلام ہوئے ہیں۔ جیسے امام ہو گئی میں جفس کو بعض پرتر تیج دینے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ جیسے امام ہو گئین قدوری (م ۴۲۸ھ)، صدب بدایہ م ما بوالحن علی بن الی بکر فریف نی مرضینا نی (م ۹۴ ۵ھ) وغیر و۔

" هدا اولى اهدا اصح اهدا اوصح اهدا او من القياس " جي اقوال ال كر يجي ن او ترات ال

۲- امحاب تميز:

فق وکایگرد دند ہب کے توی اور ضعیف مقبول اور مردود اقوال میں تمیز کرنے کی صداحیت رکھتا ہے۔ طاہر الروایہ اور نا درروایات کے درمیان اشیاز کی قدرت ان میں موجود ہوتی ہے، جیسے اسحاب متون معتبرہ مثلہ صاحب مختار ، صاحب د قابیہ صاحب مجمع وغیرہ۔

2- مقلد محض:

جن میں مذکور و بالہ کوئی صلاحیت موجود نہ ہو۔ ایسے معزات کا ذاتی قول قابل فمل نہیں ہوتا۔ بس سے اٹمیۃ مذہب کے اقوال نقل کر سکتے میں جیسے موجود و دور کے صاحبان فقیہ۔

حنی عقب ، کی طرح کتب احداث کے بھی طبقات ہیں۔ ۱۰ ء نے ال کے تین طبقہ بیان کئے ہیں۔ - کتب اصول ۲- کتب نوادر۔۳- کتب واقعات۔

ا- كتباصول:

کتب اصول بن کوظا ہر الروایہ بھی کہتے ہیں۔ اس طبقے بیں وہ کتابیں اور روایات شائل بیں جوامحاب مرہب ہے منقول ہیں۔ حنقی ایمی تلا میں ناایام اعظم او حذیقہ ایام ابو یوسف اور ایام تحد کی مرویات اس ویل ش آئی ہے۔ ب میں اہر سرفر ، مامنس بل زیادہ غیر وہی نام اعظم کی روایات کا بھی شار ہوتا ہے۔ بیکن شور کا ہر روایة کا حد تی حضرت اہا مجمد بن حسن تعیائی رضی مدیقا می عند کی ان جید تصانف می رکہ ہر ہوتا ہے

میسوه ۱۰- جامع صفیر ۳۰- جامع کیبر ۴۰۰ سیر صفیر ۵۰۰ سیر کیبر ۱۸۰۰ زیادات بید کا بیس که ۱۹۰۰ سید اس کے کہلاتی بین کدائیمی اتوا تر کے مما تھو لگھ داو گیول نے روایت کیا ہے۔ موجود ودور میں مسائل اصول جس کما بول ش دمجمع میں ان میں حاکم تنہید کی کما ب ایکافی ورشمل لائٹر مرضی کی میسوط تبایت معتد ہیں۔

۲- کتبالوادر:

اس کے ذیل میں اصحاب ندم ہے وہ روایات آتی میں جو ندکور دبالا چیر کتابوں میں نہ ہوں جیسے حضرت اہام محمد کی کیسانیات ، ہارونیات ، جرجانیات ، رقیات ، زیاد ۃ الزیادات (امالی امام مجمہ بروایت ابن رستم) کے مسائل اور روایات ۔ حضرت امام ابولیوسف کی کتب الا مالی ، حضرت امام حسن بن زیاد ہ کی انحر روغیر ہا۔

٣- كتب دا تعات :

اں میں وہ مسائل آتے ہیں جنہیں استلاثہ کے بعدو لے طبقے نے تسنیف یار وایت کیا ہوجیے قتیہ ہو سیت سمرقندی کی کتاب اسوارل ودیگر حضرات کی مجموع عواز ل و قعات ولاصی مو قعات صدرات بید۔ و تعات ور صل فتاوی یا قضایا کے مجموعے ہوتے ہیں ۔اس صنف ہے زیر نظر کتاب کا خاص تعنق ہے۔

موجوده دور بين فقه حفى كاخذ كے طور براستهال بونے والى متندكا أن يات

متوسطین فقہائے کتب احماف کی ایک درجہ بندی ورکی ہے یعنی۔ ا-متون ۲-شروح _اور۳- الآوی _ سب سے مقدم اور اہم متون ہیں پھرشروح پم فرفآوی ۔ چندمتند متون ،شروح اور فرآوی پیر ہیں

متتدمتون:

المخفر الم طي وي ٢٠٠ مختبرا م مَرْخي ٢٠٠ مخفرا ما م ترخي ٢٠٠ مخفرا ما م تدوري ٢٠٠ كنز لدة كل ١٥٠ والى ٢٠٠ وقاييا م مناسب الرحمل ١٣٠ ملتقي ١٠٠ صلاح ١٩٠ مختار ١٠٠ مجمع البحرين ما المحموا البحر مناسب الرحمن ١٣٠ ملتقي ١٠٠ صلاح ١٠٠ م

متدشرون:

ا - فذكوره بالانخضرات كى شرعيں ٢- كتب اصوں سته (جامع كبير ، جامع صغير البسوط ازيادات ، بير بير ، بير ، سير م صغير) كى شرعيں ٣- مبسوط المام سرتھى ١٣- بدائع اصل كع ٥- تبيين اعتبائل ١٠- فتح عند ير ١٠- عن بير ١٠- مرب ١٩- في بية اللهي ن ١٠- ورابيد ١١- كفاليو ٣٠- نها بير ١٣- حليد ١٣٠- فيزية به ١٥- البحر الر كل ١٠- اشهر غرائر ١٤- وررا حكام ٨٠ - ورمق ر ١٩- جامع تمضم الت ١٥٠- جو هرونير و١٣- ايند ٢٠ وغيره د

، م احمد رضا کے نزویک انہیں میں محققین سے حواثی بھی داخل ہیں جیسے مدینہ شرعیلا کی ، حوثی خے سدین رق ، روالحتا ر ، منحة الی مق ، فق وی خیر سے ، معقو والدر پہلائ می ، الفتاوی الرضوبية اور س جیسی ووسری کتابیں ۔ سمتی ، جاکت الرموز ، شرح الی المکارم ، سراج وہ ج ، شرت علامسکین کاشئ رشروح میں نہیں

منتشرفآوي :

۰ - فانیه ۲ - فلا مه ۳ - بزازیه ۳ - فزائته المقتمین ۵ - جوابر القناوی ۲ - محیطات (محیط تام کی متحده کتابین) کے دفیره ۸ - واقعات علائی ۹ - واقعات مدرالشبید ۱۰ - نوار ب فقید ۱۱ - بجوع النوازل ۱۱ - ولوالجیه ۲ - خمول کتابین) کے دفیره ۱۹ - محرق ۱۹ - مغری ۱۹ - واقعات مدرالشبید ۱۹ - نوار کی ۱۹ - فمول ۱۳ - مخری ۱۹ - مغری ۱۹ - نمول ۱۳ - خمول ۱۳ - مغری ۱۳ - الا شاه والنظائر ۱۳ - منیه وفیره ۱۳ - منی مفار ۱۳ - تا دف نید ۱۳ - بندیه از تو دی عالمگیری ۱۳ - الا شاه والنظائر ۱۳ - منیه وفیره متروثی ۱۳ - به مع مفار ۱۳ - تا تا دف نید ۱۳ - بندیه از تا وی می نیس د تا وی کفتل این نجیم نقابل ۱۳ و تو دی در تا وی دی مناوی می نیس د تا وی کفتل این نجیم نقابل ۱۳ و تو دی در تا وی در مناوی مناوی این نام در تا وی در تا وی در تا وی در مناوی کفتل این نود کار تا در تا وی در تا در تا وی در تا در تا وی در تا وی در تا در تا وی در تا در تا وی در تا

اب ایک اجمالی نظر خاص منف فآوی کی تاریخ پر۔

تنحفظ اور اطلاع کی راہ ہے سب ہے پہلہ مجموعہ قاوئی حضرت مولائے کا ننات کا ہے جس کی تعلیل ہوگوں نے محفوظ کیں۔ یو ٹبی حضرت زید بن تا بت کے فقاوئی کے تر میری مجموعے کا بھی تذکرہ ملتا ہے (مقدمہ ُ فقاوی مفہر سے ص۵۲) ۔ عرب اپٹی ہے پٹاہ قوت حافظہ کی بنا پر با تیس صبط تر مر میں لائے کو عار بچھتے تھے اور اپنی قوت حفظ پر بن زیدہ انحمہ رکرتے تھے۔ اس لیے فقہائے محاہد کی کشرت کے باوجودان کے فقاوئی اور فیصلے صبط تحریب شداد نے جسکے یا لائے گئے لیکن ان کی باضابطہ تفاظت اور تدوین کا اہتم م نہ ہوسکا۔ فوداحادیث کر بحد کی باضابطہ تدوین تیسر کی صدی کے آغذ کی جیز سے ، چرن وی ور تضایا جو وقتی صرور تمل بوری ترئے بیں ،اس کی قد و بن شدہ و کی توبید کوئی تجب خیز بات ٹیمل۔اس ان یا فید دور یس بھی سیکڑ و سااسحاب فردی ایسے میں گے جن کے فوا نہیں رو پاتے اور رہے بھی تو ان کی ترتیب واشا عت کی فویت سیس آئی۔ نیم تھی بعد کی صدیوں میں دومرے فوان کی کتابوں کی طرح مرتب فادی کی شرح بھی پڑھتی گئی۔ قدوین کی راہ میں سب سے پیمدا جموعہ مق وی حضرت فتیدا بوا ملیث محرفندی کا ہے اس کتاب النوازل ان

تقليمات

صدى و ترتب ي چندمل بير قاوي ذكر كے جاتے ہيں ا

۱- ن و فی ابی یکر ۲ فی و فی الفت می (تیمری صدی جری) سه - ن و فی وی ابن قط ن سر - فی و فی ابر الدیت - ۵ فی و فی البیا بی الفت می (تیمری صدی) به الله بی الفت می الدین سام - فی و فی البیا بی الله بی الله بی الله بی سام الدین سام - فی و فی سراجید سام الدین سام - فی و فی سراجید سام - فی و فی براجید سام - فی و فی برای سام - فی و فی ابن الله بی سام - فی و فی الله بی سام - فی و فی ابن الله بی سام الله بی سام الله بی سام و بی الله بی سام و بی الله بی سام الله بی الله بی الله بی الله بی الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی الله بی الله بی الله بی الله بی الله بی سام الله بی سام الله بی الله بی الله بی الله بی الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی سام الله بی الله بی الله بی الله بی الله بی سام ال

وستور اسلامی کی بنیا دی زبان عربی تھی اور سلاطین ہندگی سرکاری زبان فاری ، اس لئے بیشتر فنون کی طرح نزوی کی کمانیں بھی یہ تو عربی زبان میں تکھی کئیں یا فاری زبان میں۔بار ہویں صدی کے اخیر میں جب اس سرزمین پراروو

نے قدم جرے تو افغانی سل طین بیند کے قدم اکوڑرہے تھے اور انگریزوں کے تسلط کا آغاز ہور یا تھا۔ اس لئے اب موس قرادی سطح پر علاستے امت سے مسائل میں رجوع کرتے گئے اور اروہ قباوی کے قیمتی مجموعے بھی منظر عام پر سے گئے۔ ب ين چندا ہم جموعہ بائے تاوی سے بیل:

١- العصايا المهوبية في الفتاوي الرفتوية (١٠١٠هـ) عيقري فتيه اللي حفرت الأم احمد رضا قادري بركاتي لدس سرو (مهها) ۴ قری ارشادیه (مطبوله ۱۹۵۵ء) مالامه درش، تسین رامپوری ۳ - قروی محبوبیه (مطوله ١٣٠٧ه) مولانا حمد تسين خان - ١٧٠ فآوي انجديد علامه مفتى محكيم ابوالعلامحمه انجد على قادري رضوي - ٥٠ فآوي مو ۱ نا عبد حی فرنگی کلی ۲۰ - فقاوی قیام الملة و مدین به مولا نا عبدالباری فرنگی کمی ۷۰ - فقاوی نعیمیه به مشقی حمد یار خاب نیمی _ ٨ - فياوي نظ مبه مفتي ركن ايدين _مطبوعه حبير آباد دكن _ ٩ - فياوي صدارت ايداييه ..مطبوعه حبير رآباد دكن (۱۳۵۳ هـ) - ۱۰ - ق وي داحدي - مل مه عبدالواحد سيوستاني (مطبوعه لا بهو ۲ ساه د) - ۱۱ - في وي مسعودي - مدر مه تند معودت انتشدی ۱۲-مجمومه قاوی مهری شاه گواز دی (قلمی) ۱۳ - فقاوی ملک العلمیا مه ملک العلم مول تا شاه محمر ظفر الدين قاوري برکاتي رضوي ، وغير ه وغير ٥-

وتداسل کی کا علق زندگی کے برشعیہ ہے۔ سیاست والدرت اقوا نین اور جرائم واغر ویت ورجہ عیت، عبدت ومعالمات بحی ال سے بڑے ہوئے ہیں۔ س لئے ندیب سے لے کرمعا شرت تک کے سائل وررب سے ے کر مذیبے تک کے حقوق اس کے دائر و بحث میں شامل جن۔ انفر ادی اور تحضی طور مرد میکھئے تو نکاح ، طارق ، نسب ، پرورش و پرداخت ، نفقہ میراث ، ان مجمی معاملات کے مسائل زیقوراً تے ہیں جن سے عالمی اور خاندانی منظیم میں مدد "تی ہے۔ اجنائی اور تیرنی معاملات میں خرید وفروخت، اجارات، رہین، کفالت، شرکت، قرش، و فائے عہد اور دیگر مسائل کے گفتگو ہوتی ہے۔ حقوق عماد میں داردی، اور درانل خاندان میاس پڑوی،شہر، ملک وقوم ورطت کے مفاوت کا تھے سر کی تقط لگاہ سے فوظ ہونا جا ہے۔ ای لئے میارے معاملات بھی فقد اسلامی کے دائرے میں آتے ہیں۔ حقوق الله میں جمد فر من وہ جبت بسن ومستجات بھی شامل ہیں۔ فرض وی سے لے کر آخرت تک کے مرباک اس فن سے وابستہ يں۔اس سے فقيداور مفتى كامنصب بھى اسے ساتھ بہت سارى نزاكتيں، ہمہ كيرياں اورا ہميتيں ركھت ہے جن كے معيد یر بیرااتر نے کے سے مفتی کے اندر چندمتاز خصائص کا ہونا ضروری ہے۔ آ ہے دیکھتے ہیں کدوہ خصائص کیا ہیں؟۔ سی مفتی اور نقیہ کے اعدر ایک عامی ہے بالاتر واتی اور علمی دونوں مطح پر کچھ اتمیازی خصوصیتیں ہونی

ہے ہئیں۔ زاتی سطح پر وہ ربط خانق ، ربط خات اور ربط نفس تینوں کے تتاہیے یورا کرتا ہو۔ وہ ایک خدا ترس ، اطاعت شعہ ر بنده، رسول رحمت کا جال نثار امنی، دیانت دار، صد اقت شعار، روا دار، بیکر اخلاص، در دمند طبیعت رکھنے والا فرد امت سرج پیند ، حق کو، ہرفتم کی عصبیت ہے ہوں تر جیم ، ورین میں ، تول کا دھنی، عمل کی دولت ہے ، الا ماں ، دین

تقليمات وري سكى والعل "اص بیے کہ ان م ابیرصنیف رضی اللہ تعالی عند کے قول بڑمل کیا جائے۔ ای لئے مش کُن اکثر انہی کی دلیل کو ن کے بی اسی ہے کی ویکاں پر ہر جمجی و بیتے میں اور می لئے کے استدر ان کا جوائے بھی چیش کرتے ہیں۔ بیدا ک وہ سے ک م مت نے کیشن قبل م م ہر مولا اگر جدیری جگہ حضرات مشارکے نے پیصراحت ندفر مائی ہو کہ فتوی قبل امام پر ہے۔ ن سے کر ہے خود صراحت کی فاضر کھتی ہے بیونک مرجو ہے، انج کے متابع میں بے تبات ہوتا ہے "۔ جب مع مدیدے و قائنی اور مفتی کوتول امام ہے انجراف کی حمتی مشر ہیں تعراس صورت میں جب کہ مشار کے میں ہے سکی نے بیصراحت فرونی و کیلتوی اوم کے سوشکی اور کے قوں پر ہے۔' (فقاویٰ بضوبیہ مترجم حداول ص ۱۰۰-۱۰۱) يَهُنَ سَى بَعِي وَهِ مِهُ وَقِيلٍ وَهُرِينَ كَا مِن تَا إِنْ إِلَى اللَّهِ وَالْ مِنْ وَرَكِيدٍ اللَّهِ وَالْ س کی ہو نتیج عبقہ بی احد ق ، ہے مثل حتی فقید ، اعلی حضرت اوم احمد رضا تا ور بی بر کاتی قدس مرؤ کے قلم سے لل متلك يجين أب الي جيل من درايد" على لاعلام ال عنوى مطنف على فوم الامام " على أريز مات يل " بحامسة " قول و باسه لتوفيق " القول قولاك صوري وصروري. فالصوري هو سمقول للمشول والصروري مالمايمله القائل بصا بالتحصوص لكنه قائل به في صمل العموم الحاكم صروره بال الم كالمنه في ها الحصوص عكم كذا ورسا يجالف الحكم الصروري الحكم لصوري واج ي فضي مسلم المساوري حتى ال الاخلام عمر إلى بعد محالته بلقائل والعدول عبه الى مصروري موافقه او الباعالة كأنا ت به صاحب و د عدم حدمه ب كرامه نصاحها اه كرر دنك عبهم مرار وقد كان قال لهم " ياكم ب لما ما دالما الدائر فيعد الدار ويدعلانية قان اكرمه يعده خدامه عملا يتصه المكرر المقرر لكانوا عاصيل و لا برات كر مه كالوامطلعي ومثل دلك يقع في قوال لائمه ل (الفياوي الرصوية ١٠٩١ لاهور) ' یا بچر ں مقدمہ' میں للہ کی تا نیل کے سہارے عرض کرتا ہوں کہ قول کی دوفتمیں ہوتی ہیں ا۔ قول صوری اور ۲- اقول ضروري -توں مسوری وہ ہے جو کئی نے صراحثا کہاور اس ہے علی ہوا۔ اور قول منروری ووقوں ہے جسے قائل نے صراحتی و رجاح طور پر شاکہ ہو مگروہ کی ایسے عموم کے حمل میں اس کا قائل ہوجس سے ضرور کی طور پر میر حکم برآ مد ہوتا ہے کہ گروہ اس خصوص بین کلام کرتا تواس کا کلام ایبانی ہوتا۔ بھی تھم ضروری ، تھم صوری کے خل ف مجھی ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں تھم صوری کے خد ف تھم ضروری را جج اور فیصد کن ہوتا ہے، یہاں تک کراب قول صوری برهل کرنا قائل کی می لفت شار ہوتا ہے اور حکم صوری کوچھوڑ کر تھم ضروری کی طرف رجوع کو قائل کی موافقت یا اس کی پیروی کہا جاتا ہے۔مثلاً زید ٹیک اور صالح انبان تھا۔اس لیتے عمرو نے ہے فادموں کو کھلے فقطوں میں صراحانا تھم دیا کہ ووزید کی تعظیم کیا کریں۔اس نے اس تھم کا بار ہوراء وہ کیا لیکن اس سے یسے وہ خدم کو پیچکم عام بھی وے پیچ تھا کہ کسی فاسق کی تنظیم ہرگز نہ کریں۔ اتنے ق ایسا ہوا کہ زیر فاسق معلن ہو گیا۔ اب ji. ر عمر و کے خدام اس کے مکر رثابت شد وصر ی تحکم پڑ مل کرتے ہوئے زیر کی حظیم کریں تو عمر و کے نافر مان ثار ہول کے

راس کی تعظیم ترک کردیں تواطاعت گذار خمیری گے سے بی موملدا قواں اندیمی جی پایا ہوتا ہے''۔

اس تو تیج کی روش میں میہ بات واضح بوئی برگ کہ اند اس بخش اوقات معزت اور م خسم روحنیف کے قبل ظاہر سے افراف کرتے ہوئے ویگر پہلو پر کیوں میں کرتے ہیں اور س کے بوجود ختی کیوں کہلاتے ہیں ج یکن توں ماب ب مصدون ہر جگدروانیس بکد تنسوش ہوں مات میں خاص اسب سے تحت اس کی اجازت ہوتی ہوئی ہے۔ وہ حاص سباب دن سے ہوئے ہیں اس کی وضاحت کرتے ہوئے مام ش سنت اس حقوقت مام احمد رصاحتی تو دری بر کاتی قدی مرافتح میر فرائے ہیں ا

(ترجمہ) 'انٹریڈ ہب کے قول صوری کے علاقے عم ضروری پر تمل ہوتا ہے۔ س کے ارج قابل چھ ساب یوٹین

۱-ضرورت ۳۰۰ ترق ۳۰۰ عرف ۴۰۰ تی مل ۵۰۰ کولی اسم مسلحت جس کی تحصیل مصوب ہو۔ ۱ - بوئی برد ۱ مفسد ه چس کا از الدمطلوب ہو۔

ال کی بہت کی تخیری انتہائے اس ف نے پیش کی ہیں جگہ نودنس شررع میں اس کی واضح مثال مساجد میں اس کی واضح مثال مساجد میں سورق کی کا خامری ہے جو زمانت رس سے مہ ب سلی اللہ علیہ وسلم میں روشتی بلکہ نود دید بیش اس کا تھم ہے لیکن بعد میں خود حسنرات صحابہ نے تورتوں کو مساجد میں آئے ہے تھی گئے ۔ ایک دیار حصن سے ماموشین میں شدمد یقد رضی اللہ تعالی علیہ قول خود مسئدامام احمد اور سحیمین میں منتقول ہے

"لو الدرسون مله صلى عه بعالى خليه تلكم راي من البدياجات المتعين ما لمسجد كما متعت يتو امرائيل تبدائها"

"اگر حضہ رصلی اینہ تھ بی سیبر سم عورتوں کی موج وہ حالت یا حظہ فریائے تو انہیں مبجد میں آئے ہے روک وسیتے جس طرح بنی اسرائیل نے اپنی عورتوں کو مبجد کی حاضری سے دوک ویا"۔ (A) ۔ اسی ب تریج فتہ ہے جس تول کوئر نے وے وی مفتی کواس کے خلاف فتوی وینا ہر ٹر روز نہیں۔ اگر کی مسے

تقديمات ې دري سال ريسا میں مختلف اقوال مصحفہ مائے جائمیں قران میں سے جوزیوہ بموتید میں مرتبی ہون مائی برفتوی میں جانے۔ میں مختلف اقوال مصحفہ مائے جائمیں قران میں سے جوزیوہ بموتید میں مرتبی ہونے کی میں جانے۔ اس ترج کے لازم العمل اسلیب میزی دین ای حدال ایام مداری د کاف قدس مرد نے بیال اس يس ين الكاخلاصة في شيورج كرنا وي - النجي كازياده موكد من ۱- النجي كامتول بلن الماري ما وق بل بوريه النجي كالروق بل الم دوسر سے کا قرامی میں ہونا ہے۔ فقیرات سے ان سی کی سے بیان آئی میں اور دسر سے کی میں عصصہ ورویس شیخ کی ہے ۔ انسی كاستخبان جونا-٢- ظاهر الروايج مونا- ٢- وآت ك سنازيد وي حش بونا- ١٠ قال أخر بونا- ١٩ المان وبالد ت زیاده سازگار اور موافق مونایه ۱- اوچه اور دیکل کے کالا سے زیرو دو اس سال اور مون ۲۰ - ارفق (زیرو کس منتی کو جواب دیے میں احتیاط سے کام بینا جائے۔ جواب معدم سانے کے باو جو ہفورونونس ہیں تی ایستو ہے جب جواب کی سمت کا چین حاصل جوج ہے ہے جو کر جو ہے ہے ، تھر کر ہے ۔ ورشہ بداوق ہے مول کی جر نیات ئے مختلف موسٹ سے جو ب کی فومیت آئی مدق رئی ہے۔ اگر مار کیٹ جنی دورتھ رواج نس سے کا مشیس ہو گئی تو مقامہ کہ کھ و رہوں ہے تو ایکی بجے اور سوکل کو بھی اس میں انتخف سے بھا ہے۔ اسر صورت مواپ ٹیٹس عوج ہوتو سوکل ہے ساں قائم کرے می کی فومیت متعین کرے چرمتعین رخ پر تھتی جواب تج ریکر ہے۔ ان علی ادر صافی ہے یہ علی اخترار ائے اور المفاول میں جواب و سے البارات استوب کی روش سخس رہے گا۔ 수수수수수 فقہ وافق اور ال کے لواز مات کے اس قدرے تنسیلی جائزے کے بعد جب ہم حضرت ملک وعدل کا نتھی الارت عاصد مرت إلى مارتيد بقوطى الديم بكاراس وانتورتك تيل-آب عيد وسالك ق کاری فریان ، کنٹر مقبی موضوعات پر سائے کا ریفر مائے ور نجی محضول میں جہروں لکوں سائل بیون فرمائے۔ ١- مو بهب ارواح القدس نكشف قعم العرس (١٣٢٣ هـ) ٢٠ ا مالام لساحد بقرف جود ال صحية في المساحد (١٣٠٥ - ١ - وتعديق على القدوري (١٣٠٥ - من الراحة في الحظر والماجة (١٣١ هـ) -٥- القيش الرضوى ق تحمیل امروی (۱۳۲۷ه) ۱۰- رفع الخلاف من مین الاحناف (۱۳۳۰ه) ، ۱۵- لقول ارتفهر فی ۱۱ وان میل میدی امر (٢٣٣ هـ) - ٨- تحدة المحباب في في الكوة والباب (١٣٠١هـ) -٩- نبية المنتى في شرح بدلية البندي (١٣٣٢ه) ٥٠٠ - تسهيل اوصول الي علم الاصول (١٣٨١هه) ١١٠ نافع البشر في قدّوى تغفر (١٣٩٩هه) ١٦- نفرة ا يصىب وقدام الصال الثواب (١٣٥٣ه) ١٣١٠ جامع الاقوال في روية الهاال (١٣٥٧ه) ١٩٦١ عيد كا جائم (١٣٤٠ه) - ١٥- تنوير المصباح للقيم عندتي على العلاح (١٣٤١ه) جيسي آب كيتي تحريري فقدوا في كيمونيون

ے کا تعلق رکھتی ہیں۔

سے کا ایران کتاب اسپر کے میک فوٹ کا اقتباس ٹیل کرے وال جس سے تسرت کے سورہ روں اور فیر خواتی مت کا قدر سے اسر زہ ہوج نے گا۔ خوا کی ول آراری کے بیش تفرالا نے کی قربانی ترک کرنے پر تعبید کرتے ہوئے رقم طراز ہیں

"الابالوَ مُحَمَّم حالا" كی تقدیق و یکھنے کہ ہاتھ وائے ہی تر بانی پر نظر شفقت مجیری۔ بقام ترک انتھ بھری وائی ر اواستگاری ہے گر شل اسدم کی شابی جالت، حاصفہ کی تھیل میں قوانی اسستی) و مسابلت ، ہم یک کے بیش نظر ہے۔ آئی حب روسیٹے ، ڈیز ھروسیٹ میں واجب انتھا و جو جاہے ، جب تو یہ جاست ہے کہ سکڑے تیس ، جن پر قرب اُن و جب بنیس کرتے ۔ پھر جب چیس میں واجب انتھا میں کے بیش کے ، سیکڑے سئز میں سی تو اب سے محروم ، ہا کریں گے۔ بھیسکا کرنا ہی اس صورت پر موقوف ہے کہ براوران وطن سے ول سے اس کی اجازت ویں ۔ ورشدونی آزاری کا وو تایاب نسخہ ہاتھ لگا ہے کہ مدصرف قربانی بلکہ اذان ، تکبیر ، جمعہ عماعت ، وعظ ، تھیسے ، جس کام کو چاہیں گے ، بند کراوس کے اور پھر دوست کے دوست ۔

مسٹرگا تدھی وغیرہ لیڈران ہنود کا مسمانوں سے اتفاق واتھاد طاہر کرنا، خدافت خلافت چلا نا، صرف اپنااتوسید س کرنے ، گاؤکشی ترک کرانے کے لئے ہے۔ اخبارول کے کالم، ب، اقعات سے مجرے بڑے ہیں۔ اخبار حقیقت لکھٹو ۳۰ جوری ۱۹۲۰ ریامنعوں مس کی سرفی انسد وگاؤکش پر سمی نون فاشوہ ہے ، من دیا کرنے ہے میہ مراتیمی طرح والحقی ، و جو م ہے انسدادگاؤکش<mark>ی میں مسرگاندگی نے سب سے پہل</mark>ے ابتد کی ہے۔ نہوں نے اپنی دی محبت سے مسمی نوب سے اتحاد ممل مر میں ہے وراس طرح وہ گاہوں کی جانول کو بچانے میں ہامیا ہیں گئے۔ نموش من کی جنگی حیڑی یہ قول میں آتا اور بہتد نے اس م ہے اس وقت تک مسمیانوں پر جو چومظام ہوئے آئے ہیں بنصوصا میں کے واقعات شام آباد و کشر پور اغیرہ کواس قدر جدد جدد بنا بمسلمانوں کی خت نا دانی اور شملی ہے۔ ا

سی سی سی سی میں است العمال کی جا معیت کا لیک زمانہ شاہ ہے۔ رینی دیں معوم کا کون سے ایس گہشہ ہے ہو آپ کی نگاہ میں نہ تبار اس وسیق النظری پر قدر کے کنتگو پہلے بھی موجئی ہے۔ تنتی زاویے سے چندشواہ بیبال بھی جیش ہوتے میں۔

وسعت نگاه:

حضرت ملک العلما جمد اسلامی اور فلدیاتی معوم میں اتھا رنی تھے۔ ب کی تندانیف کی فیرست ہے ہی ال کی ملی وسعت کا انداز وجو جاتا ہے۔ ریر نسر صفحہ مجموعہ فق و کی جس مجس کے سی کہ نئی اور فکری کیم ان کے شو مد بھس سے پیڈے ہیں۔ میں بہاں اس کے چند شررے ویز موں۔

ما یک بیان کا فقادی کے دور ن جب آپ تغییر وحدیث اور فقتی کتاروں کے توالے پیش کرنے پر آت میں تو مشتدعو وں کے بار گادیے میں۔ کتاب صوم کے آغاز میں آیت کریمہ " صعب شہد مسکناً سٹنیکر "کی تغییر پیش کرتے موسے رقم طراز میں ا

ولَقَدَنُ شَيد منكمُ السُّير وبيدُ منه " كَتَشير مِي مشرين كي محدد قوال بين عداقوال جواس وتت القر

فتريل پي بالمبديوت يي-

(۱) تقسیر بیضه وکی جو کین ، مد رک ، تفسیر خاری ، این جربر طبری بقشیر تیشا بودی ، در منثور بقسیر واحدی بقسیر سینی ، مده کم نقر این برد بین به نقسیر بین به من کرد و گرا معانی ، برانحیط ، انبر بقسیر کسیر ، تفسیر کسیر ، تفسیر این کسیر ، نقی ایم بین بیش ہے و اللفظ للاول "همین حصر هی الشهر ولم یکن مسافرا فلیصمه" کینی بیشی مضری کا مجیندا ہے گھریس و عام میں اور مسافرا فلیصمه ایکنی بیشی مضری کا مجیندا ہے گھریس و عام اور مسافرا فلیصمه ایکنی بیشی مضری کا مجیندا ہے گھریس و م

ین (۲) تفسیر بینماوی بینمیر سینی ، روح ابدیان ، محرا محیط شاہے والسلفظ لشیصاوی "فلس شهد مسکم هلال شهر "* وسلسمه" لیعنی جو محض تم میں ہے رمضار کا جا تدیائے تو اے جائے کے رور ہ رکھے۔ ، ل من في بيل تناه ريومه و سعل من التي رمضال كاجالد بإك اورات تين ويواس جائب كدوره ے۔ بڑے جید میں سرمعنی تکویکری ور و کے اختیارے اس معنی کوضعیف کہا کہ محاور و شاہدات الہے الال تمہیں کہتے ملکہ

کتب حدیث اور طرق حدیت کے ذخیروں پر مجی وسٹی نگا پھی ۔ ستر سے در مدکن یوں کے حوالے قوامی ا الله الله على الله الكه المنه والي والله والعديث والكه والكه والكه والكه والكه والكه والمرافع التي والرجاعة ے تھیں معجد کے نفذ ال پر محتف رواۃ کی بیود وحد یشن بیان فر ما میں۔ ای دیش کی دوسر کی حدیث بیار و مانی تو میں رو مد حدیث کی توجی به کرام سے مرویات بیان کروین ورطف میا کہ متن کے مختلف اضافے بھی و کرفر رہے۔ جہ مجہ تحریم

الووم كي حديث من من المسلمي سالم مستحد الموضي فداك كم كاد عاب و مسي رو ابغاوا و السميحير فيده الريدقة وكريدق وكالتي توايده اصعريا ال يامجي مجولي ويراء بديا كرالله عر ، میں دیدہ تاک س میں اگر خدا ہوئے (نہ کہ مجد طنر ارکہ تیر میل بین اسلمین اتقابیں ہیں عنہ کی خرص ہے میانی جا ہے) ہے سد یہ بیت میں سحنة الله الل كے لئے گرجنت شل بنائے كا مي رو به من در ، باقوت موتى دريا قوت كے رواه ابن ماجه وابن حباق و سند دو حبيلة ، رحمه و سر و في منت ه و نصر ي في تصعر ، شامندي وهنو فني لکيتر و لاو تنظاو ايل عدي و ليسائي عن سنديا عثمان و عمرو جاير ين عبد لله ، بي در و بير اس مالك و بي ما مغاو بي هريرة واسماء بيت تصديق وعمرو بين عبيبة رضي بيه بعابي علهم أجمالين إأأ

مطرت ملک العلم کے قراوی پی فقی مراجع بھی کٹرے ہے ستعماں ہوئے ہیں جو آپ کے علم مرمط عد ک وسعت كاروش تبوت قرابهم كرتے بيل راس مجومة في وي بيل شال فقهي رمالے " نسب بيسر السه عسب " استساره و السياد " علام السابعد " من كثير وركثير فقي كت عو له يجي جاسكة بين - جعد كادار عالى كبار - بيل

الك مختر في الي اليس كابول كي والموجود إل-

تنسیر، حدیث و رفقهی مراجع کی س قدر کترت ، اسی حضرت اهام احمد رنسا قادری برکاتی قدس سرهٔ کے ملک نن ن کی برست ہی کہی جا عتی ہے۔ فرق وی رضوبیا *استنوع ، کثر*ت اور ہمہ جبتی میں بہت متاز ہے۔

آ داب افراً کی رعایت :

مفتی کے بئے یہ بھی ضروری ہے کہ ووفقها اور کتب فقہ کے مراتب اور رسم المفتی ہے مکمل و تفیت رکت ہواور س ك روشى بين فتوى وينابهو يد معترت ملك العلم آواب المآير يعيرانه عبور ركحته تقداوراسينه فآوي بين ان كاليرالير ماخيال رکیتے بلکہ اوروں کو جب ان کی صدود پھلا گلتے و کیھتے تو ان کا تجرپورت تب کرتے اور اٹیل ان کی ڈ مہدار یوں یا

تقديم ت (PA) فتار كالمكى العلما ولاتے۔اس کی بہت ی نظیریں اس مجموعے میں لی جا تیں گی۔ میں یہاں صرف ایک مثال بیش کرتا ہوں۔ س ساق ادام کی جائے توم مام مقتر وال کی بگذشہ یا تی انگل بلند ہے والام بلیزیل کراہے و تماریس کیجی دے قشیں؟ یا م احمد نسانے جوالے مرحمت قربانی ''یصورے کروو ہے'' جوالے اور ناکے بوجہ نالی گیر ال و مرسب ال بيش الرود - يكي عند يك اور ما حب الآلك ياس بيج "يووان كاحواب تي " يا ي كل بعد بوة يحد حرج کیس انہوں کے تھی سے میش کے معت یون کو۔ منعق ہے، وصور اور میرونوں جو بات معنزے مک العمل کی فدست میں پیش کے رحضرے مک العمالے آواب فی ے نافل سی کا پھر ہے رہے تب کیا۔ میں حاول کی عمار ت حذف کرے سیجاب کا خداصی کرتا ہوں۔ آپ تج برقر ، ستاج " حواب سید معوی ایر سیر شیدن محض شده سے اور جم ی محض ہے وہاں ۔ ق وی عد تگیر سے مقد ار ارت ع تذمه اور در ع جو مکھا ہے ساونوں وجہ بی غت کی مرار ویتے نیے معتبر میں بار وابیته (جس برعمل و فم منتمین مراس ك ف رفة ي و يع جس ، فرق اجر ع ب) وي ب جودهز ع مجيب اول متبع الله المسلمين بطول بقائه في الرائ عقود بك بوجود وضوع وتبيوت س س سي جيستي مهم كے لئے علاقے تقريح قرمادي كد جب بھی فتوی كىلىدىنى قى بىرا ، يەرئىل كىرى كىلكىدان كىلىن يىداق درائى دىراق درائى دىرانى دىرائى دىرائى دىرائى دىرائى دىرائى ان يدام سلم محكمات عاس دوايت كاكياجائ كالحرب كيموانق درايت موادرا حاديث الي واؤد دماكم والن حديد وفيريم كالسوب على مطاق إلى اورق والرواية قد يمن زب يجراس عدول فقابت عدور بلكه كار عالمًا تسج ورفق جب محقف موقومل من التهاره موافقت اطار ق متون كاجوتا ب- اورمتون مارے كے سارے كيار و ناكي كير اے تيل يكر دال يموم في مكان اعلىٰ من مقام القوم اذا لم يكن يعص القوم معدر تواس سے عدول محض جہاست وٹا دانی ہے۔ رابعاً بح زائق بين تابت كه خانب خابرالرواية كالمرج ع عنه وتا ہے اور وہ جمتِد كا قول نبيس رہتا پھر باہ جود الما والفيت المام كے ظاف فتو كادينا يسوا وستنتيت خاصة معرص فتر شاك ، غير بما كے ، خد ف ايات و تس ب عامياً آپ كافرمانان تعارضا امامان الخ- محررصاحب! اولاتوبيمئدى اختد في بي-جس ورفتاري '' یعنی مدمہ قبر الدین رکی نے اپنے فق وی خبر میں فتا اسرے میں فرہ یا کہ علیات افقا کے بعض الفاظ الا بعض سے テノラクロルかいという اقوى موتے ہيں جيے اس كا قوى ہے جے باتو سے ج بر مقدم كيا جائے گا''۔ سادس ذرابيتوارش د جو كه بهان محمح ، وراضح مين ، ختلاف كهان؟ بلداى روايت كوبعض على عدنے اوجد لكها كم في مدر محقق على الدطد ق ابن منام في فتح القديم شروجية فرماياء فاقهم - صدب ايبال تو غابر الرواية اورغير فا برالروية

ن مقد ف ہے۔ جہاں فاہر مرد یہ میں افر شعین ، جے آپ سے بس پشتہ ال کریا ہے پرانے کی ش ہوں کر جس ، فرق اجماع کی مراہ کی و لا حول و لا فود الا ماللہ العلمی العظیم

یدا تتبال جہاں حصرت کی آ داب افرائے ہوری واقفیت ، تعقد اور دیققدری کو و سنح کرر ہے ، ویر سب کی ظرافت اللہ اور تیکھی تنقید کے دلچسپ اسلوب کا ہمی آ غیز وار ہے۔

1,1987

مقدمات وین کے قیم اور اصور وین کی بسیرت کو تفقہ کتے ہیں۔ بیدنک انعلما کے مربی اور مرشدہ علی حضرت امام احمد رضا کا خاص رنگ تھا جوان کے پورے علمی وجود پر چھایا جواتی رحضرت ملک العلم نے بھی سہار گا ، فیض سے حصد لیو ہے ، س لئے سپ کے یمن بھی گہری نقاحت ماتی ہے۔ کو سپ کو شہرت ایک محدث، ایک مصف، ایک من خر، مینت وقوقیت کے مہراور جف کش مدرس کی حیثیت سے ٹی لیکن ن سب کے من تھ ساتھ آ ب کے یہاں فقاحت کا جو بہلی میں تھی مرجود سے اس تھ موجود ہے۔ اس وجود کی تقمدین کے سے ای مجموع سے خد کر کے چند میں ایس جی کرتا ہوں۔

سی منتی المذہب کی بنائی ہوئی متجد بیں ایک غیر مقلدصا حب و، مت کا شوق رکھتے ہیں۔مسئد پیش ہوتا ہے ملک العلم کی ہارگاہ میں ۔ میاموں اتو دستیاب ندجور کا لیکن جواب کی تفصیلات بتاتی ہیں کے سوال میں بہت ساری جزئیات بین کے مصابر میں کا بھی ہوئے۔ منیہ متقد ہیں گر رہ دین ہوتا ہوں ہے تا ہو جہ جن تا پہنے اپنی کلمہ کوئی ہے کا رکزیں وربید ہی کافی مہیں مکسا ہے کوڈ وسٹی مونے ہوتھوں ہیں رچے سات کا سام میں مان کے کرآ جا میں کہ سطان آگر من سے جائے گا تو تہیں جی سارنج من ل حرث پائٹر دور رہ بان مسئلا ہوارات دنوں اپنی مسئلا ہیں ٹی ٹراز سے شدو کے گاگ

ی عاربہ بان رک بار میں اور میں اور ایسان میں اور ایسان کی اور میں اور کی ہوات سے اس کی مقد الاس کے مقد الاس کی مقد الاس کے مقد الاس کی مق

یوتی شد که ی

جازت ين -

ہوں سر رہاں ''اغیر مشدرین کے براہ کیسا' روائٹ کا متحقاق ایبالیا مہ ہے آگی ووفو تشدوے تکھتے تیں کہ ان کی متحدہ می شن مود و نساری و بہود و جموس و روافش و نیے جم جو شرقہ جو سے جائے اور اپنے محور پر میں دے کر سے ساتا قو س چوکلیں و اپنے میں بہ کے جانے میں جیلیو تو مرآ کیل ایکواکا رائٹ ہوگا گان

بجا ہیں، سیاس میں جاتا ہے۔ میں متعدین و در مداری کی میں تعنیف وجود سے ٹامت کی جاتی ہے۔ اس کی اسے سے معنون میں اس میں ہورہ کی اس تعنیف وجود سے ٹامت کی جاتا ہے۔ اس کی سے سیاس کی در آئر رہاں سمجد سے دورہ کئی اس کے در آئر رہاں سمجد سے دورہ کئی جائے ہیں ہو مدائی ہوئی ہیں۔ رقم طر زہیں جائے ہیں کر اس کے در اس کی مدان کو مدان کو ایس کے در اس کی در اس کے در اس کی در اس کے در اس کی در اس کے در اس کی در اس

دو ہخت نشر روں میں سے ائیں ضررت مر پہنچے تھ ا ۔ یا تو وہ اپنی نہ چھوڑیں اور نیمہ مقلدین کی مدخست واقوال وافعال دل شکنی کے باعث فتنے آٹیس اور مسجدیں

وریان ہوکر بیل آباد ہوں۔ ۱- بیاحضہ پنی عزت، اپنی عافیت عزیر رکھ کراپنی مجدی چھوڑ بیٹیس۔ ہرطرح غیر متعدین کا بسدان معاجد کی ویرانی کا سے ویرانی کا سب ہے اور بھکم قرآن عظیم جس کے آئے ہے معجدیں ویران ہوں، وہی ظالم ہے۔ س کو معجد بیس آئے گ ال معزالي توجيا كيك معزوستاني قونون كرونني مين مد حظه ورفري تي مين

ا شارگ ما اور ای طرح مراوا قرامه فیر مول کرد مین کرد کا این میں اور تا تا تا مراسی کا تی بدائد و حدار استان ہے استان ہیں کو اس کا در کا در کا در کا در در حدار استان ہیں کو استان ہیں کو استان کا در حدال کا در استان ہیں کہ در استان ہیں کا در استان ہیں کو استان ہیں کو استان ہیں کا در استان ہیں مقد میں کا در استان ہیں کا در استان ہیں کا در استان ہیں کا در استان ہیں مقد میں کا در سال کا در استان ہیں مقد میں کا در سال کا در استان ہیں مقد میں کا در سال کا در استان ہیں مقد میں کا در سال کا در استان کا در سال کا

 عبات کے سے فریقین کی بہترے کی بیل کے جیسے کرش مع سی تیس والی ہیں۔ بلک کی بوت کی داجت نیس تم ہمیں تم ، اب کہتے یہ ورہم تہمیں۔ اور اگر تم س وقت مصلی نہ ابوق و افراق تو عمر و رہمیں قرا دو مددین کہتا و رکھتا اور چھ پہتا ہے ۔ اب دو دار ہے دائیں میں اور اقع گراو ہوتو مطلب حاص ۔ بادواقع میں تم ہم ایت پر ہوج و قوق جو قریق ہوا یت کو دار سے اور اگر ہاں اور اگر ہاں اور اور اس میں ایک میں کا گرفیس قرا معلوم ہو کہ ہمارے جس متن اتب ہوں دونوں تقدیم پر کی تیس اور اگر ہاں اتو تعالیم سے ایک سیامی ہوئی ہے کہ تم گراو ہوتو کی مور بیائی بیت ہوں دونوں تقدیم پر کی ضرور گرائی پر ہے۔ اور شرع مطبہ کا اس تن کو تھے کہ گر ادوار دور میں جو ل دور ہو گئی ہوئی دور ہو گئی ہوئی دور ہو گئی دور ہو گئی اور ہو گئی ہوئی دور ہو گئی اور ہو گئی ہوئی دور ہو گئی دور ہو گئ

اں قتب سے حضرت کے ذمن مالی کی تاتی اور ہن بیات کا رکی ترفت پوری طرح نمایوں ہے۔ اک هر تائی ہے دی حین ایک فتو کی تروید اور اصلاح ٹی آپ کی جو سے شنا اور روشن اور کی نے جوجو اللہ کی ہے ، ور و کیسے کی چیز ہے۔ آپ نے جو ب اول کی قاش فلطبال اے ور آ ہی رکی ترک سے کیے او تیو و کے بیں ۔ (یور افتو کی م میں پرموجود ہے) یونی '' حرک کا فیصد' میں آپ نے جس ایو دری ک سے فیص کی یوری مس کا فقیرہ سرج انزوں ار سال کی میں رہت وزیام کی بین ور درست شرق فیص کی جو سب میں مدیر اندر جنمال فرمائی ہے ، وہ آپ کی تر بر سے فراور فقیر نے بھیرے کا کھار نبوت ہے۔ (یور رسالہ کی ب سب جیس مدیر اندر جنمال فرمائی ہے ، وہ آپ کی تر بر

حضرت کارسالہ مبارک 'اعدم الب جدیصرف جدوا صحیة ٹی المساحد' میں یہ کل امام حمد رضا کا تقبی رنگ ومکن حرات تا ہے۔ وہی جزئیات نگاری ، وہی وقیقہ ری ، وہی کشر در کتیر یو لجائت ، وہی شفیاطی رنگ میکس رساست سے ملاحظہ قرما کیں ہیں بہال صرف ایک اقتباس چش کرتا ہول۔

سواں قد قربانی کی کھاں آئے کر اس کی رقم ہے سجد کی تقیر کی جاسکتی ہے یہ نبیں ؟۔ جواب ثبات بیل ہے۔ سالنگیری کی ایک عبارے پیٹی کرنے کے بعد قرح مرفر ماتے ہیں:

قا برے کہ پوست، گوشت اضحید دونوں منتفع پہن اور شریعت مطیرہ نے بعدار افت دم اسے انتفاع کا تھم دید کسا قدمها عن الهدية عن المحيط، اور انتقاع دوحال سے خال بیں۔ دینی بوگاء دنیاوی اول برطرح جربز ہے بین سے بو پیدل ہے۔ لما مر من قوله و پتصدق محمد و قومه و لو باعید بالدر اهم لینصد فی بھا جار

دنه فرنه کالنتیاق

دل محمد دو حق و فرق دو و مود دو و دو دو دو الا مود المساوسي عرو الاحكام "او بساطا دو دو و الاحكام "و بساطا دو مود دو و و دو دو و مود دو و بساطا دو و مود دو و مود دو و با دو دو بعد دمد الدو المعدر و با بات المود بالدو بساطا و بساطا دو مود دو و بالدو و بالدو دو بالدو بالمدو و بالمدو و بالمدو و بالمدو و بالمدو و بالمدو بالمدو و بالمدو و

عُلَى مِحى ووطال سنة وأسُن وعل أَن مَعَ ونيس اول الجار برائد مُعدية ارائل وتبين وخد صديل بولا

"down a sum of and on your and a dam

تانی یمی بدر ش نده یک مشن مه دو یکی دو صاب مدن می در مستمند مود یو نیمر مستبلک داول ناجائز سے است علی سید مرد سسین و انکافی در علامو می در به سیسس آو لا بشتاری به میالا بیشد به دلا بعد سیدلا که آن محل و لاد به مشار سید باید عبود لمعنی عبد به بشد ف سلی فضد سیون

الله الله المستحديد في الله به المستحديد والكافي والتبيين والطحاوي وعزانة المستحد الله الله المستحدد

یدیوال خیوں کیوں کی ہے۔ کہ آب کہ بنت انہے ہوئے ہے۔ کہ است انہے ہوئے ہیں ، بن اور است میں ہے۔ اور است کے کوئی ا تحص مصن میں یہ بیر محین جیسے رفاہ عام ۔ تانی ہر طرح ہو گڑ ہے۔ وراپیٹے سم ف میں لانے کی چے رسورتیں میں ۔ دوجہ گز ، دو ناج گز (۱) اس کی کوئی چیز بتائے (۲) اس سے کوئی تیمر مستبلک چیز برے قوج مرے اور اسس) گر روپیوں سے بیچا (س) کوئی مستبلک چیز خریدی تو تا جائز وممتوع۔ وقد مضت الادلة ، مد

تسوف:

حفرت ملک العمی حشّ فقید نیس سے بعد سور عشق در نش سوخت ہے معمور ایک فوٹ طبع درویش فقید ہے۔ بھی سبب ہے کہ آ پ کَ تحریوں میں ملا نہ محقی نیس ساتی بعد صوفی شدہ فت ویرتی محسوس ہوتی ہے۔ ول آزاری ہے گریز ہتقید میں بھی جس سب کے آ ب کَ تحرید میں ملا نہ محقی نیس سب کے بین ہے۔ ول آزاری ہے گریز ہتقید میں بھی جس محقی نیس ہوئی ہوتا ہے کہ بین ہو جت ب اخلاص کی فوٹ بور محدد دند جذبے ، تمکس راند ہیں کے موفیانہ خصائل ہی قبیل جن کا رہا ہا جر جگد نظر آتا ہے ، لیکن عام صوفیانہ دروش سے بہت کر خاص صوفیانہ مسائل پر بھی آپ نے خصائل ہی قبیل جن کا رہا والد باحد میں اس طرزے کئی ایک قاوئی شائل ہیں۔

ص پرسواں ہے کہ کیا رہر ہے والد کی مرتنی کے بغیر اشغال صوفیہ میں منہمک ہوسکتا ہے؟۔اس کا جواب بہت ژرف نگائی کے ساتھ دیا گیا۔ احاعت والدین کے فضائل پر مشمل کثیر احادیث کریمہ بیان کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں

" پیں صورت مستشرہ میں جب کہ باب س کا می کے یماں جانے ، طنے میں شال ہوئے سے روک اور کہتا

ہے کہ اس میں میری تخت نارانعکی ہوگی میرگز اس شخص کو رہ تہیں کہ والدین کونا دافس کر کے حلتہ میں شامل ہو۔ لوباسياكونار طركر (مدیث مبارک ذکرکر کے)جب ہا جات و سان جماء کی اجازت شاہ فی عرصات میں شامل ہونے کی کون کراجازت دی جائے "ال اللہ مائے کے اس کے مائے سے بار اسے وہ ماک فر مانیرداری کرے،ان کوایڈ اشدے،عال شہر موالدین کی رضا سے یری تحت ہے،ا س ک قدر کے ہے۔ (وو مرک جانب و ب المقین کرتے ہیں) اگر اس کا باب اے رو کٹ میں کوئی مسلحت تربید کیتا ہے و سے اب

اليذا ه دنيال ڪ که سے تب مجيوز کروه پنا کام ندکر سکے گا تو کوئي حربي بيس ۽ اس ساکا کو لي حربي نبيس تا ۽ کر اِنگر ، تعل و و کار عدودا ين ين كوشروك، كونكراس كواج زت فيل كروه كام كرے جوالداور رسول كى رف كے حد ف يوال

وَبِهِ عَلَى كِي رُوعِان كرتے بوئے فرائے إلى

'' توجہ بیٹا اینے ہیں ومرشد ہے اور مرشدول کا اپنے مریدین کوتوجہ دین جائز ورفعل یسول پیکسل ابعد مدینے مسلم وعلى بدر مرضى مندتنا في منهم جمعين سے تابت ہے۔ آن ب الترغيب والترحيب عافظ و ك مدين عبد عظيم منذ ري مطبع وروقی، باش ماک ایرے وعنی سعنی بی شداد قال حدثنی اس شد د بی و سر و سادة س سامت - صدر صدة قدقال كلاحد على صلى الله عليه واستم بتطابقال هل فلكم عربت على هل كلب قىسالا بالسولى سدا قامر بقلق الياب وقال ارفعوا ايديكم والوحرا لا به لا سەر فرقعا بدى ساعة س قبال البحم الله النهم الك بعثتني يهذه الكلمة ووعدتني عليها الجنة وانت لا تخلف الميعاد ثم قال

النام وي بيعلى من شرود سه اكوسه يوان فر ما يامير سه و پاهند و س وين في ورصرت عبادة ان ما ات تن في ركع تق اور مير عاب كي تقديق فرائع تقد كيا، تقيم والكيار رسول الدسكي الله عليه وسلم ك فرود بدس مناسل متدعليدوسم في كي تم يل كوني اجنبي يعني بيووي و غران بيء بم في عرض كنيس يورسول الله تسلى الله عبيه وسم .. يا حضور نے درو زوبندكر نے كا تكم فر مايا اورارشاو جوا كتم اپنے باتھوں كواٹھا كر لاے لا الدہ ہو واكيت ساعت تك بم وكور نے باتھوں كواللہ يا۔ پجرحتور نے وما فرمائى كرسب فويوں اللہ بى كے سے بيں۔ الجمي تو بے بجے اس كلم كے س تمديجيها وراس ير مجحه جنت كاوعد وفر مايا ورتو ومده ضرف بين فرماتا _ يُعرفر مايا كدخوش ووكد عزوجل في تم كوبخش ديا۔ رواه

الامام احمد باستاد حسن والطبراتي وغيرهما بيغ عل توجه لينه اوروبية كالزئية بورند الااسه الاله كي تعييم كوتو حضورا قد كر صى المدتع وسليدوسم تمام جهن كاطرف يجيع مكف بجراس يو چينے كے كيامتى تھے كہ هن مسكم عريب تم يم كوئي اجنى تونيس ؟ بس اس يو چينے ى يربس ندفر ما بلكدورواز المبتدكر في كالتحكم ديا كدغير كادخل شايو؟ تو معلوم بواكه يدكوني خاص تلقين الاالسه الاالسله تحمي جس ميل خاص بي خاص حضرات كاحصر ب-اوريدو بى توجد ب كدمشائ كرام اليخ سريدين كواسية ييل- ولسلب المحمد والله تعالى اعلم"

حضرت کے اس استدلال نے یہ مو ملہ ہی حے فرماویا کہ حضرات سوفید کے معمولات ، کتاب وست ک امرار باطنی سے ماخوذ ہیں الوناتیوں اور ویدوں کی تغییر سے کا ملغویتیں۔

يعت كي تر الدين كرت توسدها سيسول فررة الواس يرجم الساس

'' پیر میں تمین ہا تو ں کا ہونا فشر ور کی ہے '

اون بد كدووهها حساحازت وخوقه المبيغ شخ كاجو وروواب شخ كاوتي حيد الشائ حضور قدس سي القدملية وملم تك سدره أل كالمسلسل جويه

دوسری شرط سے سے کدمسائل شرعیدضہ ورب سے واقف اور س فاسال دو دور او کے حقوق شرع بی قاصر

تیسری شرط یہ ہے کہ مقید و اس سنت واحما مت ہو، بر فرجب شاہور جانل ہے بیعت درست نہیں کہ ان مِهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ كَال اوخویشن عمست کرار بری کندرشه مقاستان در و شیعان وان سا

ايرينش بي: ادالم يكن علم مديد عدم ولا اص فاصراب بدن حدم عدرور الشيخ حي الله بعب عباهر عبيا سنه و شوخيا الني شدر الدابعية منية على المكتف ومرادم بعلم ساطل معرفة

الكراس کے مدمنی نہیں كہ بير ك ليے ضروري ہے كەكى مدرسہ ہے دستار فضيت يائے ہوئے ہو باك اس كوللم ، بنداه علم بإحكام الله جور مسائل احتقاديه وعمديه فته وقديه تقبوف سه ببيره و يعلم نه جويه حضرات سرو ت كرام كي فسیات سید ہوئے کی وجہ سے مراور آئنھوں ہر ہے۔ گر یہاں سبی بزرگ کی مغرورت نبیں بلکہ مریدا کیے تحف سے ہوتا چاہئے جس کے متعلق اس کا میا حق وہو کہ س زمانہ بیس تمام وگوں ہے تربیت مرید کے سلتے اعلیٰ وافعنل ہے، ورنداس کو عت نه کر فی حاسبند

ابر م فی هم سیدنا عبدا عز بر مل ہے

لا معدمي فين اعتدده انه مرت و لا اولي بها منه في العصر(اي) ولا تقدمن على شيخ بقصد الدحول في صحبته حتى تعتقد انه من لعل التربية وانه لا احق مبه بها في زممه ـ

"لینی مرید ہونے کے لئے تسی کی خدمت میں اقد ام تذکرہ دوراس کی صحبت میں دبیل ہونے کا ارادہ شکرو حب تك يداعقادند كراوكد يتخص تربيت كاال ساوراس زهاندين اس سے زياد وكوئي تخص اس كام كے قابل نہيں' . تو گرکسی غیرسید کے ساتھ اس کواس طرح واستگی ہے تو ای کے باتھ برمرید ہوتا جا ہے اورسیدے حب کے س تھ ہے توں کے ہاتھ پر ہو ۔ فرض ہے مدالم معثوق بنانے کا ہے۔ کی عاشق سے یو چھنے کہ مید پر عاشق ہونا جا ہے ۔ جرسيري جوجواب الكاكلات ويخاواب الأكافحف

د رئيس (نيس بمنترن أندن مم وخول والمساح والمركز فيتم يرخون كذبيس فطالب

مفرت ملک علم اکاللہ نے کی جی دیک اور قسم کی استعماد ملک کی گئی ۔ آب حریف کو می کے تعمیار سے ريرك المعالى المعالى المراج ويرور والمعادي المواجعة المعادي المعادية والمعادية والمعاد یں بھی بہت سارے تقیدی جوایات منت ہیں جن میں صرفہ تنا کی فوشدار تیکھی تقید ورا چیپ ہوٹی کے نموے کی میں بھی بہت سارے تقیدی جوایات منت ہیں جن میں صرفہ تنا کی فوشدار تیکھی تقید ورا چیپ ہوٹی کے نموے کی و کیھنے کول جاتے ہیں۔ بھی میہاں آپ کے آیٹ مفصل فتوے کے چندہ قتنا سات میٹی کرتا ہوں۔

فاقحہ کے جوار ورسدہ حوار کے مسیدیش کو یائی معرک آروں جس رہی تھی۔ شامشر کے سے فریفیس کی تاریخ وستفتا في صورت عن ملك عنه كي نشور چيش في مسي - آب في ال حيد و صد فدى سركيد و رتشيد كالآل كرديات يد يرافتون وروسني من يهيد والب-شراس كوندوي قتاس في كرج ولا جو يو قدر ما طويل يكل ادايت عيري تارسي قمط ارس

''مها کے اٹال سنٹ کی آم رہا ہے کے تاریخ اندر ہے تین رکہاں تک کوئی تحصیرا اب دوفق کی و ماہیوجاں سے معتد اکل فی تکل مووں رتید حمد نگو ں کے فاوی رثید ہیا۔ ہے قل کیا جاتا ہے۔ جس سے صاف مصام ہوہ یہ ن مرگور کے مزد کیے بھی اصل اشیاء میں اباحث ہے۔ اگر چاد دوسعت علم وضحیہ و کا روفاہم سے پیلی تحریر کا کھی نہ جمعین اور نسل

اشی و پیل باحث ہوئے کو پر نامع ھا اروتو کے گئی کتبے جا کیل ۔ چوجیبو ہی سوال ' آنگین کیڑے مینی، نیا تھر ولدھنا موٹی تینی رکھنا ، ول سرکے بڑھ نااس خیال سے کدا گلے پیتو وں کا معموں ہے تو اس میں بھی کوئی قباحت ہے بائٹے ہے۔ کے جو ہے میں ہے'' ان میات میں کوئی معصیت نمیں۔ مری نیت سے برا پھی نیت سے بھر ہے ۔فقط ال بیاد اب بار بار کہدر ہاہے کہ افس شیاد میں ابا حت ہے۔ جب تو یے کھی یول اٹھے کہ کوئی معصیت نہیں مودی صغرصین ساسب یندی کی سرت (جیسے انہوں نے فاتحہ کے سے کہا) بيت كهاك" فقد كى كتاب ين النابيات كالكيل نام وت ل كتاب إنذ الهم او منيف كرويك بالسل بالديكان صاحب وطرت يه كالمبت عظيه كاليول م كراصل اشياء على ظريفي ممانعت م يتوجب تك اس كاجوار ادله تقبير سے نداتا ہے مومنوع ونا جائزرہے گا' رند جمہز مصاحب کی طرح میر کہا اصل اشیاء میں اباحث پر، نامذ لط ہے اور اً ریاعرض ون بھی میں میں تمام اٹیا دیا نفراد ہا جائز جی تو جوامور یا نفراد ہا جائز ہوں کا مجموعہ کر کے میہ دیت ما مین وهو كى كى ب مند يتى كى يى في و دوورتى كى مشتركى طرح يكها كى ديغل حفرت اوران كے سحابداور تابعين اور امر مجبتدین سے منقل نہیں (ص ساس ٢٦) اور جو غیر منقول جواور حضرت کی تعلیم سے زیادہ ہو، بدعت جانیں ۔ (ص ا س ١١) نديد كها كذ "بيريت كى مناب بير منقول بين يوجب تك ان بينات كامنقول بونا يااس كوسى جميد كا تيك كمان كرنا عات ندا کی سے متب تک میر بینات برعب سیدر ہیں کے درج برائی معنول کی اور قریب بی بیان مولی مینی جس نے اس کی

۵ سان ۱۱ بر ۱۱ با ساخد کی سرم که حاسب با به بیشتنی در جواسته جندوسه از پر حنت ہے بند کی ادر فرشتوں کی درآ دمیوں ی سان ۱۱ رقب میں فرنا اللہ بین اس کے عل اور شرق وغیرہ ذلک من الاحکام، وہ سب اس بیئت والے پر ثابت ہوگئے'' مراجعہ مار در اور اس میں میں میں ا

بر ودانشندی مقبر موقبر بنامیا؟ - کیتے یی شید بوکی پانتیں؟ موسول ۱۰

یک بی فریک ند ور مستانتر کے آپ کی سال کا آن کی گریس آراستاوی ستانگر آئی ہیں۔ حقر زیر نفر بھسہ قروی کے استان کی فی خارف یو اکتفا کرتا ہے۔ اب پھی ہو تیس زیشی مراحل کے علق سے۔

3. 75757 7

ب ت و ره ت رخ التي معت عضت تام موى جائے كا

ا۔ ''من عدما ، رہا ہے شہر م' (مغیور ، سامہ میں وور 1969ء) ہے۔ عم توقیت میں ملک احدما ہے۔ ایک منداز تا گرد مدر مدر ہوں ، ایک برائی الحدما ہی افکار دف میں منداز تا گرد مدر ہوں ، ایک احدما ہی افکار دف میں منداز تا گرمین میں مولانا محرصفر الدین میں مولائی تا دعمین مولانا محرصفر الدین قادری پرکانی قد ست اسرار ہم (مطور جہان دضاء لاجور قروری مولای آئے ہے چارسال میلے بہت کاوش کے ماتھ حضرت کارسار '' سر ، سر و سامہ سے و سامی اعدم سر مولوں تا موجد الدائر اللہ کی تلم بیدوت ماتھ حضرت کارسار اللہ میں اللہ میں اعدم سر مولوں تا میں اللہ مولوں کا میں اللہ میں ال

' حضرت ملک العلما کے فیاوی کی ترتیب کے بارے میں احقر نے آج ہے تین سال پہلے نہرہ ملک العلما محتری ڈیکٹر جارتی مختارجا حسے تد کر دکیا تناہ موصوف نے بطیب فی طریع رائنا وین دینے کا دعد د کیا۔مختلف مرحلوں ير جيم اصرارك بعداس كي نقول حاصل موتين بالآخر ناجز نے ذور لحية ٢٣ اهيس اس كي ترتيب كا آغاز كرديا۔ يشتر مسود ت مهت ژولید و خط تنے اور بھن کے اور ال توال توری سیدہ شے کہ ان کی سیدہ زیرا کس کا بیال پڑھنا بھی کا رہے وارد۔ پہر حال! احترے اپنے موٹی کے بجرہ سے محترت میں ، حس قدر سرو کی روجانیت سے ستھ نت کرتے موٹے اس ناصاف مسودے کی زیرا کس کا یہ ں ویکھنی شروع کیس۔ وقبی نے کتابت میں اتنی زیادہ نسطیاں کی تمییں کہ ے پڑھنے اور درست کرنے ہیں ی نیت بہت گئے۔ بہت ہے اور اق سرم خور و بھے یا ان کی مطر می و تھے و تھے ہے مسلس نتیس انہیں مدے ورون من سیالفاظ جوڑنے میں جوز حمت اٹھائی پڑی واس کا کیا ذکر کروں۔اس تج بے سے فاوی رضوب کے بجامر مرتبیں ہی جانا ہوں کا قدرے انداز وجوال اللہ تی ٹی فیس بدری مدے کی جانب ہے جزا ہے تیر دے اوران کی ترشیں شاواب رکھے۔ آئین کے محس ناتھی ہور سے باعثی اور ورشی میں کئی گئی ون گئے کے معیوب کے بعد بہمنود و تا چسٹ کے حوامے ہو ۔ جناب موالا حسن یازی صاحب جوصقہ و بورند ہے عمل رکھنے کے یاد جوہ کا فی روا دار ثابت ہوئے ہیں، نہوں نے بنی صدحیتوں کا استعمال کرتے مولے میا تقی اور بدخط مسود ویو دھ کر ٹائے کیا ور بہت حد تک صحت کیا ہت ہ خیاں رکھا ۔ میں ان کا ہے حدم مان جوں کہ آئر ووٹ ملتے تو مجھے لورامسود وا استے قلم کیے صاف کرنا پڑتا جومیرے ہے کافی صرائے رہا ہے وقت صرف مرحد تباریسی استنسل جائزہ ہوں کے بعد جارمیسے سے عرصے بیل حضرت ملک علمہ فذری مروائے اس تنی مروائے ومنظ مام برف نے تناق بیل کیا جاتا

س مجموعه فقاوی میں ایک سد چوہیں آروی شامل میں جن میں کا ایب ہمت میسو یہ مفصل اور بوٹ فیتق ہیں۔ نبیل میں یہ چھرس کل حی بیں

توير سعب معدم عند حي على الفلاح (١٣٢٠) الامت يل كن وقت كمر ابونا ما ياد. عيدكا جا عر (١٣٤٠ه) دويت بلال كيمسائل

تحفت الاحباب في فتح الكرِّة، ١٠٠١ - ١٠٠ ١٠ د ر ١٠٠٠ م

اعلام الساحد بصرف جلود الاصحية في المساجد (١٢٢٥) قربانی کی کھال ج کراس کی رقم سے تقیر مجد کا حکم۔

عبره الاصبحاب المسام عبال بدائد الماسي إنها بي البيانية المباسات في المسال

مواهب و جرالسيل لكشب مكد لعام ١٠٠٥ دورج أن كالأواثوت

بدو درسال ہیں جو کی مشتائے جو اب میں معرض تجریر میں لائے اس کے دروسل بیاق وی میں والو مجم كي وسعت اور فني من كيسب تهول في مستقل تسيف كي سورت احتيار مرالي سار كيب فيتن رس بدرستي ب نه مونے کی دیدے قاول کی صفول بیل شائ ہے ہے روگی سف در ادب مے الار سے سال سسر (۱۳۳۳ه)_ پیدس له جمعه کی ذان تانی کےمونمور کرتی ر

یہ پورامجموعہ گیا رہ ابوا ہے برختیم ہے جن میں ایک سوچوٹین فآوی شامل ہیں۔ان کی تنفیس یہ ہے

ر) كما ب المعوق ٣٠٠ (٣) كما ب الموق ٣٠٠ (٣) كما ب الزكوق هـ (٣) كما ب المعوم ٣٠٠ (٣) كما ب ركان ٢٠٠ (٣) (۵) كما ب اهل ق (٩) كما ب اسير ١٥٠ (٤) كما ب اوقف ٣٠٠ (٨) كما ب متنار الـ(٩) كما ب المعر ٨-(١٠) كما ب الحظر والاباحة ١٠٠ - (١) كما ب النرائي ١٠٠ = ٣٠٠ -

یں رہے ہوئی ہوئی ہے۔ ایک رہم میں میں میں میں ہوئی ہوئے ہوئے ہیں تھا وردوم خت ب سے وہ آپھے ہوسیدہ اور اللہ ہے ہی تھے۔ اس مجمور اللہ میں میں اللہ العلما اللہ میں تیام قرما تھے۔ اس مجمور اللہ کے آغاز میں حنم ت علام رقم طراز میں

بسيرالله لرحمن الرحيم

" المحمد قاله وبه تستعين و بحمده و رضاه صر مدر و عسلاه والسلام على سيد المرسلين عالم عسوم الأوليين و الاختريس وعلى اله وصحبه وعلماته و حزبه لا ميما الامام الاعظم و العوث الاعظم و سائر الاوليد و العدم و صديم مديد على سيدهم و مرالاهم و سيم مداد على المديم المدينة و المدينة و المدينة و المدينة الاعتمالية المدينة المدين

، بعد انتیا بارناه رضوی ترسنر الدین بدر ی مجروی قادری برکاتی عضو له ما مصلی و ما سیانی التمس کدید چند استان مع جو بات میں جو بزار ندقی مربر فی شریف میں سالوں کے جواب میں لکھے گئے۔عام مسلماتوں کے فائدے کے کے آبانی شکل میں کید مبدر سے کئے گئے۔ اشد تحال میں کاش عت کی آفیق بخشے اوراس سے مسلمانوں قصوصاً حقی بھا تیوں کو فارد دیج کے دید دیک میں اللہ بعربر و هو حسلی و عداد کیلائے

تر تیب کے بعد غذیم، فہرست مفہ مین اور فہرست ما خذ تیار کرنے کا مرحد تھا۔ غذیم خاصی طویل ہوگئی اور

م خذكي فبرست بين جدراة خيره كفاست كے بعد كر بول كويار خانول بيل تقييم كيا كي سيا تغيير ٢٠ -حديث. ٣-عقائد، اصول، فقد ٢٠ ميرت، تعوف وغيره - برايك خائ كي ترجيل الفي في ترتيب شي ريحي كي جي - ان كي مصنفين كاسات كراى بقدى وقات مجى ورى كے كے يى اس زيل يى فروى رضوب كے جديد ، جورى ايديش سے كالى مدد می مولی تعالی منتی عبد نقیوم مز روی مدفعه کو بیری مدت، سد میدگی جانب سے بیزائے قیرا بے جنبول نے بیگرا تقدر منہرا سدید تر تیب واش عت تروع کررکها ہے۔ ب تک کی اطارع کے مطابق اس کی تیمیس جیدی منظریا م برآ چکی تیں۔ فقاوی رضوبہ کے عدوہ موء نا آزاد رئیر بری اے ایم پیتی گڑھ کی فیرست کتب مو ، ناعبدالحی مکھنوی کی''اسمامی عوم فنون ہندوستان بیل 'مر غب عبال ک' تاریخ افکاروعلوم اسلامی' اوراسیتے یاس موجود دیگر کتابوں ہے بھی استفادے رہے۔ پیر بھی تہیں کہیں مصنف کا نام یا س وصال دریافت نہ جو سکا اس سے کا فی مشقت تیزی کے باوجو التحقی ہاتی رہ گئے۔ اب اخبر میں ن کرم فرم او اگر مال کا اللہ اللہ فل فی غریب مجمعتا موں جمن کے تقاول ورکرم فرم میوں کے سہارے يدم حلية سعادت يي تخيل كو پيني اس خصوص مين مخدوم قراعي تان التربيد ملامه منتي محد احتررت فان قادري ربري دامت يرة تهم القدسية مُ من منتي المظم مند، بين الآني مي شرت ما فنة بزرگ محقق برونيسر مختارالدين احمد سابق صدر شعية عربي مسلم يويوريعى أزيدات أكرى حضرت مامد مفتى محد كام الدين رضوى مصاحى دام فليصدر بضعيد فأجامعدام فيمارك يوركا ے حدممنون موں جنہوں نے اے کلمات کریمہ ہے اس ناچیز کی جمت افزائی فر مائی اور دیا نے کلمات ہے فو زایہ گرا کی قدر مرتب اعزاری بنیرهٔ ملک احدم محتری و کنز طارق مختارصاحب زید کرمه خصیصی شکرے کے مستحق بین جنہوں نے ہر برقدم يراحقر كالحدون فرود وراين شفشول كرسائيس يرمراهل يطاكرات محت كراي مفتي محرعبدالرجيم نشتر فاروتي خيصتاح شر جدکا بھی دلی شکر یہ کہ انہوں نے اپنے کلمات خیرے ناچیز کویاد کیا۔ جناب انسن نیازی صاحب کا تھی ممنوں ہوں کہ انہوں نے بہت اینائیت اور محنت کے ساتھ سے تنابت کے مرحلے سے گذارا، یہ بنیل کا حصد تی درنداس ناقص مسودے کو دومرا

ہ کے وہاں کا ہاں۔ تر تیب و کتابت میں ہر ممکن کوشش کی تئی ہے کہ خامیاں وہ رور دی رہیں لیکن بتھا ضائے بشریت مہومکن ہے۔ اہل نظر بی تفصیلات ہداریت ہے فو زیر ہاکد آئندہ ایڈیشش شی اس کی تلائی کی جاسکے۔

مولی توی میری پختم تا فقیمی خدمت قبول فرمائے ،اس گن بگار کے لئے سامان ترت کرے ور یے محبوب مدر حضرت ملک اعلم قدر سرء کی روی فی قبد ارزانی کا سب بجی روسا سو میسقی الا بالله علیه تو کلت والیه انیس وصلی الله تعالیٰ علیٰ خیر حسه و و رعرشه محمد واله وصحه اجتعین برحمثك یا ارحم الراحمین

محدارشاداحدرضوی ساحل شهسر امی ۱۳ ریج انورشریف ۱۳۲۲ه/۲۳ مرکن ۲۰۰۴ و بروزشنبه ایک بج دن

ملک العلما - ماہ وسال کے آئینے میں

نبيرة ملك العلماء ذاكثر طارق مختار شعريم ل مملم بوشورش على احد وردت، ۱۰ ارتج م الحرام بسمله خواني or Fam مدرسه فيدهميه موش بن بيشاش و مدي و مواله بيان وتحيم بالمن في ه من الله المراكبية المن المعنية بين المن المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة 2 F F. ر ما مقلم معلم بالتريف في من في من معلم بي مثل ب مدر سالد و الطوم الو آس مهذا في التاريور مين جا تعرا في سيار التي و وران وال الراب بيك بيار و والحسن المداري وكوري ورئيدا وروار القوم في الأسلام المناه وكريت والباجر وي جميت ك مدومه مصورت جدرب دوس وي شارا و وال مسيمن الوحوي كالمرار يل م يك موس 3 44 ال ۱۱ ال منت اللي حسرت المدرضا ته ارق بر دانی قدس سر فاک مارگاه علی جا شری 5 FY منب على كي غوابش اوروشش سے بدست اللي اسرت الدا علوم منظر اس م كاتي م & FTT عی حضرت قدس سراکی بارگاه شن بی ری شریب ۱۰۶ سن اور فتوی ابویک کی مشق کا سند 29 17"T F ٨رمضان المبارك كويبلافتوي تح رفري D # F F ا حيام لمسدول عن منكرهم ايرسول (عنّا رومن ظرو) و تعنيف BITTE مواهب ارواح القدن لكثف علم العرس (فقه) ك سنيف ظفر مديل الجيد (مناظره) كأتعنيف BITT م ح كاسا شفاع في التوق معين (ايرات) كالمبيد كالراز # F+F مين العدى في نفي امكان مثل المصطفي (- ته مه) رئيسنيب a Pro وستار فضيلت اورسند درس وافتآ ہے سر فرازی AITTO وسط شعبان معظم میں ، می حفرت نے اپنی اجازت وقد منت عطافر یا کی اور فاصل مہار کا بقب عطا میں a MYS العلق على القدوري (ققه) كي تعنيف : 61716

اعلام الساجد بعرف جلود الاضحية في المساجد (فقه) كي سنيف

#IFTA

تقديسات (۵4) (ئارۇنىلى ۋالىسا وارانعلوم مظراسلام يل ورس واقل كاآن ز بط الراح في الحظر والا إحد (فقد السول) كي تسفيت LAIMY الفيض الرضوي في محيل الحموى (الته و سول) كي سنيف تندن سابت (م اظر و) تق منین . AITTY محمل معدولاً يتسافحه (٢٠٠٠) أن الأسنيف 217712 شريدن حيد (من صوران مورد BITTL تحم أسروي ع ب معر و (مناظره) كآسين a ITEA من كرات الما المراجع المن المعلى والمناس المعلوقة المناسب ك - Fre ہے ویں پیر تھے نہ یہ مسجعی س و من نیز و) کی آسیٹ SIFFA الل اعترت لدى مرة كى ايماير درسد عنيات . . (س ، التري ي عات ج بر ، بواقيت في مم الوقيت (توقيت وميت) أن تسنيف 20 17 Feb الختين مين عدات توشن أن تسيب aller. اطيب برسمير في عمر تسير ، ي تسيف AITT. سا یا ہے اپنے میں سٹن جج مسترسید ؤیرا ہدی ہے قائم کر ؛ وید رسدا سل میں شن ہدی ، پینٹہ میں صدید ری altr. كرمين ع الم الم لنعمق على تروح المعنى (نحو) كي تعنيف out that I عقد مسلون بمراور جدخا وَن بنت مثّى محمر واعظ لحق ستنا نوى (ينسه) SIMPLE رنع لهدف من مين العناف (فته) كالتمنيف ما جزادي زريد خاتون کي ولا دت 5 MAY خيرالسلوك في تسب الملوك (تاريخ وانساب) كي تعنيف militer + ز ول السكينة بإسمانيدالا جازات الهينه (حديث) كي تصنيف m smpp القول الاظهر في الاذان بين يدى المنمر (نفته) كي تعنيف & PPP ج مرابع بافي ترهمة فيرات الحسان (من قب) كي تصفيف or Preprint ساج ، کی پیدفاؤن کی اے a the س بالكيانير عن ما نتاء كيد مي شهر ام كيانو ، وتتنين شو يلح الدين مد حب كي فرما من يا صدر مدري كي SIFFA

تارئ ملكي ولد (00) تقديمات

جثیت ہے تہم متر فیا ہاگ

كشف استورعن مناظرة راميور، كي تعنيف 21777

محجمة من ظروا عكنة كمن ظرك ودواو) ي سيف a Fre

مَ عَارِسَا لِ مِنْ الْبِيكِ صَاحِمَ أَوْلِيهِ قِيلِ مِنْ لِيكِينَ عَامِنْتِي خُوارِكَى مِينَ النَّفِيلَ وَمِن = irrs

تر به المطق کی تسیف 2 FT3

تم ہیں (فاسف) کی تسیفہ 31443

> ، فد (نج) في تعنيب 5443

مريا سام مين عال سوة، سيام (آقيت) كالمياب 5 Fra

- FF3 موة بالاوق سال المن شرو بال ما قالت معام وسعوة كي تو الله

21143 بالد (سرف) وتعيف

تهية المعرب في في العاجم الماب (العربُ والعلمة) (عنه) في تسنيف a FFY

صاحب راوه می را بدین احمر کی وروت a rrt

هم المياني في حروف المعاني (فحم) كاتسيف SITTL

تخنة الاحيار في اخيار الاخيار (مناقب) كي تصنيف at 1 1 1 1

الانسير في علم الكسير ، و تعنيب 2 MTZ

منتج البهاري كي تقتيف كا⁻ياز & THZ

مرورالفلب المحوون في اسبرئن ورالعيون (اخلاق) لي تصنيف BIFFY

ندوة العلما (مناظره) كي تسنيف BIFFA

ص جرزادى دي ندخاة ن في ولادت [ر يميخ حاتون] : DIFFA

جب مدرسا ملاميش البدي پنه مكومت بهارك زيرا نظام آگيا تو فه دارون كي طلب برآپ : DITTA

فرسيم مدل كي ميثيت عيد تريف ال

بادى الهداة لترك الموالاة (سياست) كي تفنيف B. FF9

توضيح لافلاك معروف بيسلم اسماء (بيئت) كي تسيف DITT.

اعلام العلام بعول لعرب فيل لاسدم (عارية) كا تعنيف B 461

ص جيزادي مقيدخاتون كي ولادت to de who do

(ra) (عرن سرز رس تقديمات ٣٠٣ يو - الريد معتمى في ثر بالديد البيتدي (الله) كي تعنيف ق درنه الرشور المول حديث) في تعليف ٣٨٨ و الماحم وي تميد في آن في ١٩٨٠ ا جا تن الموى مع وفيه يدكن الراق عدر والراز الأب الجنار م) و تعفيف y 803 ساح ای جیدی ارو ات 4 44 4 الإسبامة مراس) الأسنيا - F7_ ا جامع ایشای (اسد ۱۹۸۱ کے پارہ پاحسوں کی تکمیل موتی تسيل مهول وسم سور (نقه داسور) کی تعلیف mag مانع شرفي زاري مرايته) " mag المورية سراج في أبر معراج (ميرية) كي تسنيف - mar سرتان مهاب الترم ايسال مؤاب (المد) يُ تعييب MAR و اراللا معين الشمس البازغه (فلسفه) كي تصنيف - FD-عويد تامدني ته ١٠٤ صراعامه (على مرويوم) كي تعليف - F3_ عامع الاقوال في راية بيدل (فته) كي تعنيف 5 ra4 مشرقی ورسمت قبد (میت) می تعنیف - MAA مودور السان (سان) كي مشيف 2014 تختة عندما في تعمل عهدا (أنفا ل) كي تعقيف 5 M43 مد مراجری برار (نصاتح/ساست) کاتعنیف 4 17 44 يود مو إن سدى سُامحد (مناقب) كي تعنيب STYL حیات این مغرت یا رجد (من قب) کی تسفیف 2 F 49

، ۹۵ ، مدرستن بیدی ہے ریز رمنٹ ایا۔ اس کے بعد ظفر مزل ، پلندیش مخصوص افر دوورس دیتے ور تصیف و تالیف میں مصروف دہجے مصروف میں میں دوسرس کا ان

٠١٣٤٠ : عيركاجاند (فقه) كي تمنيف

, 9°A

ا ١٣٤١ه : توريالمصباح للقيام عندى على الفلاح (فقه) كي تعنيف

الدرسة أن بهري ك يريس ع ع

قف ما ما قام المراسية وركابي مي سجاده تغين بارگاه عشق بين گفاف، بلندي سند به به ديه (برر) تشاف المحاط مع القتاح فر بايد معد الطوم كافتتاح فر بايد معد الطبيعيد بخرا العلوم كافتتاح فر بايد معد المعلم معرف شد و من كثيبار سے ففر مغرب شرف شد و من من الاولين معنی فربی و مسال سے پہلے ' فورو غیر فی سدس الاولین' تعنیف فربی و مسال سے پہلے ' فورو غیر فی سدس الاولین' تعنیف فربی الاسلام میں دوری المان میں الموالین کے درجات بلند فر مائے اور شعافین و معتبدین مان کے نوص و برکاست سے بہر و مند فربائے۔ آئیں!

ييش لفظ

مولا نامفتی محمد عبدالرحیم نشتر فارو تی مرکزی دارالافتا ۸۲۰ رسوداگران ، بریلی شریف

املی حضرے کے تلاقہ ویش مک العمل حضرت مداسہ ٹنتی تحرفسر اللہ ہیں قوائد کی بندو کی مدیدا رحمہ کی تخصیت ہے مثل مریس ورمنظ انھر آئی ہے قسوصا فوال وہ مہائے کے مقابقت مند مدور یاضی اللہ وقتی و عدد میں آپ کی تخصیت مکنا ہے رور گارتھی کہتے ہیں کہ آب سولد فو ویا ہے ہیں تا تا تا گئی روسائل ہیوں ہے جمر میتے سے حشد املی حصرت قدس سرو کو مور سوطر ہیوں ہے بیڈ فوش مجر نے کی مہددت حاصل تھی۔

سے یہ رہا ہور اس کا جمعیت ہے۔ یہ سے ال، ورمحدث کی حیثیت سے زیادہ معروف ہے بیکن جب آپ کے قادی پر فظر جاتی ہے قرآپ فقد و صول میں تھی ہے مثل و ہے فلے تخرآتے ہیں جکہ ھیں ت کے مید ن میں بھی آپ ورے طور سے اہام احمد رضا خان قادری برکائی ہر بلوک قدس سروک نیابت فر ماتے وکھی فی دیجے ہیں۔

يناني حضرت مولانامفتي محمارشاداح رضوي ساعل شبسر اي لكهية إلى:

''مقابات دین کے نہم وراصوں دین کی بسیرت و تفقہ کیتے ہیں۔ یہ ملک العلمائے مرٹی اور مرشداعی حفرت اوم حمد رضا کا فائل رنگ تی جواں کے ورے ملمی وجود پر جیاباء تناسطک العلمائے بھی ای بارگا ونیش سے حصہ ایا ہے اس لیے سپ کے یہ ں بھی مجری فقاہت میں ہے ، گوآپ وشہرت کی محدث وایک مصنف وایک مناظر جہا کت وقوقیت کے مہراور جفائش مدرس کی حیثیت سے ٹی سیکن ال سب کے سرتھ سرتھ کے یہاں فقاہت کا جو ہر نہی بی تمام مرتبطوہ میں میوں سے سرتھ موجود ہے۔''

معنرے ملک العلم کی فتھی گارشات کا مطالعہ کرنے کے بعد بحولی ندازہ گایاجا سکتا ہے کہ آپ آواب فتاہ جزئیات فقبنہ پر گبری نظرر کھنے والے ایک ممتاز فقیدہ ورشنی جں۔ آپ نے تقریباً ۵ ھرس ل فتوی فری فرمائی اور فقی موضوعات پر کیٹر رس لے تحریر فرمائے ۔ جنا نچی خود فائنس مرتب نے اپنی تقدیم میں حضرت کے ۱۵ ارفقی رسائل کا تذکرہ کیا ہے۔

قادی ملک معمر کے فاضل مرتب مد مدس ش شہر ای زید مجد بنے ملک معمائے فقیمی شدیدرے کی ترتیب کا تذکرہ ۲۰۰۳ء کے وسط میں مجھ ناچیز سے کیا تھا۔ چرجب موصوف بنا مرتب کروہ یہ فیتی مجموعہ فقاد کی سے کر بر پلی شریف آئے فقیمی اس گران فقد رجمو سے کود کی کردیگ رہ گیا۔ سائل صاحب نے مدصرف یہ کہ حضرت ملک معمد کے بہت بی اثر ولیدہ قط فقیمی شد باروں کی تہایت سیقے سے شیر از و بندی کی ہے جکدا بی فقد بم بیش وہ جو ہر پارے بھیرے ہیں جن کی فقد رہ قیت کوابل فظر بخو بی محسوس کر سکتے ہیں۔ نحون نے تقریبا کی ماہ کے عرصے میں تیار کی گئی اس فقار بیم میں معرمت ملک العلم اک حیت طیبہ ان کے علم وفقل کا تن رف ، مختف علوم میں عبقریت ،اد بی سلاست اور فقعی میدارے کے کشن بزار رنگ کی ایک سیر کرائی ہے کددل ہوغ یاغ ہوجا تا ہے۔ خصوصاً فقہ وافق کی شرح ،ان کی عبد به عبد تاریخ ،ستند خفی فقید اور کما ہوں کی تفصیل ، فتو کی آگار کی کارت اوراس منصب عظیم کے تناہے برجیسی گفتناو کی ہے وہ مختصر ہونے کے ہوجود بہت جامعیت رکھتی ہے۔ علامہ مناعل منصب افراکے نقاضے کا تذکرہ کرتے ہوئے رقم طراز جن:

دائی سطح پروه رسط فی در ربط فعتی اور دیا بیان کی سے بات ترفی اور ملکی دونوں سطح پر بکی اتمیازی خصوصیتیں ہوئی جاہئیں۔
دائی سطح پروه رسط فی در ربط فعتی اور دیط فسی میٹیوں کے نقاضے بور کرتا ہو۔ وہ لیک خدا ترس الط عت شعار بندہ ، رموں رحمت کا جال مار متی ، ویا نت دار، صدا ات شعار ، رواو ر، ہیکر ، فعاص ، وردمند طبیعت رکھنے و الافرد مت ہو، حتی لیند ،
دن کو ، ہرفتم کی عصبیت سے بالہ تربطیم اور برد بار ، تول کا دعنی ، ممل کی اورت سے مالا مال ، و بی تصلب سے آرامیت ،
ترافت و تبذیب کا بیکر ورش منتی سے بجر ایرائیک الجی انسان ، ور حوفقید ان اوصاف سے آرامیت ، موال ملک العلم ، موسی ا

نقیدے الی اوساف کا س جائ تھارف کے جدیملی سٹم کی نصوصیتوں کا تدکرہ دی نکات کی صورت میں ہیٹی کیا ہے جو بزرگوں کی فقط کی جو بیٹر در صفحات کا خلاصہ ہے۔ بین کات ہر مبتدی ش کی فقہ کے سے رہند صول کی حیثیت رکھتے ہیں۔ خاص بات سے کہ تقریم نگارنے اس جامع تنفیص کے سیسے میں خاص فیض ابھی حصرت رہند صول کی حیثیت رکھتے ہیں۔ خاص بات سے کہ تقریم نگارنے اس جامع تنفیص کے سیسے میں خاص فیض ابھی حصرت میں سروہ کی بارگاہ ہے۔ اس کے بحد المحمل اصول کی روشنی میں حضرت ملک العمل کی فقامت ایسی آشکار ملتی ہے۔ وسعت نگاہ ان قامت ایسی آشکار کی روشنی میں میں اسلام کی فقامت ایسی آشکار کی سے کہ ہر قار کی ملک العمل کی فقامت ایسی آشکار کی ہے۔ کہ ہر قار کی ملک العمل کی فقامت ایسی آشکار کی ہے کہ ہر قار کی ملک العمل کی فقامت ایسی آشکار

اس کتاب کی گراں قدری اور مرتب کی پر ضوی محنت کا اثر ہے کہ سیدی وسندی و استاذی حضورتائ شریعے عدد مد مفتی محمد ختر رضا قاوری از ہری ہر بیوی وامت بری جم محد سید نے بطیب فی طراس کی اش عت کی اجازت مرحمت فرب کی اور اختر خوصورتائ کشر جد حضرت مولان گرعسجد رضاخان قاوری بر بیوی مدخلد لعالی اور وار سے کے گراں حضرت مولانا مفتی محمد شعیب رضائعی نے اس کی اش عت کی قسدواری قبور فریائی ۔ اس سیسے میں محب گرای حضرت مولانا مفتی محمد موری ما مفتی محمد موری ما مقتی محمد موری ما مقتی محمد موری ما میان کا تعاون بھی شامل رہا۔

راکین ادرہ س گرال قدرات عت پر سرے کا ظہار کرتے ہوئے قرقع رکھتے ہیں کے حضرت ملک اعلم کے س کے خاص سالک اعلم کے س س فن پارے کی اہل سفت بالخفوص صاحبان افق کے جلتے میں خاطر خورہ پذیر کی ہوگی۔اللہ تق کی حصرت مصنف، مرتب اور دارے کے ارکین وجمد میں نیمن کووارین میں جزائے فیرعظ فرمائے اور مسلک اعلیٰ حضرت کی خدمت کرتے رہنے کی
تو فیق رفیق عظا فرمائے۔ سمین بجاہ سیدالم سین صلی اند تی کی علیہ وعلیٰ سدواصی بہا جمعین ۔

احقر محرعبدالرحيم نشتر فاروتي

ساحل هبسر امی-ایک تغارف

قلى نام ماحل شهرای (علیک) ارشاداحم رضوي تا م جُناب اشفاق احمر بركاتي ولدوصي احمرتيبي وللريت 1947 تمبر 1421ء متقل ية كاشانة بركات رضا _وصي منزل محلّه بدار درواز ه،شهسر ام 15 11 82 4 ير د فيسرسيد مجمرا بين قا دري ، ما شاه الله ما ؤس ، كبير كالوني ، جمال يور ، بحل كرُه ه 24,939.9° γ_{lal}^{A} تخليج لنستيل فیائی، مصباحی، میں۔ عالمیت، فعلیت بخصص فی احتراضی - دمد شرید، مرارب بار) ایم ہے، 1/4 تعلیمی ساد - A-عرفي (على كره معلم يوغوري من أنه والمدين المربي المربي ورد ومن رمدرسه ورد ورجامعه ردوكي جميداساه

جلا مقالات: وین جلی اوراد بی موضوعات برج یس داند مقدت ایک فآوی تقریباایک بزار فراوی جوفقیدا عظم بندعلامه شقی محرش یف می مجدی سید ارمه کی تقدیقات سے مزین جی -

الله تفائف وتراجم:

تعانيف

(۱) خائدانِ بركات كي ملي اوراد في خدمات

(۲) تیرکات خاندان برکات مطبوعه

(۳) تصانف خانمان برکات

(٣) شاه تقانی کاار دور جمه وتغییر قرآن - ایک تقیدی و تحقیقی ب ز ، مطبوعه

يدكناب اين لمت يروفيس ميد محداثن قادرى يركاتي واحت بركافم القدميد كيسر يري اورشراكت ش تعنيف بولى.

(۵) مولاناسيدشاه غياث الدين حسن شريغي - حيات اورشاعري مطبوعه

(۲) تاریخ ولادت تبوی غیرمطبوعه

(۷) حضرات محدثین کے اخلاق کر بھانہ (۷)

تقديمات	(Ir)	عاد کاسکا واسدا
غيرمطبوعه	کی صوفیانه شاعری م	(۸) څواچهٔ بهند
فيرمطبوعه		(۹) مخدوم منا
غيرمطبوعه	عاب ديوان محمد رشيد مصطفى عنا أن - حيات وا نكار	(١٠) قطب ال ق
فيرمطبوعه	•	(١١) المام احدوة
فجير ممثلوعد		(۱۲) مفتی اعظم
غيرمطوعه	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(۱۳) صدرالشريع
فيرمطيوعه		(۱۴) ملك العلما
غيرمطوعه	واور حضرت صدرالا فاضل	
غيرمطيو بد		(۱۲) مانولمت
غيرمطوعه		(۱۷) شارج بخارکی
زرطج	ت قصر ای-حیات اور شاعری	(۱۸) حفرت ماد
زبرطبع	مفتی مظفر احمرقا دری بر کاتی – حیات و غدیات	(١٩) عليم الاسلام
		لآاتج:
زرطبع	رشریف- اسدالعارفین سیدشه مجمره پینی مار بروی	(۱) كاشف الاست
ن احمد فاری زیر طبع	ما نيدا لحديث وسلامل الاوليا _ مراج العارفين سيدشا وابوالحسير	(٢) التورواليمالام
غيرمطبوعه	ا-خواجه سيومجمه يتده كيسودراز	(۳) وجودالعاطقين
زيرطي زيرطي	(اے ایم یو) کی نصا بی نظموں کا تر:مہ	(٣) الجمام عربي
		هرنتات.
ز برطبع زیرطبع) بخارى (تقريبا چود ه سوصفحات)	
مطيوعه	ىت- ملك العلما علا مەظفر الدين رضوي	
مطيوعه		(٣) فآوني ملك العلم
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

فهرستِ مضامین

۳	شرف انتماب .	-1
۳	تغريظ عليل تاج الشرايد علامه فتي محمداختر رضا قادري از هري	-11
۵	کلمات تحریم میرونی رالدین احمر	-1"
4	تقریب مُفتی محمر نظام الدین رضوی مصباحی	-1"
(+	تقذيم علامه ماطل شهرامي	-4
1	مركة حيات ملك العلم	
-	مين علوم حديث من عبقريت	
101	الميارت الفران مبارت	
10	المكا ايئت توقيت ش درجه التياز	
14	بهلا سوافحی اوب پرعبور	
19	المن النبوف سے والبانہ لگاؤ	
['+	المنافقه وانتاكي تعريف	
rr	المنته وانآى تاريخ	
to.	الله فقها كے طبقات	
- 14	الله كان كي طيقات الله الله الله الله الله الله الله ال	
175	🖈 متندمتون ،شرور اور فمآوي	
ľΆ	ないできないは、	
P*=	الله منعب الآك نقاض	
1"1	المنامة المام كي ويروى لازم ہے.	
lm/m	مِنْ حَفرت ملك العلم، كي نقابت	
ľΛ	الم يحدر تب عمقلق	
۳۵	ملک العلمها ماه وسال کے آئیے میں۔ ڈاکٹر طارق مختار	-4
۵۸	ييش لفظ مفتى محمة عبد الرحيم نشتر قاروتي	-4
4.	علامه ماحل شبسر امي- ايك تعارف	-λ

وي مدكن والعب فتأوي ملك العلما كتاب الطهارة - ا شاست سے آلود وروئی کے کیڑے کوکیے یاک کریں؟ 66 کیا کتا مجس هین ہے اور حضرت اوم الحظم کے یہاں اسے بغل میں لے کرنماز پڑھنا جا کڑنے؟ 44 ا- كيادُ هلي سے استخابد عت سے؟ ZA ٣- عمامدير كرناكيا ٢-49 كتاب الصلوة - ٢ ۵- كيا قامت ين كرش ياب من بالمعساح للقبام عدد حي على العلاج، ١٣٣٠ م ہ جہوات تھیں قام ہے مفعق بوششیں ہیں ی (۱) ایک بی شخص ایام ومکبر دونوں بواوران ہے مجدمیں " کرتبییر شرورا کی بور Αt الك الك الك الك المحف المام ومكمر إوراس في مجريس يبو في التي الكيرش والتكروي ين (٣) امام ومؤذن دو خض بير، وقت تجبيرامام مجرين نبيل اورمبجه بين اس كي آيه جانب قبله ین (۳) مام ومؤذن د بشخص میں ،وقت تحبیر امام معجد میں میں اور معجد میں اس کی سد خدا ف جانب قبلہ ہے ہور عی ہے۔ 🖈 (۵) امام معجد میں قریب محراب موجود ہے ، مقتدی بھی موجود ہیں ، تھبیر شروع ،وگئی ، اس وفت بعض مقتدى مسجدين داخل موير ج 🛪 (١) 🗈 امام ومقتدی معجد میں موجود میں اور مؤذن غیرامام ہے جیسا کہ عام طور پر ہوتا ہے 🕝 يل جُمِعَد إِن كَ يَا فِي قُولَ مِين ۸۸ الا قوراول الم موسقتدى سفتم تكبير كے بعد كھر ميدول (الم شافعي وغيره) ۸۸ الم المربن المربية المت الصوة بركمز عيون (الم احمر بن حتبل) Λ9 الم قورسوم ميد قد قامت العلوة يركفر عاول وومرع يفاز شروع كروي-4-🖈 قول جورم اوم و مک وقت کی تحدید نہ کی ۔ گرا کٹر مالکیہ کے نز ویک ہیے کہ فتم کے بعد سب کے ہے ہوں۔ 91

ور من	(10)	و يوني مني وليد
11"0	?چا	۳۳- وبيات شي جوادا كرناكي
0%	وراے کس طرق واکریں؟ (فاری)	
1779	، کا کیا تھم ہے؟	۲۵- جوديها تي جعدنه پڙھے،ار
(ma	سيان يا ك يا تائب كي موجود كي ترطيع؟	٢٦- کي جمعه کي صحت ١١ کے گئے
I/Fe	: يانين ؟	۲۷− ويبات ش قماز عيدين جائز
r/s	، کی شده دیت پرش جمہال بچار میں عبید قربال کر سکتے میں یانہیں؟	18 - 18 E- Te- SF 14
۳۱	و الراحق ہے ، کیا مقتری بھی ہی پر حیس ؟	۱۹۹- نماز جنار ویل جرجزی ۱۰
باست	ر سے پر ہے۔ منجد اور ہوئے اور راستہ ٹا بھوار ہوئے کی وجہ ہے	- ٣٠- ايک مجد آبادن ک څن ک
٤.	جماعت و کے نے سے رہ جائے یں۔اس صورت میں آبادی	ہے وگ آج وقت نی اس
tiff		جوبی کنارے پری مجد کی تعمیر
tro	المحاوم ب المحاسمة المحاسبة	الله عن اورجرام دونو بالمركز رقم كي رق
Ira		٣٢- ايك مجدك في وكان ب
16.4	ان سے روکے و سے کا پر مترم ہے؟	۱۳۳۳ - مجدیل قرچها یا کیات ور در این ایسات و
	ر کرنا کیماہے؟ (قاری)	۳۴- جنه پرانی مجدکودوسری جگه نظر
	میم ہے تا بہت ہے یا حدیث تریف ہے ؟	١٢٠ تو ارت ميور کا جواز قر آن
	مناجا تزمير يائيس؟	ند مینادی کی تمازی که از جنازه پر
	·	الله خيافت ميت كاشرى تقم كيا. د من من الماركة من كار
	,	ملا بے تمازی کی قبر پر جانا کیما در میں
172	منام سے دریت مریف مریف سے	J, 7,13,60,2026 \$3
	كتاب الزكوة ٣	
,2	ل تي ت ك بعدد ومورد ي كالسماغ بور زارة كي پرزش بوگ	الماريخ والكياء التح والكياء المحا
IME	يځه	المل يولى يرامرف مناطع بريادونوو
1779	ه و نمین اورون کے مصارف کیا ہے؟	٣٧ کو ل کے بودر الرا جب
10+		٣- نامناني، يجيا كوز كوة دينا ورلين
10 -		۳۸- حغرات مادات کوزگو دو بناجاز معدد ترون
IST	و ق کے ماں سے و کیا ہو سکتا ہے ہوتیں؟	۳۹- فرال د رسیدزاد ۱۵ فرال در ۱۶۹

	كتاب الصوم سهم	
100	كياروزه رك اسوم إ اور "ية كريم" عنل شهة بنكم الشهر "عل" شهد" عامرادب؟	_ (**a
100	رسائهٔ مبارکه اعمد کا جا ندا (۱ مداه) (ریم یون مینیه ن وغیره کی خبر پر عبد مناتا و روزه رکه ناکس ب)	
PΔ1	🖈 کس وفت روز ورکھنا فرض اورعید کریا واجب ہے؟	
	ا الله على المراج الله الله الله الله الله الله الله ال	
114 =	رویت بھی کفایت کرے گی؟	
MA	المانقان ف اقوال ائر کی صورت میں کس پڑھل کرنا جا ہے؟	
	الله الرق يافتة س كنسى دوريل كيا مندن يل جائدكى رويت كي خبر سے مندوستان و العيدو فيره	
119	ما كة بن؟	
141	الله جديدا طل كي ايجا وات ريد يومتار مبيينون وغير واس سيع بين شرعاً معتبر اين يانبيس؟	
	جا کی جعیت احدمائے فتوی وے ویا ہے کرریڈیو کے ذریعہ جوت بال کی خبر دی جانت ہے ، کی	
ا∠۵	ينتون شرعادرست ہے؟	
IA+	رو فض کتے ہیں کہ روز ورات میں افظ رکر تا جا ہے۔ اسلامی حکم کیا ہے؟	-7"
(A)	افطاری دعامیں سب ماضی کے صفح ہیں۔ان سے معنی منتقبل مراد لئے جا کیں مے یا ماضی؟	- ~ ~
IΔI	تمازاورروزے كاكفاره كس طرح اواكيا جائے؟	
IAF	نى زاورروز كافديك طرح داكرير؟ (قارى)	-40
	كتابالكاح ٥	
I۸۳	ایسی ب وقبوں کے دوران اگر کسی نے قبول میں صرف الحمد دانتہ کہا تو نکاح ہوگا ہے تھیں؟	-64
IΔe	چوری چھے نکاح درست ہے یا نبیں ؟ اس کا مقصد یہ ہے کداس فورت سے تعلق زوجیت مشہور شہو۔	-14
IΔΔ	عمرہ کے نکاح میں پھویکٹی ز وہوں کی ور ، موں زاد بھائی کی ٹرکی آ علق ہے یانبیں؟	-64
IAY	عمرو کی وفات کے بحداس کی بیوہ ہے زید کی شاوی جائز پر نبیں؟	-1719
	ایک مخص نے ایک عورت سے نکاح کیا۔ اس عورت کی ، پہلے شو ہر سے سمات برس کی لڑکی تھی اور اس محص	
IAY	4 4 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
ťΑ'n	0-1-00-440	-61
	ا کیے غیر مسلم طوائف نے بغیر اسلام لائے ایک مسلمان سے تکاح کیا، اس کے ساتھ کچھ دن رہ کر اسلام ال اور پھر بھر کر سکرساتھ ڈکاح کیا۔ کون سانگاج چھچ ہوا؟	-or
1/1/2	State 7. Kit word J 7. King Land Seat 110 110 15	

میں میں میں سے سے صاب کا میں طرع ہے 'راہ رہی' ۱۵۰- بالغہ ہندہ کا نکاٹ س کی مرضی اوراطلاع کے بغیراس کے بھوٹی نے زید ہے کر دیا اور یک حیلہ ہے۔ اسے زید کے یہاں لے کر پہنچا۔ ہندہ کو جب اس رشتہ کی اطلاع ہوئی وہ فور 'زید کے یہاں ہے بھی آئی۔آ بابہ نکاح ہواں نہیں ؟

۵۸- زیدنے نابالغہ ہندہ کی شرد کی پئی ولایت میں کی۔ ہندہ کے ماں باپ حیات نیس ، نائر نے اس کی پرورش کی۔ ہندہ سے بالغ ہونے کے بعد ہمی سسرال آمدور فٹ کا سسسہ جاری رکھا ، یہ نکاح منعقد جوامانیس؟

99- زیدنفونی نے ہندہ بالغہ ہرہ کا نکاح اس کے ، پ کی اجازت سے خالد کے ساتھ ایک مجمع عام میں کردیا۔ گواہ متعین ندکئے۔ زیریا ہندہ کے باپ نے ہندہ ہے انکاح کے بعد اطلاع دی مگر ہندہ کواتی خبر تھی کہ آج خالد کے ساتھ میرا نکاح ہے۔ دوسروں نے جب اے تکاح کی خبر دک تو ہندہ چپ رہی اور خلوت میں جب کی اس صورت میں نکاح ہوگی یہ تجدید تکاح کی ضرورت ہے ؟ (چند مفتیان کرام کے جوابات اور خبر معضرت ملک العلما کا مفصل اصلائی جواب

۱۰ - اگر دالدین سیدلژ کیول کا نکاح پٹھ ن لژکول ہے کرادیں تو یہ نکاح سنج اور نافذ ہوگا یا نہیں اور کفائٹ کا کیا مطلب ہے؟

197

(cupi	(AF)	قرئ سائل السا
	نے بذر بعد ترین در کوا ہے تکاح کا وکیل عالیان ید نے ایک وکالت عمل اس کا تکام عمر د	
14.1	S. Miller . C.	بر مطاب
	رطان ^{ه بر} ه کې رونه و کو پیکونه ژبن و سره میم شمی زبانی دیدک کې م ^س ک پرېنده قام ^{س ک}	- C
	16 6 6 11 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 5
ارای ۲+2	تی حقیہ ہوگی ہے لیک مر رقبر مرکان کیا۔ حدیثی بیون فی افاعت سے موت ہو	2 P2: -400
1	ارکر دیا پیداشاقه جا گزیده تا مجملات	تر بي تحوي من
rucq reA	خوار بھے چھوڑا ۔اس کی بیرورش بوش کے سے جب کہاس کا باپ مداوا، داول	# 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	ل منتوفيه كا حيير تس كى مكيت تغمير على الدينج كے مال كاون كون ہے؟ - منتوفيه كا حيير تس كى مكيت تغمير على الدينج كے مال كاون كون ہے؟	gore je
r- q	ں تت یا شاوی کے بعد محورت کوشوم یا سسریا س کے مال باپ جوز پورات ورفا مسلم میں سلم کار محم	۲۲- شروک کوو
ri+	و من کی ملکیت معجمے جائیں معے؟ دیں مال میں میں اس میں ان کی ان میں م	د چين او
	ئے عار عالی ہودیاء اب اس کا ما لک کوئا ہے؟ مستحد مال است	- Fear Far - 42
	كتاب الطلاق ٢	
FII	ر کے ذریعے معلق طلاق رجعی و رحل ال وال وال آن کا کھم ہے ؟	13- 4 - YA
ت <i>یں</i> ۱۱۲	ر در در سه سر جنهره ن من کار کار درت می این رضامند کا در ان فرون ال مود	2. 12 40
* **	S. Eller Char. Co	2 44.1
ندن چ <i>ي</i> . زويد) ہورہے ہو حسام ہے جات ہیں۔ 5 تا نی کے دن سے کہا' عمل پنی بین بیون کو حنیہ طور ق دیے سکتا ہوں'' کیٹرول کو ایک علیم	1811 27 -Z+
71H	ں مان کے دورات کہا میں بیان کا میں ہوئے ہائیں سی سے دیکن سے کیدویا۔ دوراور وکس رہ ہے کئی پر بیان قرار مان میں میں کھنے دلیکن سی سے دیکن سے کیدویا۔ دوراور وکس	ے گیا اور کھ
rir	ہم ہوئی اس نے کہاں اور موکی کیا۔ س صورت میں طاق ہو کی ایک ؟۔ س صورت میں طاق ہو کی ایک ؟ ای ہے کیے اور میری ماں میں تیرا دین استرا علی استرا میں اور استرا میں استرا میں استرا میں استرا میں استرا میں	المرابع المرابع
rio	ی ہے ہے تو سیر کہاں میں بیروہیں مسلمان کی در کاری کا اسلمان کی ہے۔ بیری ہے کہا '' جھے ور کوئو آئی ماں کور کوں ' شہار موام کیں ؟	12,58/1 -4
ينهين ٢١٢	ن میوں سے ہو اور اور اور اور اور اور اور اور اور او	ا ۱۳- زیرے اِ اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن
MZ.	ان معالم عقل معلم مرفق اللاح في كري عورت بورث (فري)	سام ون ب مر م اگرشه کاعش
*14	وادر اورت نے زیا کیا تو ان کر اکیا ہے؟ حرس رہ درا کیا تاک	- 0/1370 -CD
	,	
	كتاب السير ك	
riq.	فرک حقیقت کیا ہے ، کنر کا کنٹی صور تیل ہیں ، کونی سندی نا فرکب ہوتا ہے؟ فرک حقیقت کیا ہے ، کنر کا کنٹی صور تیل ہیں ، کونی سندی نا فرکب ہوتا ہے؟	۲۷- ایجان ادرکا
PPI	رو الماريد مركع كت ين اور مندوستان وارسام بي وارالحرب؟	١١٥ واروخرب

		ساع المارية الا
نارس با		
rer	ا فا تبوتِ كُون السياحية الماكا كي تقم هيا	12-10-14-41-41-41
rre	الورات في فاط كالمد في قريال تراكد كرا يمانيه	49- جشرو فران سائد مما کورمو ال
11%	والمرعا كافرين يابيد ين؟	۸۰ مد وبالی کے کچے ہیں،و
rra .	ہ رکھنا کیما ہے وغیرہ وغیرہ؟	الم والمنطال المارة
رثاني كساوجود	سلما نوں پر فرض کے بانہیں اور حریس طبیس کو انگریر وں کے انھو نے فیصف	۱۱۱۰ - مر سیانون مین ال وقت م - اگا که داند کار در
rri		ہے پاک کر ناضرور کا ہے
	كتاب الوقف ٨	
rrs	وکی ، جازت ہے یہائی گئی مجد بم عجد ہے پرسیں ؟	۸۴ مندوز میسد رکی زیمن بر س
res	وني محبرين شرعاً معبر بن يانبين؟	٨٣- طوا نَفُ عُورِتُونِ كِي بنواتي ۽
جيائي عام	المعالية المعالمة الم	۸۳- ایک جگرافرس کے ف
وں کی امراد	ن جو مدارو کندین کے فاقعہ قرم ن خوانی ورشنس راثتہ وارو	- ١٩٥٠ عيار يحد يحول سند يك مورود
ي في اه كا يحق	لل ورث على مقدمه كياكه چونك مي على منس موسير و ساك	کے کتے وقف سروی رجعر ! - ر
rrA	ية عن بالمروش وشراء وقت تفي جات الديان	
	كتأب القصنا و	
rr4	حياب في فتح الكوة والباب "(١٣٦٦)	٨٢- رساله مباركه" تحفة الا
	كتاب الاضحية • ا	
121 95	(5 mm in John MA
	الجديدة عن أيد من وق أراعية رامزر بالكاوي	الله من المنظمة المنطور المركبي والموشف ويتجا
47.4	مورث شن سے مشتر پر کرن تا و سن ہے باسی او	ب الراوشة فروحة الاست الله
ر؟ ۳۵۲	پیکل پوچی در بینا چنگ پرنو ریز متاہد س کا قدار دوتی ہے یا تیر	المكارية الكن ياكت براس بالاستان
124 (5)	یر پ فررچیوژ دے واس کا گوشت کھا ، عید را ہے یا نہیں؟ (ق	- 1/20 July - 1/2
9	يد المراقع والمراقع والمراقع والمسلم بالواحا ما المراجع والميل	13 1 5 C - NO -
لي كرانو	بنج ورس كمررو ك عليه وراعنام عقروا	1 0 40 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
,	ول كرف وال أوج وروع و ي والكري	وال وواب بوسهور الم
720 SZ	ان شرکی کا عقیقہ وقو کیا، ان کے سرکے باب کی تاریب کی مج	1. C (1 2 2 ()) 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
ري	ئىلى ئرقر بىڭ كرئے قىلىن ئى ئى ئى ئى ئى ئى تونىدە دۇگا	VESIVE ON M

جو ہندومسلمان ہونے کے اراد ہے ہے قر آن تھیم پڑھنا جا ہتا ہے ،اسے قر آن پڑھا تا کیر ہے؟

مدار برسلملد من بیعت ہونا کیا ہا اور کیا پرسلم مصل ب؟ جائل سے بیعت کسی ہاور کی سید

١٠٥- مرشد ع توجد ليناء باتحديير جومنا ، مكاخفه كا قائل ومناء الرت يروعظ كبنا وميلا وشريف يزهنا كيه يه؟

1716

MIL

MIM

۱۰۳- محره اجروونول اسم گرای کی اسلای نضیات کیاہے؟

١٠٣- عالم خواب شي بيت بونا كياب؟

فهرمن	(41)	وري سُي رئيس
P14		ے بیعت ہوٹا انقل ہے؟
ran		١٠٠- فاتح مرود جائز عيانين؟
.,,,	ب دركيديطرية زون رمالتم بسلى الله عيدملم من رائح تهد؟	The state of the s
mr+	سرة الاصحاب باقسام ايصال النواب" ١٣٥٤ ه]	
PMPT	يم الحاديث كريمه وراتوال المدكى ورثني من إيسال والمباكا تبوت.	
1772		🖈 قرآن ڪيم ميں ايسال ثوا.
mrz		🖈 اول: مغفرت کی دعا کرنا
]"]"+	النفاق لي سيرح وكرم جابنات	🖈 دوم: مال باپ کے لئے فد
PPP	ازه پُر حنا	المرام ميت كے لئے تماز جن
la l	لی زیارت کرنااور میل مخبر کراس کے لئے وعائے خبر کرنا۔	The state of the s
rra		الله وعاكرتے وقت چرچیز وز
rra		الله اول: قرآن شريف كي بكور
MEX		اولآ فرورورثريف الحرارة فريف الم
\$-In-	فركرين تا كدرهمت الحي متوجه بويه	
l"i"+	ریمہ وراقب لائنگ روٹن ش ایساں ڈاپ کے بھیں طریقے	
mm)	· ·	المعلى ببالطرافة الورويس شرية
וימדו		عله دوم طريقة : ميت كوبوشدي
rr2	ہ بہتے ہوئے متبرک کیڑے میں کفن دینا۔	
rai		الله عنه جوتم طريقه كفن پركوني آيء
ror	رُرَ تَعْرِيفِ كُرِينَا اور ميت خويماِل بيان كريا _	
raa	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الله يضاخريقه نمرز جنازه پراهز
۲۵۲	در صافحین کے میز وی بٹس وٹن کرنا۔ مت کے میں شخصہ تبدید کرنا۔	
F09	ئا تو کو کی پر بیز گارشخش قبر میں تھو ڑی ویر بیٹھ کر کو کی آنے۔ یا دے پڑھے۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
m.4-		ین نوال طریقه قبر پریانی فیمتر که نینهٔ دسوال طریقه بعدد فن میت که
P7P		
774		المع ميار الوال طريقة عبرين ك المع بار الوال طريقة جدو في قبر ي
P42	روان دینات خان کر کار مرد کرد	۱۳ تر اوان طریقه قبر پر مجورگ
4.41	س ب یا وق سر پیر رها ب	ひがえた モブしかた や

هرمن	(2°) (2°)	١٠٥٠
FZq	الإيواموال عربة الحن ت جدر بات موره بقره كاليملاركوع اوريا محقى آخر ركوع بزهنا- الإيواموال عربة الحن ت جدر بات موره بقره كاليملاركوع اوريا محقق آخر ركوع بزهنا-	
#"A +	تاریخ چود طوال طرید او ای می بیدارم بات از در این	
1871	جہ پر ہر اور بید برے و کا رائے ہے۔ بید موہوں مریقہ رہا ہے جور کرنا کو اس سے میت انس ماصل ہوتا ہے۔	
TAIT	بہت ہوہوں حریفہ ریا ہے۔ یہ سرے سام ینہ رینے کے دعا کرتا۔ یہ سرے سام ینہ رینے کا میں اور مصریفی قبر ستان جا کر مردوں کے لئے دعا کرتا۔	
۳۸۵	یہ سر میں اس میں ہے۔ اس میں میں اس میں اس میں اور ین اور ین رکول کی قبرول کی زیادت کرتا۔ من میں ساتھ بھر میں جدر کے مناص طور سے والدین اور ین رکول کی قبرول کی زیادت کرتا۔	
MA	ان من الله الله الله الله الله الله الله الل	
PA9	الاالية على يد مان برار باركار طيه برده كراس كالواب مرد والفاء	
mai	الله الله الله الله الله الله الله الله	
mam	الإيها بيسو ال مريد من ما مريد و موسول من المريد الماريد و موسول من المريد الماريد و موسول المريد المريد المريد و موسول	
MAY	الله الميوان طريف المرور المراب الميت الم الما المراب الم	
MAZ	المراج ويدوال طريقة ميت كي طرف عدد قد كرنا-	
Pee	ما بی بیدان طرید: میت کاطرف عقر بانی کرنا-	
PAP	الله المورية المراجعة	
MIE	الله المور بيامور المراجع الم	
(Alle.	جي ايسال واب كاانكار معز لدكاند مب	
PF	عراض واب العراق مراد عليه العراق العراق العراق عدم معرس ١٣٢٤] عرار كافرى هم كيا بي العراق من العراق عدم معرس كشف حدم معرس ١٣٢٤]	
	الرا فا الراق الراق المنظم المنظم المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم ال	-104
(A) hou	ا و تروران کر لئروها کرفر قرماتے۔	
La, brita.	عربها مع الموروي على من المساكن المعلم الورسكة الرواسة المواسة المواسكة ال	
اساسا	- C 2 4 7 3 C 7 C - 5 F 4 7 D 4 6 F 7 C 4 7 A 4	
ترر	ے اور	
4LL	ا کار استہ چہارم مسلم راحد کی معاصیہ اور موط کے سے کی شتیہ درال کے تعاریبے نے چہار شہر کی شیل ماتی ہے۔ اور ماتے کے جیل موم دوشتہ، جہادادروعظ کے سے کی شتیہ درال کے تعاریبے نے چہارشہر کی شیل ماتی ہے	
la la la	الماسية على الماسيا من الماحت إلى الماحت المحمد الماسيا من الماحت المحمد الماسيا من الماحت المحمد المام الما	
rmy	ميد مولوى اسحاق كي عهارت المقرر كرون ووزارى جاكزيست العلى محاس	
M.W.	بدين ششر عوس کومواد العظم مسحس تجنبتات -	
PPA	بالاسداعة عالين عسدامى بالمرك عبراتان عارس عراري تامير-	
ماسط	يد سيوشم جر من شرفين كي علما كاتفال اس كاموك ب-	
M.G.A	الما من العب الاعمال الى الله ادومها" عاستناد-	

١٢٢ منده نے مرے سے معان اسے بیٹے زید کو ہدکروں قال کا ترک طرح تقیم ہوگا؟

كتابيات





نا فع البشر في فتاوي ظفر [١٣٣٩]

فتاوى ملك العليا

ملك العلماشاه محمر ظفر الدين قادري رضوي قدس سرهٔ

كتاب الطهارة ١

متلەمرسدە قطاعبدائىرىم صەحب ازاعظىم گرە دەمجىم الحرام المسالة رەڭ كاكبرانجاست سے ناپاك ہوجائے توكس طرح پاك ہوسكا ہے؟ بينووتوجروا

ال_____

ا المعنى حدد والساطل باطلار جمل طرح المبادو في كانجس كيز، نجاست بي ك كياج تا ہے ديسے اللہ ويا الله ويا ہے ديسے اللہ ويا الله في الله ويا الله ويا الله في الله ويا الله

شرح وقاليش ب: "وعمالم يراثره بغسله ثلثا وعصره في كل مرة." يستيريش ب "وال كاست عبر مرثية يعسله، ثلث مرات كدا هي المحيط، "اورا كرنجاست مرتد يوقوز وال يحن بي ياك موجائك -

وقاریش ہے: آئی عن نموس مرئی ہزوال عینه طالکذا فی العلمگیریة۔ " ور " نجوز نے کے کن نہوتو ہر پارختگ ہوج نے کے بعد دوبارہ دھو کیل۔

بندييش ب "وم لا يمعصر بطهر بمعمل ثلث مرات والتحقيف في كل مرة لان للتحقيف الرافي استحراج المحاسنة وحمد سجميف ال يخله حمى ينقطع التقاطر ولا يشترط فيه اليبس هكدا في التميس" المخترك والترتفائي اللم-

ایک صاحب کتے کوجس العین بتاتے ہیں۔اور کہتے ہیں کدور مختار ہیں حضرت امام اعظم نے کتیا کے پنے کو بغل ہیں و یا کر قماز پڑھنا جا ٹزلکھنا ہے؟

الــــجــــــــواب

یندیده زاری میں بات ن - ترج ما حوں دوس کا مصافیات کے سات ہوگا۔ بابٹلید ہورے مام عظم رضی اللہ عنہ کے غرب میں میہ جانور، سوئر سباع کے ما تند ہے کہ لاد بہنس اور عین طاہر - بہی مدہب سبح ومعتد دم دوئید ہدر کل قرآن وحدیت وعق روماخو ڈسلفتو می عند جمہور مشائخ القدیم و گھدیث ہے -

المام أو سركات محمود على كافي يمن فرياتي إلى الكلب بيس سحس العس-

ما بر رست و المحتار والكنر والوافي والاصلاح و مور الايضاح والملتقي والتنوير كل اهاب دبغ فقد طهر الا والمقاية والمحتار والكنر والوافي والاصلاح و مور الايضاح والملتقي والتنوير كل اهاب دبغ فقد طهر الا حدد الحسريس و لادمي محمع الابهر ومته حدد الكسب بالدب ع هكدا في مجمع الابهر ومته مستقى لا حجر و حامع له موره مرفى الهلاح والميسير والبرارية و لدر لمحتار وعبر لامث من معتمدات الاسهار و الله تعالى اعلم

مسکداز میرنگدمقام، کلدرسوں پورمرسلدحافظ عبدانکیم صاحب ارتخ الآ خرا ۱۳۳۳ ہے کیا ارش و ہے عما کا س مسئد میں کہ غیر مقلدین جو بعد پیشاب مدام پالی ہے استخابیاک کیا کرتے ہیں اور وُ صلے سے بدعت نتاتے ہیں میں قول وضل ان کا کیسا ہے؟ پیٹواوتو جروا۔

الــــــجــــــواب

میں ہر مرضوں الندانوں کی اجھین کی عادت مختف تھی۔ حضور الدین صلی الندانوالی عدیدوسلم ہے دونوں تابت میں۔ حضرت عائشہ رضی الندعمنھا روایت کرتی ہیں:

م من محک ال بستصوا مالساء عالى استحبيهم عال رسول الله صلى الله عليه و مله كال بععله الم من الله عليه و مله كال بععله الم من المن أم البينة شو برول سي كبوكه بيانى سي استنجاكي كريل بن شران سي كبنيت شراق بول بين تحقيق كرهنور المن الله عبية سيه من بعدامة نجا بالى سي قرما يا كرت مدواه احماد الترفي والترائي _

ود و دراین بایدش انیس منصروی " قدالت سال رسول دانه صلی دمه عمد و مسد فقام عمر جمعه مکو

من ماء لقال ما هذا يا عمر؟ فقال ماء متوصل به قال ما امرات كلما لك الرفيلة ولا فعلت بكال سباد. "

یک بار حضور الدک صلی الله علیه وسلم نے پیٹاب فر بایا حضرت عمر وضی ملاعظ بانی ہے کو کو سے ہو ہے۔ فر بایا اے عمرک ہے ؟ عرض کیا کہ استخاء کے لئے پانی ہے۔ فر بایا جمین کیا تاہ ہے کہ طب رت کروں ہر چیٹ ب کے بعد پانی ہے اور انگرای کرول تو باشتہ موجادے۔ المعراد ما موصوء هیسا الاست ماء ماساء کما دکرہ اسودی۔ پانی ہے اور انتی کرون کرتے ورجم ت حذیفہ دنتی ملائے ہے استنبی فرماتے کے مش پانی ہے استنبی فرماتے کے مش پانی ہے کہ دونوں کو ہے استنبی کرنے میں البتد و جمیع ہے استنبیا کرنے کو بدعت بتا تا تا با ہے ہاور انتال میں کہ دونوں کو جمیع ہے استنباک الله تعالیٰ اعلم۔

立立合合合

مئلة النيائي وضوي بالعدر الرسح سركيا كرتے بين على مديد وركيتے بين كد آ مخضرت على القد عديد الله عدر الرسي فيرمقلدين وضوي بالعند والرسي الك دو باري بالعذر واكيتے بين كد آ مخضرت على القد عديد الله به و باري بالعذر واكر بنا عذر والد ي با عذر والد ي بار و فعل بذا مور مسطور واواكي ہے؟ اور يہ حديث كل بات بين بين بي ورنيز فذكور بذا حديث كل تب بين بيا ورخى كرام كوالى برغمل كرنا كي ہے؟

السب بين الله بين مقلد ين كا محض عمل الله بين بين بيائت بين بير الرش كرنا جا تزنيل و كركر مي وضور بوكا مسحت على الفلسوة و العمامة و كد لو مسحت خلاص بيم فقا وي العمامة و كد لو مسحت خلاص بيم فقا وي العمامة و كد لو مسحت خلاص بيم فقا وي العمامة و كد لو مسحت على الفلسوة و العمامة و كد لو مسحت

المرأة على الحمار الا به داكان الماء متقاطرا بحث يصل العاء الى الشعر مع بحور ذلك عن الشعر "

قزلية المتتيل على ب." والمرأة والمستحث على احسارها لا يحور الا الكان دفيقا بعد الماء فيه فيلغ ربع راسه كذا في السراجية والفسة والخانية."

اقول اور پرتفام کے آدئی کی طرح میں مدیر کی کرے؟ مرجی ترقی تک محسوں نیس ہوگئی مصلا کے بسیع سے سیدر ماقی صدیت ، جمم ای ہے ممرت عمره کن امریعهم الی بیشی سدتی ال حدیث الصال بالیت رسور سندہ صلی ساتھ علیہ و سند بنسسے علی حسامیہ و حسم اللہ کی ہے ہم تی ہے ہم تی ہیں کہ مریر تحت تل مدیر کی تاکی مدیر یا تھ گذراناں

قطال شرب " يستح على عمامة بعد مسح الناصة ويدل عمه حدث بي دؤد عن بس رصى تمه عمه في رأيت رسول به صلى بله عليه ومثلم يلوصاً وعمه عمامه فيربة فادحل يده من تحت العمامة قمسح مقدم واسعات

عل و٨١ري اوالا حديث من من مدر محتل اورنيس حجود جاتا متيقن بويد ممل ك__

ٹانیا مقد تھی لی نے تھم کے ساتاہ یا ہے تامیح علی مدکا۔ اور حدیث کم عمامہ کی تصویب جس سے زیاد تی کتاب پر جائز تیل اور شدوہ س کا ناک ہو سے۔ کست هندو مسرهن علی علی الاصول اور کی مذہب المدومور و کا ہے وریمی توں سفیان توری و مالک بن کس وائن مہارک و مامش نعی و حضرت امام ال مدومرات میں اور عید ابوصیعت ریش التقامیم کا ہے۔ والت تعالی اعلم۔

كتاب الصلواة ٣

تنوير المصباح للقيام عندحى الفلاح بسم الله الرحمن الرحيم نحمده و نصلي على رسوله الكريم

کیا فر ہاتے ہیں میں کے دین و مفتنی من شرع شین اس مسئلہ بیں کہ جماعت کی نمی زبیں ا ، م اور مقتد یوں کوئس وفت کھڑا ہونا جا ہے؟ قدیمب احتاف کیا ہے۔ پرلس ارشا وہو۔۔

(محرسلیمان قادری)

واب

اس مسئلہ کی متعدد صورتیں ہیں ورسب کا تھم جدا ہے۔اس نے ،انتفصیل جو پ دینامنا سب ہے۔ وے و و بالله التوفیق۔

شکل اول ان ماورمکر دونوں ایک بی شخص ہے اور انام نے معجد میں آ کر تکبیر شروع کی قرجہ تک تک ہے۔ پوری فتم نہ ہوجائے مقتدی سب کے سب بیٹھے دہیں ،کوئی کھڑا نہ ہو۔

(۱) در بی رش بے "اوا قسام الامسام سمسسه مسی مستحد صلا بیقصو احتی بنیم ف مشه صعیبر به" ر" قاوی ظهیر بیش ہے کدامام جب بذات فاص مجد ش اقامت کے تو مقتدی تدکیر سے بور یہ ل کک کدا قامت فتم کر لے"۔

(٣) فآوی عالمگیرییش ہے "وال کال اللہ ودن والامام واحدا عال اقام عی المسجد عالقوم لا بعو میں ماسہ عبر ع می لاقامہ" " "روہ ماورموزن ایک بی شخص ہوتو اگر اقامت مجد میں شروع کی تو مقتری شکڑے ہوں جب تک ایام اقامت سے فارغ شہوجائے"۔

 ہے جب ان م اور موذن دو گختل ہوں اور اگر ان م ورموذن ایک ہی شخص ہوؤ۔ جماع ہے کہ مقتدی نہ کھڑے ہوں جب تک انام کجیرے قارع شدہوجائے۔

اس تقرق سے ان اوگول کی بھی تنطی فاہم ہوگئی جو کہتے ہیں کہ ہم امام ومئیر کی ج ٹ میں کھڑ ۔۔ ہوتے ہیں کہ تکبیر کہے و ۔ ان م اور مئیر تو کھڑا ہو ورہم جیٹے رہیں ، میہ قد ف تعظیم منبر سے اس سے ہم مُسر کی تعظیم کو کھڑ ہے ہو تے ہیں۔ میہ جد مت اوراجتہا دھن تقریحات فتہائے کرام کے بالکل فلاف ہے۔

(٣) جا اُس رموز می ہے، ' سو ک الامام مودیاً ۔ یقد سوم لاعبد سرح و عداد و اوره وی السبحد ۔ ' اُس و مؤواملیر موقودہ مجدش آرکیر کہنی شرون کی ۔ یہ قیم اس وقت تک کھڑی شاہو جہ تک اور م تکبیر سے قار م تکبیر سے قار م شہوج ہے۔

(۵) برالر کی شرح گزار ما کا یک در سدا کنه د کا اسور اعد الامام و ای کی و سد و حدم می سیسحد د معوم لاین مول حتی بعرح می افامه نیا پیرا حی الفال آیا کار ای اس وقت ہے جب مود نام مے مواد وسر شخص ہو ورا گرامام ورموذن یک بی شخص موادرا قامت مجدیں کہر ہائے قوجب تک امام تکیرے فارغ شہوجائے احقادی کمڑے شہول کی

(۲) ملتی الا براور سی شرح (۸) مح الا نبری ب "وصی عهستا می ند ا عی المحید الو کار در الم محید الله کار در سور سالم بعد معوم الا عد لعراح" الرابام بی مکر بود جب تک تجیر شم ند بوج عامقنری کرے د بول "دوالله اعلم -

شکل دوم ارم ورمکبر اید ای شخص ہے اور ارم نے معجد میں پہنچنے ہے قبل می تجبیر شروع کروی تو تمام مشائخ حند کا آغاق ہے کہ مقتری سب کے سب بیٹے رہیں رکوئی گھڑانہ ہو ، جب تک امام معجد میں وافل نہ ہو۔

(١) عام المورين ب: "والافقد قاموااذا دخله كما في المحيط"

''اوراگر ، م نے اقامت مجد میں آگرئیس شروع کی بلکہ مجد میں وخل ہونے ہے قبل ہی شروع کر دی تھی و جب تک ، م مجد میں وخل ند ہوکو کی بھی کھڑا ند ہو۔ جب امام مجد میں داخل ہو جائے تو وگ کھڑے ہوں ور اید ہی مجیط میں ہے''۔ (۳) فتح مذامعین بل ب 'او ان حارجه قام کل صعب بستهی اسه الامام" یا" اگراه ماورموزن ۱۰ س کید بی شخش بوادراه م تے مجد سے باہری تجمیر شروع کردی توجس جس صف کے سامنے ، م گزرتا جائے وہ اگرے بوجا تھیں''۔

(٣) فقاوی عالمگیریه یل ب او اد اصام حارج المسلحد فسنشانیجد الصداعدی الله لا بقومی مالیم به لا بقومی مالیم بد حل الامام فی المسلحد" و ایم را به موموقان اونول ایک ای شخص بواورا مام نے مجد بے باہری تجمیر کہتی تر مین الروی قامتین کی المسلحد کے استدادی جب تک امام سجد میں وقت تک کی المسلحد کے استدادی میں جب تک امام سجد میں وقت تک کی الم

۱۹۱۰ مرجنگریش سے ۱۹۱۰ مرجہ ۱۹۱۰ کو صف بینیوں سد سدر بر اگر مام سے تنجیر خارج منجد ہی ہے۔ ۱۱۰۷ کا آرای آجیسے جیسے صفول کے سرمٹ مام آتا جائے وہ وگ کھڑ ہے سات جا کیل رہے بج لرکن میں ہے اور وقد مقالی اعلم۔

مشکل سوم میساورمونی، و جمعی میں اور تھی ہے وقت الامسیدیں میں جو دنییں ، باہ ہے اور جانب قبد ہے سمجد عن آر ہاہے قو سکیسرشروں ہوئے می مقتدی کھڑے ہوجا کی وند جب مونان تی ملی اغدیات کے بلکہ جب مقتدی المام کود کیجہ لیس اس وفقت کھڑے موں۔

() شرح بخاری وفتح الباری شرح بخاری على ب "و اداسه بسكس لامسم عنى سمسجد ودهب سحسه و دهب المحسم الم بخاری علی ب المحسم الم محمد عن المحسم الم المحمد على المحسم المحمد على المحمد

ور میں صدیت بخاری وسلم شریف سے تابت ہے ''عس سی فدد ہ فان رسوں اسہ صدی اسہ عبیہ و سب د فیست کے صدیق والا بعو مواحی برونی ''۔' بب اقامت کی جائے (اور ش مجدیل موجودنہ وال) قاتم وگ کھڑے ندو جب تک ججے و کھے شاور بینہ ہب مثنی طبیاتا م نکہ وہا گاہے''۔

(۵) شعلس الممحد ش ب الوقال بو حسفه و صبحابه دالم يكل معهم الامام في المستحد ف بهم لا مقومول حتى سرو الامام لحديث الى قباده عن سبى صلى الله عليه وسلم الرامسمة المست الصبياه فلا عدمه حد المام وهو قدر الشافع و الماسك الصبياه فلا عدمه حد المام وهو قدر الشافع و الماسك الصبياه فلا عدمه حد المام وهو قدر الشافع و الماسك الصبياة فلا عدمه حد المام وهو قدر الشافع و الماسكان المام الرامية في المام المام المام في المام المام في المام المام في المام في

فروی کہ جب مقتدی کے ساتھ ، م مجد مل نہ ہوتو مققدی نہ کھڑ ہے ہوں جب تک امام کود کھے نہ میں بوجہ صدیث حفز ہے ابوق وہ رضی اللہ تق کی عدے جو نی صلی القہ علیہ وسم ہے روایت کرتے ہیں کہ جب اقامت کئی جائے تو تم کھڑے نہ ہو، یہاں تک کرتم جھے کود کھے لوا ور یکی قول شافعی اور داؤد کا ہے"۔

(۱) در مخارش ہے ''وار د حس میں میدام میامواجیس بیغیع بصر هم علیه'' ۔'' مجیر کے وقت مام کو شنیس ہے، اہرے آ کے کی طرف ہے آرہا ہے تو جس وقت لوگول کی نگاوا، م پر پڑے اس وقت کوڑے ہوں''۔

(۱) برائع العن ع شرے "وں کا حار المستحد لابعوموں میں بحصر بقوں اسی صلی سہ عبیہ وسیم "لا غوموافی الشف حتی برونی حرجت "وروی عن عتی رصی سہ عبہ" یہ دحق سمسحد قرای اساس قبام پیشو و یہ فغال ما لی ارا کم سامدین ای و فعین متحیرین" و لا ر القیام لاجل السلوة و لا یسکی اداء هائدو ل الامام فیم یکی انقیام معید شم ل دحل الامام می فیدام سعوف فکمارا و ه فامو الانه کما دحل المستحد قام مقام الا مامة" "" پیم گرام می مت کورے با ہم ہوتو جب تک امام حاضر شہوائی وقت تک مقتدی کورے شہول پوجرقول نی سلی التدعلیہ وسلم کے مت کورے ہو مف میں بیال تک کرتم جو کہ وکہ چی نماز کے لئے نکا ہول۔ اور حفرت کی کرم انتدوجہ ہے مروی ہے کہ وہ مجد یہ وائی ہونے دور المام کی الاہوں۔ اور حفرت کی کرم انتدوجہ ہے مروی ہے کہ وہ مجد میں داخل ہو ہو تا ہول"۔

ک نے بھی کد کھڑا ہونا نماز کے لئے ہے اور نماز کا اداکر نابغیرا ، م کے نہیں ہوسکیا تو کھڑا ہوتا مفید نہ ہوگا۔ پھر گر ام معوں کے تے ہے مسجد بیل داخل ہوتو جیسے ہی ہوگ امام کو دیکھیں کھڑ ہے ہوج کیں۔ س نے کہ جب وہ مسجد میں داخل ہوگا امامت کی جگہ کھڑا ہوگا۔

(۹) تبین الحقائق وشرنال بیش ب "دحل من فندام و قعواحین یقع مصر هم عنه"." اگران م مجدیش آگی جانب سے داخل ہوتو جس وقت مقتریوں کی نگادامام پر پڑے لوگ کھڑے ہوچ کی " مدیدانسی فتح الله المعین و المخلاصة و الطحطا و می علیٰ مواقی العلاج _ و الله تعالی اعلم **شکل چہارم** امام وموذن دو تخفل ہیں اور تجمیر کے وقت امام مجد ہیں موجود نہیں اور مبجد ہیں پورپ کی صف (خدف جانب قبد) ہے آرہا ہے تو جس جس صف کے تھے گزرے گا، و والوگ کھڑے ہوتے جا کیں ۔ تجمیر تر مان ہوتے ہی یا تی تا ہو اخلہ مار پر پہنتینے کے وقت سب کو کھڑ، ہونے کا تکم نہیں۔

(۱)ورفخارش ہے ''و لاصفوم کی صد بنتہی نبه لامام عبی لاطهر'' ۔''ورشافہ ہر آیہ ہے کہ جس جس مف تک امام پینچا جائے اس صف کے لوگ کھڑے ہوتے جا گیں''۔

(۲) دوالحارض علامت ی فرماتے ی الادی و بالم مکی الام مقرب سمحوال بال الله می الام مقرب سمحوال بال الله موسع احر من سمحد و حدالت و دخل من حسال حدال ما الرام الرام محراب کے قریب شاہو الله می موسع احر من سمحد و حدالت و دخل من حسال حدالت می اور قیم قبلہ کے اللہ اللہ میں اللہ میں مقت کے آگے اللہ میں مقت کو گا دومف کو گا ہوگی اور گا دوامت کو گا دوامت کو گا ہوگی اور گا دوامت کو گا دوامت کو گا ہوگی اللہ میں مقت کے آگے اللہ میں مقت کے آگے اللہ میں مقت کو گا دوامت کو

(٣)اياى علاسطى شارح در محارف تحرير فرمايا ب-

(۳) آری بھر پیش ہے ''صاب د کا الاسام حارج المستحد قال دخل من قس معقوف فکس معقوف کے میں اور میں معقوف کے میں معالی میں معتقوف کے الاسام حارم الائمہ محدولی والسر حسی و حو هر الدیک میں میں میں ہے۔ ارٹیک مام جب مجد کے وہر ہو قوہ اگر مقول کی جا ب سے ندر آئے تو جم صف کے گزرے میں صف کے وہر کو المرفوا میں میں کا طرف شمس الا تما حلوائی مرفعی ،اور فوا ہرزادہ کا میان نے''۔

(۵) پر کے العنا کے یں ہے ''وں دھل مں وراء الصعوف فالصحیح الله کلما جاور صفافہ ما میں اللہ کیما جاور صفافہ دیا اللہ علیہ اللہ اللہ میں دیا الراگر کی دیا میں میں اللہ اللہ میں ہوتے کی ہوتے کی جس مف کے آگے برا ہے گا وہ صف کوری ہوتی جا کی جس من کے آگے برا ہے گا وہ صف کوری ہوتی جا کی ایک کے جس جس من کے آگے برا ہے گا وہ صف کوری ہوتی جس ایس کے اگر وہ لوگ اس کی اقتد اکر یں تو جا تر ہے قان کے تن میں ایس مواکہ وہ ای گھر بین میں ایس کے اللہ میں ہوتے گا ہے۔

(۲) تيم الاقائل شرح "و الله يكل الامام حاصراً لا يعومون حتى يصل سيم ويقف مكلات في رواية وقيى الحمرى ادا احتسط بهم وقس يقوم كل صف يمتهي اليه الامام وهو

لاطله بسر "د" اورا گرامام محجد ش موجود ند بوتو جب تک وه پینی ند لے اور این جگد کھڑا ند ہوجائے ، مقتدی سب جیٹے رجی کوئی کھڑا ند ہو۔ ایک روایت سے سے اور دوسری روایت سے ہے کہ جب باہرے آ کر مقتدیوں میں ل جائے تو لوگ کھڑے ہوجا کیں ، اور تیسرا قول سے سے کہ جس جمق صف تک امام پہنچتا جائے ووصف کھڑی ہوتی جائے اور یہی زیاد و فلاہر ہے "۔

(4) شریلالیہ میں ہے ''والا فیقوم کل صف بہتھی اب الامام علی لاطیم '۔ 'اگراہام مجدیل نہ ہوا درصف کی طرف ہے امامت کے لئے ''رہا ہے تو زیادہ ظاہر سے کہ جس جس صف ہے '' مجے بوجے وہ صف کھڑی ہوجائے''۔

(۱) فتح القد المعين يل ب "فسال سم يسكن وقع كان صف النهى ، به لاسام على لاصح سلاصه وفي الربيعي وهو الاطهر" ل" ين الر مام مجديل نه مودورصف كاطرف سے "رباب توجل حم صف كال بينج ١٥ مف كورى بوجائ ، بى السح تول ب سي خلاصه يل ب اورزيلعي بل ب كريدا ظهر ہے"۔

(۱۱) مر رائل مل ب از لاصفوم کی صعب یسهی سه لامدم علی لاصبر ارا اگر بامم بدش د بودجس مف تک ایام پیچ دومف کوری بوجائے بی اظهر ہے ا۔

(۲) المحطاوي حاشيه مراتي الفدح ' عبد مه مدوم كن صف البح و عب رده بعصهم وكست جهور صف قدم ذلك الصف "م" ليفل فقها كعبارت يدم كرجس مف ما امام آمج براهج ، ووصف كوري بو جائج "دوالله اعلم مه

شکل پنجم ، مهم ب سے قریب مجدیل موجود ہے ، مثقری بھی موجود ہیں تحبیر نثر و با موجی ، بھش مقتدی محدیل ان وقت د نفل ہوئے قی ن کو تھم ہے کہ بیٹے جا کیں اور حب مکمر تی تل غند ت پر ہیو نے تب کھڑے موں ۔ س سے کہ کھڑ ۔ جو کم انتظار کرنا مکروہ ہے۔

(۱) فاوی مالگیریمیل ب ''و داد حل سرجی عبد الافامة مکره له لاسعار دانسا ولکی مفعد ثم یقوم ۱دا بسع معود سری عبی مقلاح کدا فی (۲) سمعسرات ''۔'' ایک شخص اقامت کے وقت مجدیل '' وَ سَ لَاکُورُ ہے رہ کرا لَقَار کرنا کرہ ہے۔ اس کوچاہئے کہ بیٹھ جائے پیمر جب اوق ن فی الفدح پر پہو نچے تب وہ

كر ابو-اى طرح مضمرات بى بيائد

(٣) در مخدر شار سبب المستحد و العديد بعيم فعد الله فيده الامام في مصلاه الما الكيم محمر. ش يندوقت كو كدمكم تكبير كبدر بالبقوه وبينج جاث جب تك الام السيخ مصلى ير كنز الشاد و ياتي كمز الشاد "_

(۴)رو گخاریل کے "و مکرہ فعد لاسطار قائما و مکن معمد ٹنم یفوم ادسع شعود ما حی علی سائے اسلام کی علی الفلاح پر اسلامی سالان کے مشامر فاکٹر سے کھڑ سے انتظام کرنا مکروہ ہے لیکن وہ پیچھ چاستے پھر جب مووزن تی علی الفلاح پر ال

(۵) جوه وی المسجد قامه بقعد المسجد قامه بقعد و المسجد قامه و دخل وجل فی المسجد قامه بقعد و المسجد قامه و المسجد و ا

(2) وقریبو(۸) جائع الرموزی ہے: "وفسی السکالام ایسماء اللی انسہ لو دخل المستحد احد عسد لاف مد بیف مد سکر هذا سمیدام و الاستصار کند می سمسمرات "م"، وراس کام بیس س بات کی طرف اشراه ہے کہ اگر کون شخص تکبیر کہنے کے وقت محبد میں داخل ہوا تو وہ بیٹھ جائے۔ اس سے کہ کھڑا رہنا اور اسکا رکرنا محروہ ہے جیسا کرمشمرات میں ہے"۔

(9) قد وی: نامیش ہے: ''دھل المستحدو هویقیم یقعد و الایقف قائما'' _''کولُ مُحُصَّم میر میں وض ہوا اور مود ن گیر کید رہ ہے تاہے ہے وہ شخص بیٹھ جائے اور کھڑ اندر ہے ''۔

(۱۰) عمدة الرعاية عاشية ترق وقاييش ب "وبيقوم الاهام والفوم اى من مواصعهم الى الصيد وهيمه اشارة الى انه اذاد عل المستجديكرة به لانتصار قائماً بل يتعلس في موضع ثم يقوم عبد حى عسى لمعلاج وبه صوح في حامع مصمرات" و"اه ماورقوم الى يكدي صف بل كر عبور ال من شرواس امركي طرف بكرجب كوئي شخص مجد من داخل بموتواس كوكر عدر كارتفاركا تنظاركرنا كروه ب ملكك جكه بيند جائ بحرى الفلاح كبنے كے وقت كمر ايو " والله اعلم -

شکل ششم ا، م دمقتدی مجد میں موجود میں ادرموذ ن غیرا مام ہے جوصورت عام طور پر ہوا کرتی ہے تو اس مسئلہ میں ائنہ دمجمتارین کے یا چچ قول میں:

قول اول اوم شافعی ،ا، م ابو وسف اور یک جماعت مدد کاب ہے کہ س صورت میں ،م ومقتد کی سب عصب میں عمرف ملم را تحبیر کہنے وا ،) کھڑا ہوا ور تحبیر کہے۔ جب تجبیر سے دار تا ہوج نے تو تحبیر حتم ہونے کے بعد ادام ومقندی سب کھڑ ہے ہول۔
کے بعد ادام ومقندی سب کھڑ ہے ہول۔

() پنی شرح بخاری میں ہے ''وقد حنف السلف منی یعوم ساس کی مصلوہ (نی ماقال)
و سدھ سال مشاوعی وطائعة به یست ب الانقوم حتی بعرع صودہ میں لاقامة وهوقوں الی
و سام ' '' سمسد میں ماہ کا اختان ف ہے کہ کس وقت وگ نمار کے لئے کھڑے ہوں قام شاقعی اورا کی جماعت
ماہ کا ذہب یہ ہے کہ مستخب یہ ہے کہ ام ماور مشتری کوئی بھی نہ کھڑا ہوجب تک موذان قامت سے قار فی شہوج سئے
اور یہی توں امام الی یوسف وجمت الشطیر کا ہے''۔

(۲) قسط فی شرح بیری ی بے ''واحد عد می وقت اسقیام لی الصدوة عقال سلامی و سید میدور عدد عدا می الصدود و حدو و ل ابی موسف''۔''اوراختان فی کی گیا ہے تمازیس کھڑے ہوئے کے و سید میراع میں لاق مہ و هو مول ابی موسف''۔''اوراختان فی کی گیا ہے تمازیس کھڑے ہوں اور بے وقت یں تو ایا می فی اور جمہور علائے قربای کہا قامت سے دارغ ہونے کے بعدامام ومقتدی کھڑے ہوں اور بے قول انام ابی یوسف کا ہے''۔

(۳) نووی شرح مسلم می بی "و احتیاف اسعیلها و من السلف قسم بعد هم منی یقوم اساس سعد و و منسی یک و کر اشده و منده استانعی و صائعة أنه یستحت ان لایقوم احد حنی یعری استور ن من الا قامة " " " " منها وران کے جدی نے اختیا فی کیا ہے کہ وگ نماز کے لئے کس وقت کھڑے ہوں اور ان می جدی و متی کی عت کا کا ند جب بیدے کے مستحب ہے ان م ومقتد کی جون اور ان می کو آن بھی کے آن می شرقی رحمة القد علیها ورایک جی عت کا کا ند جب بیدے کے مستحب ہے ان م ومقتد کی مستحب ہے ان م ومقتد کی استحب ہے ان م ومقتد کی استحب ہے ان م ومقتد کی استحب ہے ان می وقت کی کھڑات ہوجائے "۔

(٣) التعسن الممحد يل م "قوله اله يصوم الني الصلوة احتلفوا فيه فقال الشافعي

اس توں کا ئید حدیث تعلی حضرت امیر الموشین فاروق اعظیم رضی مند تعالی عند ہے ہوتی ہے۔ اس توں کا ئید حدیث تعلی حضرت امیر الموشین فاروق اعظیم رضی مند تعالی عند ہے ہوتی ہے۔

(۵) مبسوط میں ہے:''وابسو یسو صف احتج بعدیث عمر رضی الله عنه فانه بعد قراح بعد در من الافسامة كان يقوم في المعراب''۔''اہام الولوسف نے عمر رضی اللہ تعالی عند كی حدیث ہے دليل بكڑی ہے كروه موذن كے تبير سے قارغ يونے كے بعد حراب میں كھڑے ہوئے نے بنے''۔ واللہ تعالی اعلم۔

قول ووم امام حمد بن خبل رعمة التدسليد كاتو بايد به كه جمل وقت مو ذان قد قامت الصوة كم ، س وقت السب كو كمز الهونا جو بها م حمد بن خبل رعمة التدريت فعي حسزت الس رضى القد تعالى عند سے بوتى ہے۔ برهم وال جو النا به كه مصرت الس رضى الله عندوه مح في بيل جو ند صرف والو جارون بلك يورے دس سال خدمت حصور قد س سلى الله تعالى عليه حصرت الس رضى الله عندوه مح في بيل جو ند صرف والو باوان بلك يورے دس سال خدمت حصور قد س سلى الله تعالى عليه وسلم بيل رہے اور حضور كم برقص ، برقول كو بہت نزد كيا ہے غائر نگاہ ہے و كموا-

(۱) نووی شرح مسم بل ہے ''و کاد اسس رصبی سله عسه بيقوم دا مال سمودن قدد مس المصدورہ وبه مال احمد''' دعرت شرحی اللہ تھ ل عنداس وقت کھڑے ہوتے تھے جب مؤول آلہ قامت الصلاق کہتا اور بیا قول امام احمد کا ہے''۔

(۲) ينى شرح بنى رى يى ب " و صال احسد اداوى اسمودى قدقامت المصلوة يقوم" - "افام احد فرمايا كرجب مودن قد قامت السلوة كيال وقت سب كر بول"-

(۳) ای ش ب "و ک روسی الده تعالی عده یموم دا فال المعوفان قدقامت الصلوه و کسر لامام و حداد بی شبه علی سوید بی عمله و کد قدس بی حارم و حداد بی شبه علی سوید بی عمله و کد قدس بی حارم و حداد بی شبه علی سوید بی عمله و کد قدس بی حارم و حداد بی شبه علی سوید بی عمله و کد قدس بی حارم و حداد بی شبه عن سوید بی عندای و د بی موفای آرگامت السلوق کم اوران م کمبر تم یم کم تاریحدث این الی شید فرد بی موفای ای کو د کایت کیا" -

(٣) فتح ابري مرح يخارى من عي "و عن ايس ايه كان يقوم اداف المودن عدف من الصبوه روه

(٥) من السندر و كدارواد (٦) سعيد من منصور من صويق التي استحق عن اصحاب عندالله". " حفرت، شي رضي مقدعت مروى يه كدار سوقت كرر مديوت جب وزال قد قامت، لسوة كبتال ال عديث كوابان ممدروغيره مه روايت كيا مي ادراى طرح سعيد بن متعود في بطريق الهاسجاق عيدالله مدروايت كيا" -

(2) مسع این سے بیش مرجنی این مرور کئی قد قامت عسون تا کہنے کے قبل کیزے ہوئے کو کروہ جانتے تھے۔

(۱) مینی میں ہے: ''کرہ هشام بعدی این عرومة ان بيفوم حتى بيفول المؤذن قدقامت مسب ه'' ر''مصنف ش ہے كہ بيش ميني اين عروم بين كروني في كروني في الله فامت الصلح قرابويب بيك كمؤذن قد قامت الصلح قرائي والقد تعالى اعلم-

قول سوم ای کے قریب قریب امام زفروصن این زیاد و کا قول ہے کہ جب مؤدن کی مرتبہ قد قامت الصلوق کے تولوگ کھڑ ہے ہوجا کی اور جب ۱۰ میں مرتبہ کیتی نماز تروس کی ایک -

(۱) مین شرح بخاری یل به او سال سر و سال سمور سد سمت مصد و مره فامو و د فال شهد و مناصوا " به المام زفر فرایا که به د ب و به می آراته من سوف که و شاعز سامو به یک و ربیب اور و مرات سه و تا زشر و تا کروی " ب

(٣)رواكل ريس و خيرو سے "وف ل سحسس س رباد يقومون عند قو م وسامت سعدوه فسام واللي الصف و اذاقال ثانيا كبروا" أمام حن بن زياد نے قرمايا كدجب مود ن يبلى مرتب قدتى مت سعوج كياتو لوگ كور سے بوجا كي صف يس اور جب دومر سے مرتب كي توكيم تح يد كيس "-

(۵) جامع الرموزيل ہے۔"وقبال المحسن رؤمر دون قد وامب عسرة مرة (٦) كه عى المحسن رؤمر دون قد وامب عسرة مرة (٦) كه عى المحسد "اله محسن وزفر في في كر ميانو وري كيان وات كر مايا كه عيد كر معلم المحسوم عيد على ميانو والله تعالى المخم-

قول چہارم امام مالک رحمۃ امتدعلیہ کا ہے ان کے فزویک کھڑے ہونے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ تحدید کے متعلق میں نے کوئی حدیث نہیں تنی ۔ اس سے ہری ذاتی رائے ہیں کہ تحدید کے متعلق میں نے کوئی حدیث نہیں تنی ۔ اس سے ہری ذاتی رائے ہیں ہے کہ بڑس اختیار ہے ہوئے کا حکم جب کھڑا ہو۔ اس لئے کہ بعض لوگ بلکے بچسکے ہوتے ہیں اور بعض بھاری بحرکم تو سب کوایک ، قت کھڑے ہونے کا حکم نہیں دیا ہو سکا رکیکن اکثر ، لکید س طرف سے تیں کہ جب امام صحید میں موجود ہوتو جب تک مؤد ن تکبیر سے فار شانہ ہوں کے وگ کھڑ ہے نہ ہوں ۔ (بینی جو ذہب امام شانعی اور جمہور عماا ور امام الولیوسف رحمۃ القدعلیہ کا ہے)

(٣) على شرح بخارى بن من المعتمد احتماع السلف منى بنوم الناس الى الصلوة عده مدل مدل و جهور العسماء من المع بس لقامه حد" من من من اختراف كين من اختراف كيام كراف أن الم في التي المرف عن من كراف كراف كالوال ما ورجهورها من الكير سلط في بن كراف كراف كراف كراف كالوال وقت مقرريس".

اى ين بي: "ولكن استحب عامتهم القيام ادا الحذالمودد مي الإفامة".

لیکن یا م بیائے ، لکیا نے متحب سمجی کہ جس وقت موؤن تکمیر شروع کرے، ای وقت لوگ کھڑے ہو جانبیں اور یک رویت مام ، مک ہے تی ای تتم کی منتول ہے جے اہ مرقاعتی عمیاض نے ان سے عل کیا ہے۔

() نووی شرح مسم میں ب ''وسقل عناصی عباص عن مدلت رحمه سه و مده مساء مه استحد می مدان رحمه سه و مده مساء مه استحد می بعد می المودر فی الافامه '' د'' اوم قاضی عیاض نے اوم والک اور عواما مدے یک روایت شرک کرمتی ہے کہ لوگ اس وقت کھڑے ہوں جب مؤذن تجیر شروع کرے' د

(۵) التعليق المملحد شرح مؤصااهام محمد على بي الوعل مالث يقومون عبد اولها وفي

سموط مدری دیده علی طافقا ساس قال قبیم انتقال و التحقیف کد اد کو القسطلانی "با" ورایک رویت ادم میک سے ہے کہ وگ ول قامت کے وقت کر سے بھی او مؤطا بیں ہے کدان کی رائے یہ ہے کہ اور عن طاقی ہے کہ ان کی رائے یہ ہے کہ اور عن طاقت پر سے دائی لئے کہ فریر بیال بیل بیش اور بھی نفیف توسف کا تکم ایک نہیں ہوسکتا ۔ ای طرح عدامہ تشطل فی نے ارشاد الساری میں ڈکر کیا "ب

ر ۲) عدر مدر تائی ، کی شرق موظ بیش آم برقر باتے بیل ''و مس نسبه الحسیف السیف می دید وقت الله مسلط و الماس فال مسیم النفیل المحصوف و لا بسسطیعول المحصوف الماس فال مسیم النفیل المحصوف و لا بسسطیعول المحصوف المحصوف

ان تمام عبدات معلوم بواكه امام ما لك اور مالكيد كے تمن قول مين:

() من شہباہ رقول من مکتابہ ہے کہ سیارے میں انہوں نے وکی صدیعے نیمی سی اس نے ان کی حدیدے نیمی سی ۔ اس سے ان کی و دلتی رہ سے ہے کہ اس کے سے کو کی حد مقرر نہیں ۔ ضعف ہقوت کے شمار سے ہم کیک وکھڑے ہوئے کا احتیار ہے۔ (۲) کیک رویت اوم و لک سے سے ہے کہ ابتدائے اقومت ہی سے وگ کھڑے ہوج میں۔ عام میں ہے ولکے میرے دوایت کے ای طرف کھے ہیں۔

۔ ۳) دراکٹر علوے ولکیہ کا بیتوں ہے کہ تھیر تم ہوجائے پرلوگ کھرے ہوں۔ و متد تی ں علم۔ ف شدہ مند چمبتدین کے جارتوں او برگز دے وریا نیجان تول الام و متر ، ما لک الار مداما موا ابوحنیفہ نعمان

المناقدہ مربہ بہترین کے جارہوں اور بر ارائے ور باجواں ہوں اہم ماہم الک الار مداما مرابو حلیفہ معمان این خارب رحمة المذاب المبيد جن کے تبعیل عام مسلمان ہندو یا کتاب اور والیا کے مسلما تو ل بیل تین جھے ہیں ورجس کے مقددین ہم سب ہوگ ہیں ،آئیند ہفصل دیدل آتا ہے۔لیکن شراح بخاری نے ایک دوایت سعید بن اسمیب اورعمر بن عبدالعزیز سے ذکر کی ہے۔ اسے ذکر کردیا جاتا ہے۔ وہ بیا کہ جب مؤذن اللہ اکبر کیے وگ کھڑے ہو ہو کیں ،اور جب حی الصوق کیےصفوں کو ہرا ہر کریں اور جٹ یہ المہ اللہ کے توامام تجبیر شروع کرے۔

عدد المعرود " به اداف ال استودن الله اكثر و حب العيام و دفال حي على الصنوم عندلت بصفوف. عندالتعريبر " به اداف ال المتودن الله اكثر و حب العيام و دفال حي على الصنوم عندلت بصفوف. وادافال لااله الإالله كيرالامام".

لیکن فوہر ہے کے سعید بن ممیب یا عمر بن عبدالعزیز کوئی عام مجبد صاحب ندہب نیس کے والے من سے مقد ہوں دورت سی قول کی تائید کی صدیت ہے ذکر کی۔ س لئے اسکی حیثیت محض ایک : انّی رائے کی ہے تو سد کے قب ل ، حامیت کے رشاد کو چھوڑ کر اس کی آڑیکڑ ناصر ف اپنی و سے کی بیجی ای وجہ سے عام است کی آڑیکڑ ناصر ف اپنی و سنی بعد سے سرور میں اس میں کا ندہب ہیں کہ جب تا موف فن الا کا مت سے قادع شدہ و جائے اللہ اکبر شرکے الام ا

آخر مضمون کی تائیر د تو کیر ، تقدیق د تق و توثیق میں ہے یہ سے قبل سے فریادی اور اللہ اکبر کہنے کے دفت تیر م کرنا محض ان کی ذاتی رائے تھی۔اس لئے اس کی تقدیق کسی عالم کے قول سے ندفر مائی۔

قول بنجم امام المكره ما مك الازمد، امام اعظم ، هام اقدم ، امام ابوطنیفه نعی ن بن نابت رحمة الله تقال عید اوران کے شاگردا م محدر حمد الله كام جب مؤذن حی ملی الصورة كيراس وقت امام و مقتد كى سب كھڑے ، وور۔

(۲) فتح الباری شرح بخاری ش ہے ''عس اسی حسمه بنو مود ادافال حی علی العلاح''۔' الاِحنیفہ سے مردی ہے کہ جب مکری علی الفلاح کے اس وقت کھڑے ہول''۔

بعض المائے قول اول کورائے بتایا ہے اور بعض نے قول مانی کو۔اعی حضرت امام ابل سنت فاضل بر جوی

قدس سرء اعزیز نے ان دونوں تو لوں بیں اس طرح تشیق دی کہ دراصل سے دوقول متعارض و متی نف بیس بیں۔ اس سے جائے کہ حی علی انصلو قائے افتیآم اور حی علی الفعال کی ابتدا کے وقت کھڑے بھوں ۔ تو ایک جماعت نے انہتہ کا وقت بیان کیا اور دوسری جماعت نے ابتدا کا پ

(۳) آرون رشوبیش ب "ولا معارص عدی بس قول الوفایه و ساعها مقوموں عدمی عدی عدی مست و و ساعها مقوموں عدمی عدی عدی مست و و سعیم و سعیم ات و می معهما عدد حی علی نقلاح دار د حدد لاول عدی الاسهاء و لا حر عدی لاشد ، اسحد القولان ای بعوموں حد شد سود الله علی معدی دور و رسی عدی مدود و الله عدی مدود و رسی عدی مدود و رسیم حدی عدی دوران کے تعمین کے آل "بعوموں حدد حدی عدی المدود و الله عدی عدی المدود و الله عدی عدی المدود و الله و ا

" گے قرائے ہیں العمل مسابعط فول المصمورات بعوم دسع مودر حی علی سلاح"۔" بیظیق قول مفرات ہے بھی جائے کا انہوں نے قرمایا کھ امو حب مؤوں تی انفی ح پر پہو نے "۔

علاح " انہ کی شرح مسم شریف میں ہے " ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، عمه و حکوموں بعوموں می حسب دف سے علی مصبوۃ " ۔" امام ا وطنیفرض مند عند اور ملائے کوف نے فرمایا کہ مؤون جب تی اللہ میں وقت سب وگ کھڑے ہولاً"۔

د علی حص علی مصبوۃ " ۔" امام ا وطنیفرض مند عند اور ملائے کوف نے فرمایا کہ مؤون جب تی اللہ مسوۃ کے سوفت سب وگ کھڑے ہولاً"۔

(۵) قسطانی می ب او عس سی حسمه اله یقوم فی الصف عدد حی علی صدوه ال ما ابو تنیف عصر وی بال ما ابو تنیف سے مروی می کمام مف می تی کانی الصلوه کئے کے وقت کھڑ اہو گئے۔

(٤) يد رُخُ العن لُحُ مِل ٢٠ أو الجملة فيه ال المؤدل الدق حي على علا - قال كار معيب

على المستحد يستحب للقوم ان يقوموا على الصعب "م" السنظيل مجمل كلام بيه كو وَقَالَ حَس اقت كَيْ لَلَّهُ مِن الله على المستحد يستحب للقوم ان يقوموا على الصعب "م" السنظيل مجمل كلام بير كراء م ان كراء م ان كراء م ان كراء م ان كراء م الموجود عن المستحب بير بير المراه على العلاج من كراء على العلاج من كراء الموامة على المستمب من القلاح الموامة على المستحب من القلاح كراء مراء محراب كرة يب موجود بوتواه ما ورمتمة يول كراء على الموامة مراء كرة الموامة من القلاح كراء وقت كرا الموامة بير المستحب من القلاح كم الموامة ا

(۲۵) مراقی الفلاح می ہے: "ومن الادب (القیام) ای دیام الفوم والامام الله ملاح میں مسر معرب المحراب (حین قبل) ای وقت قول المقیم (حی علیٰ العلاج) لائه أصوبه دیجاب الله میں باردہ میں المحراب کے قریب می دور میں بات تقامت کینے اسٹ کی میں بازور میں بات تقامت کینے اسٹ کی میں بناتے کے اس لئے کہ اس کے کھیل کی جائے '۔ (۳۳) مجمع المحمل في الواداوال المودد في الافامة حي على الصلوة فام الامام والحماعة عند مسدر مشره المرجس وقت و ذن تجمير ش حي على العلوة كجه ال وقت الارب تيون و مول كزو يك الام ورسب

ا دم المجيد و (٣٦) سندييش هيم "بيقوم الاصام والنصوم ادافان المعؤون حي على الفلاح علمه المحال المعروف في على الفلاح علمه المسترين المسترين وهو المصحيح المرائم كرك الول المام ورسب مقترى جب موذان في على الفلاح كم الارسام يتول المام ورسب مقترى جب موذان في على الفلاح كم الارسام يتول المسترين المرائم كم مح من المرائم كم مح من المرائم كالمح من المرائم كالمح من المرائم كالمحمد المحمد المحمد

(۴۰) فآوی برازیدش ہے '' جس سیستحد و هو بعسم بقعد و لاینعب فائساً یا'' کوفی تحفیل کو ہیں۔ حال میں کدموڈن کجیر کہدر ہاہے تووہ پیٹم جائے اور کھڑانہ ہو''۔

ں میں سے ورخصاوی حاشیہ میں آئی نفیات کی مجارت ہے (جونجبر ۲۹ میں گذری) براد ٹی عقل والا بجھ سکتا ہے کہ آئے۔ ان میں جو کھڑا ہے ، سی کوج ٹر نمیں کہ کھڑا جڑ تکمیر سے بلکہ سی کو کھم ہے کہ جیٹے جائے اور تی گل سعد سی پر کھڑا ہوتو جیٹے و لے کو ان مار ہوسکتا ہے کہ کھڑا ، وجائے اور کھڑ ہے تو کر تجمیر سے گربٹ اور ضد کا ملاق شنخ الرکھی کے پاس بھی تیمیں۔

(۳۱) ما مستقی سے تھی کا تیں گئی میں (۳۴) وجیر امام کروری ہے اور ۱۹۱۱) مستقی سے قبل کرتے رہے اور ۱۹۱۱) مستقی سے قبل کرتے رہے اور ۱۹۱۱ میں دو جدر ۱۹ سسته ما یقوم الاسام و بعوم اللہ ما و بعوم اللہ ما و بعوم اللہ ما و بعوم کا معام اور آو م کا ما ور آو م میں میں مقت کوڑے وہ ما جب مود ما آن کی اعدال کے الیما کی میتنی میں جب مود ما آن کی اعدال کے الیما کی میتنی میں جب مود ما آن کی اعدال کے الیما کی میتنی میں ہے گ

انقبال احبرت ایدو حسیمة قال حدث طلحة بن مطرف عن ابراهیم ادا قال المودد می علی مسلوف عن ابراهیم ادا قال المودد می علی مسلوف می سوم ب مدمه می مسلوف می مسلوف می حسمه این ام محرفر بات بیل کرد به می مسلوف کی می مسلوف کی می دوایت کر کے میں کرد بیل می بیل می درست کریں می محرفر بات بیل کرد بیل کرد بیل کرد بیل بیل کرد بیل کرد بیل کرد بیل کرد بیل بیل کرد بیل بیل می بیل کرد بیل می بیل کرد بیل می بیل کرد بیل ک

ہ مرتحمہ کے الفاظ دونوں حدیقاں میں جہتی میں اور ماہم والہ جاتا ہے کہ غظینتی متا خرین کے محاور ووعرف میں مندو بات میں زیاد و استعمال ہوتا ہے ورمتقر مین کے محاور و معرف میں وس کا استعمال عام ہے جو و جب تک کو مثامل ہے۔

روا کار رجوائی اشره الد تا ارعابی طائید شرق قاید یل به العظ سعی می عرف لست حرین علب سعی ساله فلی عدم حتی بشمن بو جب سعی سعی ساله فلی عدم حتی بشمن بو جب سعی ساله فلی عدم حتی بشمن بو جب ساله (منافرین کوف یل فلین فلین فلین فلین مناسب) کا ستوان زیاده تر مندوب و ریند یده کامون کی سے موتا ہے رئین منتدین کوف یم ای نظام استوال سے مامین کے لئے ہے بیان تب کر نے بی ای نظام استوال سے مامین کے لئے ہے بیان تب کر ہے و جب کوئی شال ہے ایمام کا استوال سے مامین کے لئے ہے بیان تب کے بیان تب کہ بیان کہ بیان تب کہ بیان کہ بیان

و العالم و المراق و

"وسص عبارته المكذا" وابوبوسف احتج بحدیث عمر رصی الله عنه فانه بعد فراغ

- - - من لاصمه كان بفوم مى المحراب" - "المام ابولوسف رحمة الشعليد في حفرت عمر الشي الترق لى كي

- - - - ال يكرى بكروه موذن كي اقامت سن فارغ بون كي بعد كراب عمل كمر سبوت شخال

(٣) بعض حصر ت کا بیر خیال ہے کہ از روئے حدیث شریف امام مالک رحمہ اللہ اور عام ما کے سلک کو اور سے بیان کا خیال ہی خیال ہے ۔ اگر اس دور آزادی بی کہ بھروستان آزاد ہو چکا ہے ، بر شخص کو آرادی ہے جو بیسے کو ہ جست کو ہ جست کو ہ جست کی خیسے ۔ اس مالک خود فرماتے ہیں کہ بیل نے اس میں کہ بیل نے اس میں کو کی حدیث کی خیس ہے ۔ اس مالک خود فرماتے ہیں کہ بیل نے اس میں میں کو کی حدیث کی حدید محدود و وقع السری قدر مدین فی استواط سم سمع میں میں نقام العصورة بعد محدود میں امام مالک نے مؤل میں فرمایا کہ فرائ میں لوگ کی دفت میں میں میں نقام العصورة بعد محدود میں اور اس سے وہ بین ذاتی راسے کو کی تاریخ میں ان اور اس سے دو بین ذاتی راسے ہی کے اور کول کی حالت برے کے اس کے سے معافر اللہ سے کہ اور کول کی حالت برے اسے دیں کا اس ان کے سے حالت اللہ ہے کہ کے اور کول کی حالت برے اسے اس

، وریمی وجہ ہے کہ بھر مالکیہ بھی اختی ف ہوا۔ ، کشر علائے مالکیہ اس طرف کئے تیں کہ جب م مجد میں موجو ، ہوتو جب تک تجبیر ختم نہ ہوئے ، وگ کھڑے نہ ہوں اور عام علائے ، لکیا امام ، لک ہے ایک روایت کے مطابل ابتر ے اتا مت ہے کھڑے ہوئے کو متحب جانے ہیں ۔لیکن اہلے عم سے پوشیدہ نیس کہ 'عس' کر کے ند ہب بیان نہیں کی جاتا ہیں ہے کھڑے ہوئے کو متحب جانے ہیں ۔لیکن اہلے عم سے بالد کے خالا لاتے ہیں اور مرکوئی کے نہیں کی جاتا ہیں ہے سے فال یا دھ میں اور مرکوئی کے دوایت ہوتو اس کو عن سے تجیر کرتے ہیں ۔

مقدمة مرة الرعابية طائية ترح وقابيل ب "العرق بين عددة" وعد الاول دار على معدهب و بداف و الوعدة كد "
و بن بي عنى لرواية عدد قانوا "هذاعندا بي حسفة "دن دلت على الده مدهد و اداف و "وعده كد "
در عنى له رويه عنه ي عندة اورعده على في الي عنده شرب يروالات كرتاب ورعده ايك دو بيت ير و يست الما وقت عن أيّل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب و رجب كيل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب و رجب كيل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب و رجب كيل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب و رجب كيل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب و رجب كيل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب و رجب كيل "وعده كدا تو معوم بوكي كديان كا تدب بيا يك دوايت بيا كل دوايت بيا كل دوايت بيا كله دوايت بيا كل دوايت بيا كله دوايت دوايت بيا كله دوايت بيا ك

تو الیمی بات میں اول پیخیال کرتا کہ زروئے حدیث شریف امام یا مک رحمہ القداور یا م علیا کے مسلک کو

ی کویدائج بیل فرمایو "و سحسمه مید با سمود بد قدی حی عمی علاح مدی کی الامام معید می ملا استخد سسخت استفوه از بنفو موافی انفست ایا اور خلافت کلام سمئد بیل مید کرجب مؤد با ای علی علام عدر کے کے قرر مام ان کے ماتحد میں موجود موقد تو م کے نے مستحب میرے کراس وفت کھڑے ہوں او عورالابساروغیره کی عبارت اوپرگزرگ. "او انتسام لامام ، منوسه حس دید سے علی ملاح یا کا ب است می الاب کا باد می ا ماری ماری کا مناسب سال "مستحد ہے اوم ورمقتریوں کا کنز اہو تاجب" تی علی عدل" کیا دیا ہے گراہ مثم ہے گئے میں موجود ہو"۔ کے قریب موجود ہو"۔

عون المعبود وفتح الباري بين ب "و دهب الاكترون الى اليه و كن لاهام معهم وي سسحه شه يقوموا حتى تفرغ الافامة " يـ" كترعل س م كاهرف كئے بين كه كرام متشريوں كے ساتھ مجديل موجود جونة مقترى سپنيس كمڑ ہے ہوں گے جب تك اقامت ہے قرافت ند ہوجائے۔

للله الفعاف! كيس كلى جون تقرن عند من عند يول كرماتي مجد بل موحود عن قرجت تك تكير حمر ندمو جائ لوگ كور عند جور اور كي فرد تن جن "اگرابتدائ تامت كروفت كي الله عيدوسلم (دم) موجود جول وقو كور اجون عند كال وفت كوكي امر ما فغنيس ب-

سابھا انام کی موجودگی کی صورت میں ابتد نے قامت سے مشتدیوں کے گفز سے موجو نے کی دیمل میں اس کو بیش کرج کہ اگر انہام موجود ہوتے کوڑ جونے سے میں وقت کوئی امر یا غینیں، یہ بھی خط سے نی نمیس قر دیمل نہیں۔ مس ضرورت اس وقت تیام کی مخرک ورمنبت کی ہے۔ نمی قرد کیل نمیس ہوسکتی۔

امن يدني لكون مر وفرنس ميكى عديد بدوغ مد ورر برومت وفي ب

بر کے بیں ہے '' استسلمیہ عن الفد و کلا یلعو فولة حلی علی الفلاح الال من و حداث مله السمادرة اللي شيء فله عالمه اليه بعد تحصيله اياه لغومن الكلام 'الـ'' مم في الفلاح كنے كال كرا سا مور نے ہاں من فلاح كن مرك طرف مودرت ومسابقت موجى بوداب س كو سائل كر الله الك لغوكلام ہے''۔ طرف بلانا الك لغوكلام ہے''۔

مكيرى ملى الصلوة ، تى على الفدح كبد كرنى زيول كوبدة ہے كه أؤ طرف نى رك ، آؤ طرف قدت ، بهبود ك قر چ ہے كدس كي تميل بيل وگ نى رك سے كنارے ہوج كيں ورا أروه وگ پہنے ،ى سے كنارے ہو چے موں قريد والا المال لغوا وربے متى ہوگا۔ تو كيا لغوكام سے بچانا زير دست مانع نبيل ؟

تامعاً ال كودوسرى حديث ملم شريف"عس ابني هريوة ان الصلوة كانت تقام لرسول الله صلى

لله علمه و سلم فيا حدالناس مصافهم قبل ال يقوم رسول الله صلى الله عليه و سدم مقامه" عيا عراميان الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الماسي من الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الماسي من الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الله عليه و سدم مقامه" عيال ما تا طرف من الله عليه و سدم مقامه عليه و سدم مقامه الله عليه و سدم مقامه " عيال ما تا طرف من الله عليه و سدم مقامه الله عليه و سدم الله عليه عليه و سدم الله و سدم الله عليه و سدم الله عليه

ایامنووی، ایام مینی ، ایام این تجریمتر حسلم ، عمدة القاری ، فتح ایاری یک فرماتے ین "و صوحة می وو
ایسی هرویوة رضی الله عنه فیاعدالماس مصافهم قبل حروجه لعله کان مرة او مرس و حدوه مد سد و حدو راولمعدر و بعل قومه صبی اسه علیه و سلم ملا بغومو احتی نروسی کار بعد ذبت" فلا حنزت ، بریره کایرفره ، نا کدرسول المذه کی الله عید به این قریف لا نے اورائی جگہ پر کھڑے بوج نے سے پہنے می صحد کرام یک ی جگہ معنوں میں لے لیتے تھے (تو بیاحدیث بن برحدیث ابوق دہ کے ناف معدم بوتی ہے تو بیاس اندمحد تین ، ش ل بخاری و مسلم سی کا جواب و سیتے بیل کہ) شاید ایک یا وہ مرتبہ بھی ایسا بوا ہو، وہ بھی صرف بیان جو زے لئے (یین گر سے بھی کول کر سے قوجا کرنے اور دومر جواب سی کا ہے ہے کہ) اوگ پلے یہ کرتے تھے ۔ اس لئے حضورا قدس سی سے یہ بھی کول کر سے قوجا کرنے اور دومر جواب سی کا ہے ہے کہ) اوگ پلے یہ کرتے تھے ۔ اس لئے حضورا قدس سی عید وسلم نے بعد کواس سے منع فرماد یہ کدھر سے آئیل مت کھڑ سے بوجا یہ کرون نے تیمرا جواب اس کا بیہ ہے کہ یہ میں مذرکی وجہ سے بواہ ہوگا۔

چوتی جواب ال کامیر بے کہ حدیث میں 'یا حد الساس مصافیم '' بے یعنی می بر کرام اپی اپی مگد۔ سیح سے یتے یتی بی پی جگد ب کر بیٹی ج تے محدیث 'فیلفوم الساس مصافیم '' تو بے نیس ، جس سے استد ، رکیا جا سے اور بالکل عمال کہا جا سے۔

عاشراً بدخیاں کہ سب سے زید دواضح طور پراس مضمون البتدائے اتا مت کے وقت کھڑا ہونا الکی تائید بن سب کی حدیث سے ہوتی ہے کہ صی برضوان الذہ میم اجھین اتا مت شروع ہوتے ہی کھڑے ہو جاتے ہے اور رمول سندسی مقد عدید وسلم اپنی جگہ پرنیس آتے حب تک صفیل درست شہو جاتی ہم رسح دھو کہ ہے۔ یہ قابن شہاب زہری سالکہ روست ہے۔ ابن شہاب کون جی ، بل علم سے مختی نہیں۔ رسول الشمسی القد علیہ وسلم کے اتو ل وافعال کو قومی ۔

ی ن کر سکتے جی ، ند کہ تا ہی اور وہ بھی صغیر ۔ تو یہ حدیث منتظم ہوئی ، اور اگر تا بھی کے قوب سے سند لینا ہے تو ہش میں عور وہ جہیل اعدر تا بی جی ماں کی بات کیوں بس پشت ڈالی جائے۔ حضرت ایرا ہیم مختی سے کیوں ند ستدر س کیا جائے اور جب تا نبی سے سند لانا ہے تو محاب کرام تو این سے ایم واقدم جیں اور وہ بھی صرف زیارت کر کے گھر چید

ب نے والے یا وہ پورون خدمت قدس میں رہنے والے نہیں بلکہ پورے دس سال خدمت قدس میں سر کرنے بلے ،سفر و حضر میں ہروفت ساتھ درہنے والے حضرت انس بن ما مک دفنی اللہ عندسے کیوں نداشتدہ ساکتے ہوئے ہوں موسی ک عمل قول دوم ہیوں ند بہب ما مواحمہ میں تو وی ، عینی ، فتح کبوری ہے گزرا ''و کان سس رصی سد عدم عدوم دوں سے مدود مدود و خدہ مت مصدورہ و بدہ فال و حدد'' نے'' حصرت انس رفنی اللہ تھ کی عنداس وقت کھڑے ہوئے حب مود د قد قامت الصافی آ کہتا اور امام احمرای کے قائل ہیں''۔

بلکران ہے بھی ہڑھ کر اشد ، علی الکمار وحداء بہت قیت وشوکت ملام ضبیعاً وام حضرت امیر موسیّن عربی موسیّن علی برضی اللہ عند کو کیوں میں قالا انظر تشہرایا جائے جن کا تمل مہارک طامہ مرضی نے ہمسوء بیل صمن دیس اس است رحمہ اللہ بین نافرہ یو ''والو یوسف حدج محدیث عمر رصی سد عدہ جانا کا عد فرع سنود میں لاو مد کی سندور ب'' یا' ایام او یوسف حضرت عمر رضی اللہ عمد کی حدیث سے ولیل النے کہ وہ مؤذن کی قامت ست فارغ ہوئے کے بعد محراب بھی کھڑ ہے ہوئے ہے ۔'

غرض كتب صديث وشروح حديث وكتب مثون وشروح وحود في وفق وى فقهيد سے رور روش كى حرت بيسسه . ضح ہے كہ جماعت كى تم زيش الم مومقتدى سب كواس وقت كفر ابونا جا جب مؤذن تجبير يش حى علاق كي الله علاق كيم الده المهادى و هو اللموفق و الله تعالى اعلمه

متله ثانياز ميرخد

سجدہ میں جو وقت ہیں آلے اور میں پر نیک جائے ہے۔ اور سجدہ سے اٹھے وقت وال گھٹنا تھا ہی جے یہ اور سجدہ سے اٹھے وقت اور اللہ ہی ہے۔ اور سجدہ میں بیٹر تیام سے جاتے ہوئے زمین پر ہاتھ گاتے ہیں کیم گھٹے۔ اور سجدہ سے اٹھے وقت اور اللہ ہی ہے ہیں اور جائین والب ہیں مشتریا ن کا ، ہمی کے جدو گھر سے ہیں اور جائین والب ہیں مشتریا ن کا ، ہمی کے جدو گھر سے ہیں اور جائین والب ہیں کہ حضور تھی اسد تھا ں کے جدو گھر سے ہیں کہ حضور تھی ہے جی ہی گذارش رکھ کرام واضح ہوئے کے طالب ہیں کہ حضور تھی اسد تھا ں سیا۔ سم سینے ہروہ پائے مہارک نی زمین کی قدر فاصلاے رکھتے تھے ورضی ہرکرام کا جماعت میں مورثر ہے ہے مورثر علی کی قدر فاصلاے رکھتے تھے ورضی ہرکرام کا جماعت میں مورثر ہے ہے مورثر علی کی تاریخ ہے ہی کہ نازیکو ہوئی تھی رکرے آگ ک کی مذاب ہو ہا ہوئی وارٹر کا ت محردہ با اگر کوئی تھی رکرے آگ ک کی مذاب ہو ہوئی ہے پر نہیں؟

"رصوا الصفوف وحادوا بين المناكب وسنوا الخلل" " تحض الكوثفائل جانايا الكيول كوتركت دينامف رثما زتيس ، كروهب

قروی احدیسین استدالد فی می اشتاق فی مندی به استون کر سور) رحن هو می الصدوه یصنی میرسم احدی رحله و تاره برقع اصاع رحیه هل یجود لافتداء به ملا فلول الاحواب درفع رحیه ست مرات متدامات تفسد صلاله و صلاة العوم والا فلا و ما حركة لاصديع مع الدب برحل فلا تفسد به سنوه و ما لكر هة عصاهرة و لحالة لاده من فیرمقدول كے پیچی تاری تاریخ می افراس مرید متالے وقد فصله محدد المائة للحاصرة فی "لمهای الاكید عن الصلوة و راء عدى سمید ـ" و لله بعالى علم علم

مسئلہ ازشہر پر کی محدّ خواجہ قطب مرسد فخر بدین محصل مداری درواز ۲۵۰ شادی ۱۰ و ۱۳۳۳ ہے۔ کی قرماتے میں ۲۰۰ ووین اس مسئلہ میں کہ معجد میں جہاں امام نماز کھڑا ہو کر پڑھٹ ہے آگر وو پونٹی انگل بلند ہو تو نمی زب کز سوگ یانمیں ۱۶ وراگر س پر نماز جائزئیس قراس کے پنچ کھڑا ہوا وراس پر بجد و کرے قربجے قب حت ہے یانمیں ۱۶ ولمیز کا کیا تھم ہے؟ آیا ولمیز کا تھم محراب کا ہے یانمیں ؟ بیٹوا تو جروار

يصورت كروهب لمشابهه الهود فانهم يجعبون لامامهم دكانا والاصح بالاتقدير بن كلما يقع به الامتياز يكره كما في اللبول

اوراگراہے دورکری آواہ مسگر در ش کھڑ موتو بیائی کرودہے۔ بیقبوں اصامت رصبی عدد عدد ہی کرد الاحدام ان یقوم بین الساریتین کیما فی المعواج۔

اورا گرشحن میں کھڑا ہو کر بہندی پر مجد ہ کرے تو سخت کروہ ہے یہاں تک کہا گر ہائشت کیمر ہو قو نما نہ ای نہ ہو گ ک فی الدرالخفار د غیرہ۔

صحن بیں صفول کے لئے زیادہ وسعت جا ہیں تو اس کاطریقہ بیہے کے درگ کری بنتر رتجدہ کھود کرجا تی ہے مثل بنا کمیں اورا تنافکڑ ہصحن سے ہموار کریں۔اہ مصحن میں کھڑ اہو کراس طاق پرسجدہ کرے،اب کوٹی کراہت نہیں وروہلیز میں کھڑ اہوکر نماز پڑھنا بھی مکروہ ہے۔واللہ تعالی اعلم

کتر غیروالمذنب حمدر صانقادری عنی عند محمد المصطفی صلی انقد حدوم کم ۔
اجواب پی کی انگل مند ہوتو کیجے تری نہیں۔ سے کہ کر ہت جب ہے کہ ایام اکیو دکان پر کھڑ ہوا اور دکان کی مقدارا رقاع بل محتف اقوال بی جیب کہ تو اور دکان کی مقدارا رقاع بل محتف اقوال بی جیب کہ تو ہوں ۔
دکرہ مطحوں وفیل نے مقدر مسابقع نہ لامتیاز وقیل بمقدار المذواع اعتبارا بالمسترة وعلیہ الاعتماد

كذا في التبيس وفي غاية البيان هو الصحيح كذا في المحر الرائل النهي."

باندی کا اندازہ قدے۔ اس مے کم بیں چھے حرج نہیں۔ ،مام طاوی نے بول کہ کہ جس اندازے اتبی زہو (س قور کو محیب نے نقل کیا)۔ بعض میفرمات ہیں کہ تین گرنٹر فی مقدار ہے جیس کہ سترہ۔ بھی معتبر ہے اوراس آخر قول پراعتاد ے۔ یہ بین میں ہے اور علیۃ الیمیان میں ہے کہ بیتی ہے۔ کذا فی البحد الرائق۔

اى شاوردر محارث من المامان معتبران غير احدهما بالصحيح والأحر بالاصح والاحد بالصحيح اولى" والله تعالى اعلم

حرره لعبد محمد ابراهيم سي حفى بحثتي رشيدي عما لله عه بحاه نيه صلى لله عليه وسلم

جواب تانی جواب سیدمووی ایرانیم رشیدی محض قلط باوردعوی محض بدلیل ورعوم کے دھو کدوی کے لئے ۔ جوانس سے ان اس محض کے ان میں بھی مسودعوی سے دونوں سے ان ان کا ان میں بھی مسودعوی سے محض بے لگا ہے۔ قاوی مالمگیر سے سے مقدار رفق علی تو مداور درع جو تکھا ہے بیدونوں بوجہ تن غنت نی طرالروایة غیر معتبر ہیں ۔ فاحر الروایة (جس پرعمل و فق متعین وراس کے خواف پرفتوی دینا جہل وخرق احد علی معتبر اور متعین اور اس کے خواف پرفتوی دینا جہل وخرق احد علی معتبر اور متعین اور اس کے خواف بوفتوی دینا جہل وخرق احد علی باور متعین اور متعین الدور متعین اور متعین اور متعین الدور متعین ال

رداگار اللہ علی اللہ وقبل ما یقع به الامنیار هو صاهر طرو یة کما فی البدائع ، قول اللہ فی الطحطاوی والبحر الرائق۔''

طیرو*ی ش ہے۔* "والروایة قد احتلفت فی المقدار والاحد بظاهر الرو یة۔ وسی ۔" *اگر برائن ش ہے۔ "فیالحاصل* ان التصحیح قد احتمت فالاولی انعمل نظاهر الرو یه و طلاق بٹ۔"

اي في بي: "الفتوى اذا المعتلف كان الترجيح بظاهر الرواية."

بلداس بيل صاف تصريح فره دى كداي موقع يرقاه الرداية كو دهوندنا ، اس كى طرف رجوع كرنا واجب بدرا مراداية كو دهوندنا ، اس كى طرف رجوع كرنا واجب بدرا من من من الطاهر الرواية والرجوع اليها بكما نفع الوسائل بس على مرطر طوى قريات بين "المقلد لا يحوز له ان يحكم الا بما هو ظاهر الرواية ."

شرح عقود بلکہ باو چود وضوح وشیوع اس کے آب جیسے تیز فہم کے لئے مانے تقریح فر اوی کہ جب بھی فقوی نکھنے بیٹھنا تو فی هر مروایة برعمل کرنا۔ کیونکداس کے خواف پرافتاجہات وبادائی وخرق اجماع ہے۔

يح الراكل من ب: "ما حرج عن ظاهر الرواية فهو مرهوع عمه."

ور الله المرافق المرافق المحكم والعشا بالقول المرجوح جهل وحرق الاجماع فشت ال المحكم و العب على ما حرح على ظاهر المووية جهل وحرق للاجماع ولكل الوهابية قوم لا يعقبول!" التأليم مرمسلم م كما الإناع الرويدك كيا جائم كالحمل كم موالي ورايت والوراحاديث الي واقدوها كم

روالمحارش ہے:" اختیاف انتصاحیح والفتوی کما وایت والعمل بھا وافق اطلاق العنوں الع «» یکے بہتعلائے قلاف اطلاق بعض ترجیحات واقع کوجی شانا۔

روالحجاد بابق البرش ب: "منحالف لاطلاق السنود قباطبة فبلا ينعينو به واذ التي به ايصا كد مي السنود قباطبة فبلا ينعينو به واذ التي به ايصا كد مي السنوط هو الصحيح واخره البحر والسنح و تبعه التنوير ، لدر لكن لا يعول عليه لخلافه اطلاق المتود النخد" مرابعا بح الرائع بحرال المناود ، وتجترك في رئيس دبل السند من

الرد عن السحر ان ما عوج عن طاهر مرو یه فهو مدحوح عنده می سنرحوح عند پس ف لا به . گیر باوجود ایماه همیت امام کے خوف ہری دینا مو استثنیات فی صدمتم حد فتی وش کی ، قیر یما کے خوف

ويانت وعقل ب- كما صرح في التوشيح ال ارجع عنه المحتهد لا يحوز الاحذ به

قامراً آپ كافرونا دا تعدر من منامنان دلح ، محررصاحت الدالاتو يرمنداي اخترافي به جس ارمخارك " "پسند ، ئي دال يل اي مرقوم به " و دان سنجه الرملي في فدويه و عص المعطد اكد من نعص ، الى الا قال) والاصح اكد من الصحيح ـ "

شرع عقود میں علامہ شکی قدس مروالسائی فرمائے میں "و کا دالو صدرے فلی حد هلا بالاصلح وفلی د حری بالصلحیح قال لاولی کو من الصلحیح اوقد بسامعلی الاکد من علم وی۔"

ا ہے جال محلق ہو آ واب مفتی ہے تھی جائی اور اس برطر وقع ریکا شوق کرے آواس سے قاوی بالکیس ہے، د معارض مدامات در مستخدار حورہ معدد محمد مواہد مسی حسی حضی رہندی، تکھی کی کیا شکامیت؟ بن سے شرک غف آوجشم موادی تق مامتو میز حمل کیم فن گرحا فنا جی اسے بھی چٹ کر پیٹھے۔ بالجملہ حو ب اور سمج ہا ورقع ریٹا فی عظام ت جمل فتیج ہے۔ واللہ تی لی اعمر وحمہ تم ، تحمر۔

كَبْدِعْبِدِهِ العاصى النقيرِ فنفر الدين احمد على عنه بحمد المصففى صلى القد عليه وسم 12 حملة حملة حراة جرية

مسدم سدہ وفاق تی بخش عدد حسم محصل چیرو در رسانٹا عت اعلوم پر کی اصفر سوسالھ کیا قروستے بیں -و نے وین ومصنیان تریٹ مین اس سنگ میں کہ ایک محفق جد تمبیر وی کے جماعت میں شریک حواجر روم نے قرارت شروی کر دی تو سمجس کوسی ن (ش) پڑھنا جا ہے پرٹیس اور اگر پڑھے تو کس وقت پڑھے ومیوو وقو جروا۔

ميده يس به الإسلام مع مطلب الاطلاق النص العن المرامة فاتح بإهامة الإستومطاق تأمر برسط المرامة فاتح براها من ٢٠٤ المرامية تأمر برسط من المناق المرامية والعند المرامة والمرامة وا

طائے تواہے کان لگا کرستواور فاموش رہو'' (کنز الا بمان)۔

عید میں اہم مش مدین طو تی ہے ہے ''لا سانسی سائ ، صما اد در کہ می حالہ عدم می ہر کہ ہم روی '' '' ثنا تہ پڑھے جبکہ اہم کو کیلی رکعت کے قیام میں پڑھتے یا ہے''۔

ترائع المعلى الله بالمسبوق ادا ادرك الأمام في القراءة التي يحهر بها لا ياتي بالشاء وقد مر -"
قروى يا تعير سير من ب " را در نا الأماء في القراءة في الركعة عنى بحير بها لا يالي بالساء كد في سيس هنو المستحم كد في سجسس وهو الاصح هكدا في لوحر للكرد في والله له لي علم علم في ما واحكم

مئد مرسده فطامبرافلیم صاحب مقدام الدرسول پوریر تختااری النی النام الناه چه ی فره یدملائے وین درین شکوب مشاور می استور و مب استدامی می ادام استان و استان و استان و استان معدیم مشد بن و ما بیر مفروه عارض مدام تماز دودوووت می ملاکر باز عنج تین یکی نماز خبر دو بیج بازهی قواس کے ساتھ می نماز عظ

مند بن و ما بیسفر و حفر بین مدام تماز دو دو دو دفت مین ملا کرین هنته جین بینی می زهبرد و بینید بین و اس سے سی ایس می حصر مین و علی بند اصغرب کے ساتھ ہی عشا و پڑھتے ہیں ساتھ یہ کیسا ہے اور پینجیر حداث مذر او دو مدر و ال اسام و آحر هم شاب بار یا جمیش میکن رکھا؟

ال_____واب

ظرین عرقی وعشا کین مزدلف کے سو دونوروں افسد ایک اقت میں جو گراسن و حمر اہر گراسی طرح جائز اسے قلیم جو کا اور احادیہ محاح حضور سیدالم سلیس سی میں ان میں افت پرش ہر عدل بیاب ور یکی خدیب سے در اس معنود وحفرت سعد بان انی و جائز اس معنود وحفرت سعد بان انی و جائز اس معنود وحفرت سعد بان انی و جائز اور جائز الله بین احترات احترات بین احترات الله بین احترات الله بین احترات احترات احترات احترات احترات احترات احترات بین احترات احترات بین احترات احت

57

چځ

یں موسی اور فعد وصورة ال حکی تواب ملانا بعد رمزش و ضرورت سفر بلاشہ به تزہے۔) فدگور یا جمل وحمل جوای صرت مفسور مرحمول با جملہ بحق الصال میں جو و مازی ملا کر بڑھ ن ، وقتم ہے۔ صوری و معنوی ۔ اور حالیٰ بھی دوصورت و مفتس محمول با جملہ بحق بین انسل تھی ہے و و مازی ملا کر بڑھ ن ، وقتم ہے۔ صوری و معنوی ۔ اور حالیٰ بھی دوصورت و مشتمل جمع تقدیم کہ وقت کی نماز محمر یا عشا بینٹی مشتمل جمع تقدیم کہ وقت کی نماز محمر یا مغرب کو ماہ سف اقدرت و افقیا رتسد اللی رکھیل کہ جب اس کا وقت نکل جا سب دوسری نماز کے ماتھ جمع کر کے بڑھیں رجینی سورت ہی سے افقیا رفعرف تجاج کو سرف محمر عفر فدوم مغرب مرا خدیل جا بڑے دوت کی مرف اور دومری نماز اپنے اپنے دفت پر ہمو وقع صور تا جمع ہو گئر ۔ ور اول معنی مرفی از اپنے دفت پر ہمو وقع صور تا جمع ہو گئر ۔ ور اول معنی مرفی از اپنے دفت پر ہمو وقع صور تا جمع ہو گئر ۔ ور اول معنی مرفی وسفری اس کی اجازت ہے۔ دور کی ایک وقت کے اول میں ہو ہو کہ ایک اس محسم سبعد و بس العشاء و معالی کے اخر و قتها و العشاء فی اول و قنها اہ و هدکدا تا حیر الظهر الی العصر بل هو سر سال میں اس محسم سبعد و بس العشاء و معالی اللی ماہ موسور اللی العصر بل هو سر سبعد و بس العشاء میں اللی العصر بل هو سر معسم سبعد و بس العشاء میں اور و حدیث و حدیث و حدید النظهر الی العصر بل هو سر معسم سبعد و بس العشاء میں اور و قتها او و هدکدا تا حیر النظهر الی المعصر بل هو

ولى كدا صرح به في سحر برائول."

\[
\text{Vipide} \frac{3}{2} \text{M} \rightarrow \text{ "قال حو حسمه رحمه سه بعاى الحسم بين بصدا بين في لينفر في لمنبر في لينبر في سميد رو سموت و مشاه سو ه به حر المنبر الى احر وفتها به بصلى وبمحل بعصر في ول وقبها فيسلمي في وال وقبها فيسلمي في والوقبها المعرب والعشاء ويوخر المغرب الى اخر وقتها فيصلى قبل الا بعبب السمس والمث حر وفيها و بصلى لعشاه في اول وفتها حل بعيب المنمس فهد الحمم بينهمال" وقد في المدة الحالة الحاصرة في كذب مستقل سما ها "حاجر المحريل

لو في عن الحملع بين لصلواتين! فمن راد الأصلاع على ما فلها من لقوائد فليصالعها و لله تعالى علم. حجاجاتها والمها

مئلدازموضع كبم يضن بين عيت مرسلفضل حسين ٢٥ شعبال الالالاا

کوری کرج ہے۔ اور وہ جو دہوئے جگہ کی س مسئلہ میں کہ ایک جگہ ماز جمعہ میں بھیشہ اوم اپنے برابرالیک صف جماعت کھڑئی کرج ہے۔ اور وہ جو دہوئے جگہ کے مسجد میں جھیشہ برابراہ م کے دونوں جانب جمی اسمی ہوئی صف کھڑا کرج ہے۔ اور ووائل کوصف ول کہتے جی اور سیجھتے میں۔ بینماز او ہوئی یانبیں وراگر ہوئی تو س طرح ہوئی کا بیواتو جروا۔ بر فیفر حسیل زمسندار۔

ال_____ا

عو ہے مسورین فرر مراہ مرتج کی مورجہ الاجادہ ہے۔ کیونکہ مشتری جبدوہ سے ریوا و موں تو اوم کو آ کے معرف ماد دیے ہے مرتز ہے و جے کر مرتج کی براہ رحوش رکے مرابعہ ترقح کی کے مرابط اللہ کی جانب میں کا وقاعات جس سے ورش رش ہے۔ میں کور کی صدرہ عمر میسا مسع کے عد سامرید نصب عادید سے میں علی . . ، ند) بصف (حلمه) فدو توسط اثنين كره سومها و محرمها و اكثر وصوح به مهديه و محافي مدينة و نسبين و معتج و مجمع الامهرو المستخلص والو السعود" بشخى تماذي سلطر تريي يلاكي تي اسب به ير لَي به كي اوراس كي بركي يلاك تي اسب على اوراس كي بركي بي كي اوراس كي بركي بي كي اوراس كي بركي بي كي اوراس كي بركي بي المحتور ورد سمحتور وغيرهمامن معتمدات الاسفار والله تعالى اعلم وعلمه اتم واحكم

مند مرسدہ وظ نی بخش سرائے ہام پر ٹی کاریخ کٹی از تہر ضع شہجہان پوستاہتا ہے۔ کی فرماتے ہیں جائے وین ومفقیان شرک شین در یں مسئلہ کہ اگراہ م نے دور گھت کے بعد سوم پھیر دیا ، ہاتی دور کھتوں ہیں مقتریوں کوسورہ فاتحہ کا پڑھ ہا جائزے یا نہیں؟ اور گرکوئی آخر کی دور کھتوں ہیں پڑھے، درمیان شرک شریف کے در غذہب ایا ماعظم رضی انقد عذرکے ہوگ یا نہیں؟ اور اگراہ م مسافر کے پیچھے کوئی محفی انتجیات ہیں شریک ہوق وہ اپنی ٹماز کس طرح ادا کرے؟ پڑھ اتو جروا۔

الــــجــــواب

صورت منتفسر ویل موافق ند بہب سی ، باتی دورکعتوں میں فاتھ ندیز حیس ۔ مسرف اتنی ویر فاموش کھڑے رہیں ورسی سے برجی تو زماز بوجائے گی وند ہوٹ کی کونی ہجٹیش جکہ بعض کا بجی ند بہب سے گرچے نسیف ہے۔

ملتی ایم برش ہے، و صدء سعید ، (ی سسان) صحیح مید ویشصر هووسد سفید ملافر ، الاصحیہ "مقیم کی اقتداءمی فرک کئے وقت، غیر وقت وؤں میں تھے جیں۔ میافر قفر کرے ورثیم ہو، قرائت بی تمار تمام کرے۔

توراء بعارش ب "رصح قدد، مستسم سمسد فرفي موقت و عده قد قد و مدم مقسم) عن الاتمام لا يقره في الاصحاب"

شَيِّة شُرحٌ مِن شَي عَلَى إِن مِ اقتدى المقيم بالمسافر صبح سواء كان في الوقت أو خارجه لعدم المابع فادا صبى المسافر ركعتين سلم ويقوم المقيم فيتم صلاته بعير قراءة في الاصح وقيل يتم بقراءة لانه منفرد."

قَآوَى عَالَكُيرييش عَنْ أُوان صلى السسافر بالمقيمين ركعتين سلم واتم المقيمون صلاتهم كدا في الهداية وصاروا مشفردين المسبوق الااتهم لا يقرؤك هي الاصح هكذا في الصعيري والتبيس والسحر وملامسكين _"

مروائر ہم مدافرے بیجے التیات میں آریک موق بعد ملام اہم مثل سرائر مبدوقین ، آق بن مار وا مسالہ علی مدروائر ہم مدافر کے بیجے التیات میں آریک موق بعد ملام اہم مثل داکرے ورائد تعدد کردوار کھنٹس برق ورکھنٹس کے مدائد مارک برتعدہ کردوار کھنٹس کے قرابات میں جد ملام مارک ورکھنٹ وقر م

ت اداکی پھر دوبسکوت تو غرمب مفتیٰ به پر تماز ہوجائے گی مرکزا بگار ہوگا۔

ورات رائل می است و می می دانده از کهات کنها به بعضه یکن بعد افتدائه کمفیم شم بمسافر و حکمه کموسید فلا بایی نفراء قولا سهه و سده بقضاء ما فاته عکس المسوق ثم ما سبق به به ال کان مسبوقاً ایضاً ولو عکس صبح و اثم لترك الترتیب "

ردائی رش ہے: 'قوله ما سبق به بها ثم صلى اللاحق ما سبق به يقراء ق ان كان مسبوقا ايصا الله عددى في شاء صلاه الامام ثم مام مثلاً وهد سال بنفسم سرائع وهذا المسبوق اللاحق و حكمه الله بنفسدى در السيقط مثلا ما مام فيه ثم يقتبى ما فائه فلو عكس بالا بسده بما سبق بما مام فيه ثم يقتبى ما فائه فلو عكس بالا بسده بما سبق بما مام فيه ثم يقتبى مامش رد السحتار جمل ٩٩٥ مالى ٩٩٥ م) والله اعلم ملتقطا" (الدر المختار ملخصا عبى هامش رد السحتار جمل ٩٤ مالى ٩٩٥ م) والله اعلم

مسئلہ گورکھیورشفل ہا مع مسجد مرسلام یون عبد عقیوم صاحب ۸جی ، کی ۱۰ انساسیا اور کر بہدا ھیوت ور دوسر کیا فر ۱۰ تے بیل علائے ویل امفتیاں شرع شین دریں مسد کہ ایک شخص بہرا ہے اور کر بہدا ھیوت ور دوسر شخص بہ نہیں لیسی عواس خمساس کے سی بین ورنہ کر بہدا تھوت سے بلکداس دوسرے شخص کی قرارہ سے ویجو یہ بہ نسبت بہرے کے بہتر ہے تو بحالات مساوی اہم ہوئے کے سادونوں تادمیوں میں شرعاً مرق و یا تق مامت کون ہوسکت ہے؟ بیسوا بالبراھیں والکتاب تو بحروا ہوم الحساب۔

السبب جسب واب اب اب المسبب ال

منديش به اكس فيه اكس من كان اكسل فهو افصل لان المفدود كثرة المحماعة ورتبة الماس فيه اكش هذا كذا من التبيين بالمحملة غرض شارع كي تشريفا عند بأوجائي كرانس العوت مريبالعوت يرمقدم كياجائي والله تعالى الخمد تعالى الخمد

المعدواب صحیح اورایک دجانسیات اساس به به براگراهام می المحلی واقع بوادرمقدی ای کی اصلاح کرے تو برائر الم می اصلاح کرے تو برائی کی اصلاح کرے تو برائی مشکل بوگا مگرد می امورا بیم مثل صحت مقید و وغیر ویس مساوات کے بعد اسے دیکھیں گے ، کسا اشار البیه المعدیب سلمه الله تعالیٰ و الله معدی اعدمہ فتے حمد رصا قال رکی ففر لد

منظهاز موضع وَا كَانْ رَكُوْقَا مِثَنَّعَ كَيَالِهِ ١٣ رَشُوالَ ١٣٣١هـ جناب مولا نا اجواب موالات ؛ لِل بـ سند سيحي كنّ بـ معترفني المديب قول مثنى به سمح و فره ہے ۔ را الا مت ولد عز الريكر و وقع يكي ہے واقع سن عن كن راك كريكھے جو فزيانا جو فزاور الامت سيحي وافعہ كائے ؟ (۳) سیح کنسلوں میں دلہ الحرام افقہ ہے ، انہ مت کے لئے کون افضل ہوگا؟ (۳) مام نے ارکان نمیز فرائن ، واجبات وغیرہ بلہ مضدات مقام پر ادا کیا۔ جماعت میں مقتد کی دوقتم کے میں رہیں اس کی مامت ہے رہ مندا در لیمن ناخوش وے زار۔ان میں سے یکسی طبقے کی نماز تھے ہوگی ،امام کی نمی زکی کی

عانت ہوگی بوجہ بیزاری قوم؟

الـــــجــــواب

(۱) امامت ولدالزناجا زُرُوجِي ، مروه بركرابت تزير ب ب -مديث من ب: "ملو الحلف كل برو فاحر" -

وراقارش ب: "ويكره تنزيها امامة عبد (الى ان قال) وولد الزنا"

مند التأثّر عاهيه كرالرائل ش في شرح مية بعصبي به كر بحسي في شرح مية بعصبي به كر هذا مقدم التأثير عامية بعصبي ب كر هذا مقدم الماسو و المندع كراهة المحرساو ما بعد لاعرابي وويدالرد و الاعمى فالكر هذا فيهم دون الكراهة فيهما "ك

برایش به "وبکره تقدیم انعد (می الدقال) و الدائرد و با مصنو مر ه مختصر آ م قی مدح شرح تور بایشان ش به و کره امرامه معمد و لامسی و لاعر می ووید را الجاهل فقط "د

(۲) مداعرام جوافقہ ہو، اگر وہ مختر بین نیس ، وہی ، مت کے نے انفس ہے۔ کیونکہ کر ہت س کی ہے۔ علی عادی یا گا اختلاف الاقوال نفرت هقار کی وجہ ہے۔

مراقی انفلاح ش بعرعبارت مطوره لکما "الدی لاعلم عند و لا تقوی فلدا فیده مع ماهیده مقوله: "الحاهل" اد لو کان عالما تغیا لا تکره امامته لان الکراهة للقائص" - طفیه ططاویه شی ب: "فلو کان عده علم لا کراهة" -

يُرُالرَائِلَ عِنْ هِي الرساد،ك، المصل النفوم فلا كراهه دائم يكونا مجتفرين بس الناس لعدم الكراهة" فقط

(س) نی زامام و ہر دہشم کے مقتریوں کی سیج ہے۔ ابت کا بین کی کر امت امام کی سی خرابی یا مقتریوں کے اتن بالله مت ہونے کی وجہ سے ہے تا اپنے شخص کوخود مام بنتا تعروہ تح بی ہے ور اگر وہ حق مالا ماست ہے تو اصدا کراہت نہیں بلکہ ایسے شخص کی امامت سے کراہت کرنا خود ہی کمروہ ہے۔

دراتار الله على و نوام قوما وهم كارهود الله على هذا نعيد دفيه و لابهم حق بالامامذ منه
 كده منه دنث بحريب لحديث بي دؤد " لايقبل الله صلوة من تقدم قوماً وهم له كارهون"،، ب هو
 احق لا وألكراهة عليهم".

(س) به حدیث میجین بی حتیری نظر سے نیس گذری بکد انیس خفوں سے سن الی د ودو ان باحد بی حدیثر ت عبد مقد عمروان عاص رضی الفدتی لی عندسے بسند ضعیف مروی ہے۔ تی بر ندی شریف میں دو بامہ رضی الفدتی لی عد سے ان افظوں سے مروی ہے ''ولائه لا محدور صلاعید د سید معد لا من حتی برجع و مراہ ب من و روجہ علیہا ساختط و امام قوم و هم له کا وهون "۔ امام ترفدی نے قرمایا: "حسن غویب "۔

نیزطبرانی نے مجھم کیے بیل دھترت طحد رضی امتدیق فی عندے ان منتقوں سے روایت کیا ۔ انسار حل م قومہ و هھیم له کار هون لم تعور صلاته"

نيزطراني شريف من معرت جنده وهي الله تعالى عند الفقول معمروي من الم توما وهم مه كارهون مان صلاته لا تتجاوز ترقوته ".

نیز جمع جو ان پیم مزاهمال بیل بروایت ابومید ، حضرت کی رشی شاتعالی عند سے مروی "اسه اتباه قوم مرحل قال سال هند بنا مُنا و ندحن له کارهون فقال له لنحروط به أنوماً وهم لك كارهون "ب

نیز ان حدیث و اور آن کے حمرت کی بن انی جالب و راسو بان مدان مدان مور اور سے معلی روایت کیا ہے۔ جال حدیث اور ان حدیث اور ان مدیث کی سے دیا ہم حدیث اور اور ان مدیث اور ان مدیث نے اور ان مدیث اور ان مدید اور ان مدید مدید بر اس کر سے ترمت کی حرف کے بیارا و العمول نے تہد مدید براس کر است و انوان ایا ہے۔ گریے کرامت ای صورت میں ہے جب کرامت و انوان کی امروی وسیب شرع کی وہ سے بعد اور اندان کو اندان ان اندان اور اندان کی امروی وسیب شرع کی وہ سے بعد اور اندان کی تصومت یا نقسانیت کی وجہ سے کرامت کا اصلاً اعتبار تھیں بلکہ ایسا خیال خود می ندموم ہے ، سے اسر عدد ا

شرح با مع صغیر میں حدیث تریدی علی کرے کھا، "وجب مه کرهو دالمعنی مدموم عنه شرعا لان رسمة شفاعت و لا بستشفع معند الإس بنجمه" دالتقده فوما" عدم م فيا اور تر ريزهائے كا آگے يؤهم مراوب والله تعالى اعلم

مسته از ملك پنج ب ضنع مجر، نوا با مرسد محمد حيد رصاحب مجرجي وي ا ، ولي سبس ه المحمد لله و حده و الصلواة و السالام على من لا نبي بعده - اما بعد السلام عليم و وحمة الشروير كانت -

جناب کے پاس ایک استفتاب تنان ذیل کے موگا استفتاب کر استفتال کے موگا استفتال کرتا ہے ورفع بیروکی ملک ہنجاب اس والمیر ہے والمعلق کرتا ہے ورفع بدین اس والمیر ہے والمعلق کا میں ایک استفتال کے ایس کے میں کہ اس کے میں کہ اس کے میں کہ استفتال کے ایک کھی استفتال کے میں اور استفتال کے استفتال کے استفتال کے اس کا میں اور استفتال کے اس کا میں اور استفتال کے میں استفتال کر استفتال کے میں استفتال کے میں استفتال کر استفتال کر استفتال کر استفتال کر استفتال کے میں استفتال کر استفتال کے میں استفتال کر استفتال کر استفتال کر استفتال کے میں استفتال کر استفتال کر استفتال کے میں استفتال کر استف

ال____واب

۔۔۔۔ لاهده و الصدوۃ عدی اهدها ف سلام علی من اسع جدی۔ کی استفاضاع مجر نوا سے نظرور آیا ہے نظرور آیا ہے نظرور آیا ہو ہے۔ جس کا جواب بوجہ کڑت کارومشاغل افکاراس وقت تک معرض تحویق میں رہا۔ آمین ہ جبر ورفع بری سعر القلید سے نظرور آیت بدخری ہے۔ جس کے کرنے والول کو رسب نکار تقلیدوں کی محقایہ قاسمہ کے برگزش اہمت حاصل نیس بلکہ اس کے بیچھے نماز ناجائز وگناہ وراگر پڑھ کی قاوجہ الاعادہ کہ مروہ تح کی بوئی کدایں شخص فی تق و باور یام ماما العظیم۔ وف رسوں الله صلى عدم علیه و مسلم من وفر صاحب مدعة وغداء ماعلی هدم الاسلام

تحر التي غائة البوار ونهاية الخسار دوالله تعالى اعلم الا الله الله الله الخسار عوالله

الماشعين سيام موا

مستلد زشهم سلد

کی قرماتے ہیں عا وہ ان کرنید مسمون و بندار اجست وجی عت ہے۔ اس کا خویش کہ پہنے بلست سے تقام معلی محبت مریدال قادیان سے قادیا فی ہوگیا۔ حال تکہ مرزا قادیان کودیکی بھی نہیں ہے۔ اعتقاد فی سر ہوگی وروس کی زوجہ بھی نہیں ہے۔ اعتقاد فی سر ہوگی وروس کی زوجہ بھی نہیں نے خویش قادیا فی سے میں ور کی زوجہ بھی زید نہ کوریا ہے وہ ترک ہونے ویں بلست ہوگا کم ہے۔ اس دوستے زید نہ کوریا ہے جو بی قادیا فی سے میں اور اپنی وفتر سے ملتا ہے اور س کے بچلے میں تاباخ کودیتا لیت ہے۔ اس صورت میں زید نہ کوریا ، کے بیلے نہ اور دوست ہوگی یا تاباخ کودیتا لیت ہے۔ اس صورت میں زید نہ کوریا ۔ کے بیلے نہ از درست ہوگی یا نہیں جیسوا ساتھ و ساتو حروں ہو جا ہے۔ ب

الــــــجــــــواب

قا یا نی کہ ہے لئے رسات ونبوت کا مدی اور انبیاء اور خصوب عیسی روح انتد مدید صوق اللہ مرکھی گا ہیں ہے و ، ہے قصعہ بقیبنا اجماعا مخت مرتد و تخت عدواللہ ، بخت دشمن اسدم ہے۔ اس کا مرید ہونا قونہ برت عظیم آفت ہے۔ جو س کے تعرف حقا مد پر مطبع ہو کر اسے مسموں جانے ، وو ہر گز مسمون تنہیں۔ جو شخص س کا مرید ہو ، اس کی خورت فور اس کے نکا ن سے کل جاتی ہے۔ اس کے ساتھ صحبت ، زنا ہے تحق ، وق ہے۔ خواو خورت ویں اسدم پر قائم رہے یا وہ کہی اس کے ساتھ ہوجائے۔ جرطر می زنا ہے تحق ہے۔

سالگيرييش ہے "(ومسها ي من الوجوه الاربعة) ما هو ياض الانفاق لحوالك حواليد ر له ان ينزوج امرء قامسلمة ولا كتابية ولا ذمية ولا حرة ولا مملوكة."

たななな

و من سكن ولعسا

(سوال دستياب شهوسكا ۱۴ ساهل)

بسم الله الرحمن الرحيم نحمله و نصلی علیٰ رسوله الکريم (۱) تختاق امامت کا دگوی محض یا طل ہے۔ مجد کی حتی المذہب کی بنائی ہوئی ہے۔ یانی کی اولا دسی حتی موجود ہے۔ امام ومونی نامقرر کرتا ، یانی محداور اس کے بعد اس کی اور وکا حق ہے۔

المسيري طد وراص المقروى القريقان علداول السسير في الرحس بدى مسجد و جعده سه تعالى فهو حق الساس بمرمته و عسارته و مسط الموارى والحصر والقساديل والادال والاقامة والامامه الكال هلا مدلك قال مم يكل قال أى في دلك الميه (الاشباه والمطاثر مع عمر العيول ص ١٨٥) لمالي ولى سنسب الامام والمؤدن وولد الباني وعشيرته اولئ من عيرهم

(۲) کی مانل محکہ می خنی ہیں۔اورخودائل محکہ میں اگر اختیاف ہو، جنش دیک امام کو جاہیں اورا کٹر دوسرے ہو، قو سکتر ہی کی رائے معتبرے۔اگر چہ جے بعض قلیل جاہتے ہیں ،وواس ہے قراوت میں افضل ہو۔

عالكيم كويد ول في ٢٠٠ ي بيادا احتار معصهم الاقراء و حتار بعصهم عيره فالعرة الاكثر كه في السراح الوهاج ...

(٣) مستمیر جائع میں اقامت جمعه الل محمّد کے ہے ہے در س کا عام وخطیب مقرر موجود ہے ، دومر ہے کواملہ س میں جی نہیں را گرسواں کے قطید پڑھے یاا مامت کرے ، ہرگز جائر نہیں۔

قروی مکیری جداول ۱۳۵۵ ورو کتار ش به حصد بالا دن الامام و الامام حاصر سم بحر ـ " قروی سراجیر جداول ص ۲۹ش به النو صلی احد بعیر ادب الامام لا بجور الا د قتدی به س به و لایة الجمعة ـ "

(۳) فیرمقلوس انگ منت سے خارج اور میآدع ہیں۔ طحط وی علی مدر انخیآر جد سم من اعلی ہے ''مس ک الد حدار جدا علی هده الاربعة مهم من الماسعة

روالحتار جلداول م ٥٨٥ يرب: "المبتدع تكره امامته بكل حال "

صغیری ص ۱۷۰ پر مع : یکره تقدیم الماسق کراههٔ تحریم وعد مالك لا يحوز نقديمه و هو رو به

عن الحمد و كذا المبتدع. (۵) من من نابعظیم و تو قیر م اورام روین شرمیترع كی تو قیر حرام ہے. مشکو ق تریف مطبع مجر كی دهلی اللهر سے "على بر هيم بن مسرة فان عال رسول المدصلي الله تعالى عليه وسيم من وقر فت حب بدعة فقد عال على هذم الاسلامية من الريب المهمر الوايري الريب عن من سادها

(۷) استی معن کی بامت کروہ و ممنوع نین مسالا پر ہے کے قدمت اعاسعہ ما شعود۔" اور بدراہ ہی ہر مشق بے بدر قبق ہے۔

لَيْرِيْ مُنْ الْعَمَلِ مُنْ يُكُرِهِ عَدَب السندع يَعِبُ لانه فاسق من حيث لاعتقاد وهو شد من نفسر من حيث العمل.

واستوده شرع فمراول م ٢٠٨ يرب عند رسعي مكر هذه في ندسي بال في تقديمه معطيسه وقد و حب علينا اهالته شرعا فمقاده كون الكراهة تحريمية "

ستن این باید می اید اید اید اید عبد الله رصی الله تعالی عنه قال خطبتا رسول الله عبی مدند ی عده و سده فقال یاب الله الله الله الله رصی الله تعالی عنه قال خطبتا رسول الله عبی مدند ی عده و سده فقال یاب لداس (فد کو محدیث می دفار) و لا بؤه ف سق مؤه لا با مدیر می مدند و سیار مده و سیاره و سیاری نی می شدید اسم مدخیر می بیان قرای قاس کی مسلمان کی مدار کرای گوار و رای نی گور کرد کرای کاری می فار مود

یں غیرمتندیں کی سلطنت نہیں قوہ محض ناج نزویا وُڈاں کر ہوری سجد میں انتخفاق یا مت قائم کرنا چاہتے ہیں۔ (پ) نیر مقدریں کی ہرعت نزوم کفر تک پنجی ہوئی ہے جس کا منعس بیان میں شوت'' کو کیہ شہر ہیں' میں سے اور اپسے میں مدمت کے پیچیے نماز محض ناج کز ہے۔

متى غديرشرح برايرمطور تصنوجلداول الاالإب "روى محمد عن ابي حيعة وابي يوسف ال

تري فقدا كرامام اعظم الوصيقاص هرب: "لا تحوز علف المبتدع ."

فو کے اجموع شرع مسلم انٹونٹائی ہیں۔ ان ساعتہام انسان ہی یا وصلت فرید ہی لکتر اور سا سیمہ فی ایما بھم فسمنع می الافتداء بھم و حکم اعساد صلاد می اقتدی بھم۔ ا

شرح فقدا کبرس ۱۸۷ پرسے: «عنیر منهم ببطلان الصلاۃ علعهم احتیاطا" ۱۸) صدیت نرز ال نجر سر معظی و تابت ہوتو وہ کا فرمت کن تھے المان ہے کری ضرعوئے تھے اور سے کفارے قرض منع ہے۔اس کئے نمی صلی اللہ علیہ وسلم نے اٹھی مسجد عل نماز سے ندرو کئے دیوں، مکد منی بدکرام رسی معد تی لائٹھم نے روکز جو بانش ۔

مه بهادی و شرخ مه بهاز رقاقی معیدی معرض میرای که این که این میده و سده و سده و مسجد معید میده میده میده میده می

و مدال صديقي جمله النف التي عليه و سدم دعو هم) تا سفا لهم و رجاء اسلاميم و لدحو بهم نامال فافرهم على كفرهم و منع من تعرض لهم فليس فيه اقرار على الباطل."

ابان برآنے والے کفار پر معیان اسدم کا قیا کنیس جوسکتا۔ جن مصطفی صلی الله عدیدوسم سے مت من کفار کے سے پر منقول ہے ، انہیں نے مسلم اٹان تارک قربانی کو مجدیل نے سے منع فر بایا۔

الان بادیگر ۵۸ پر ہے "علی ہی ہربرہ رصی "بله تعالی علم نا رسان الله صلی بله تعلی علیه و سلم عال می کان لاه سعة ولم يصلح قلا يقربن مصبلاتا ہے"

نئیں نے کی سن پیاز کھانے والے وصح دیں تنے ہے منع فر مایا اور بھی تک نکو ریا۔

محمی بخاری شریف مشع حمری عمد و رسی ۱ ایر ہے "علی جالے سی عبد الله فال فال الله علی سمی سمی سمی مدید علیه و سمی من کل هذه الشحرة برید الثوم فلایعشانا فی مسجدیا۔ علی انس بی مالك قال قال سے صمی الله عمد و سمی من اكل هذه الشجرة فلا يقربن و لا يصنين معمل "

محيح مسلم عبد والتلم عليه وسلم قال في المدور الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال في عزوة حيير من اكل من هذه الشجرة يعني الثوم فلا ياتين المساحد ...

ايماس ٢٠ پرې ١٠ د عمر بن بحصاب حصابه محمدة قد كر بكم يها بناس تاكنوب شخرتيس لا راهنما الاحبيتيس ها بنصس و نيام و نشار أيت رسون بنه صلى بنه عليه وسنم اد او جد ريحهما من الوجل في المستجد امر يه فاعرج الى اليقيع_"

كلمه ومرافقيل جعدت جمع بل أيب يك ناماء ئ رمىجدے تكواد ہے كے ..

عدة غارى شرح بخارى معيد وقط عنيه صديم الهجه برب عن اس عندس هذال حنصب رسول مله

صبی الله تعالی علیه و سبه یوم الحدیده فضال احراج به ولال و این مه فل و احراج به فولال فالک میافی. ا فیرمقدرین گرحدیث نجر مناب به می مده افعانا چاہتے تین تو پہنے اپنی کُلہ کوئی سے انکار کریں ور میری کافی نیمیں بیکہ اپنے کافر مننی ہوئے کا ثبوت و تین بر بجر معطبت اسمام میں امان کے کرچا کین سبطان اگر مماسب جائے گا قرانیس انجی کے رنج ان کی طرائے تدروز امان و بے گا ورائے وو رہائی مسحدول میں نماز سے ندرو کے گار

ر ۶) ۔ عید مقلدین کے نزو کیک گروفف کا اختیاق ایدا مام ہے آئی وہ فوشتادے بکتے میں کہ ان کی سمجدوں میں جنود مالماری ویمود و بچوں ورو فض و نیم هم جوفر قد چاہے جائے اور ہے تاور پر ممادت کرے سانا تو س چھوکیس و کھنٹے ہو گیں و مسلمے علی میں و چیلیں قائم کریں و بنیمیں چھے کا رنہ ہوگا۔

(+) ۔ انٹیں حدیثوں سے تابت ہو کہ ترف کلمہ وجو ہے دائٹ کے وسلماں کہتے بلکہ طاقا مسلمان ہوئے سے بھی مسجد میں آئے تک کا حق ٹا بٹ نیس ہوتا۔ جماعت والمامت تو خاص بات ہے کہ آخر وہ من فق بھی کلمہ کو تتھے ، اسپنے آپ کو فیم مقدین کی طرح مسمان بی کہتے ۔ اور قریانی ندکرنے یالسن بیاز کھنے والے وضرورمسمان ہیں۔ پیربھی نہیں رسول مند اسلی اللہ تعالی علیدوسلم فی مجد میں آئے سے دو کا اور نگلوادیا۔

(۱۱) ہر جھن اپنے فریق کے سے عبادت فاندین تا ہے۔ اور شرع نے مساجد میں انہیں کا حق مقدم رکھا ہے، جن کے لئے بان نے متع کر سکتے ہیں۔ لئے بانی نے متع کر سکتے ہیں۔ لئے بان نے متع کر سکتے ہیں۔ ود محادم آئی میں مدین العمل المسحلة منع من لیس منہم عن الصلوة فید "

"سنیول حنفیول کی بنائی بموئی سجدول بیل فیرمقدرین کا دعویٰ مساوات حق ، جس کی بنا پرمزاحمت کرسکیل ، به کل

ب بنیادے۔

(۱۳) سنیول حفیوں نے محیر بنائی وراس کے نم زی ہیں اوران بی کا حق مقدم ہے۔ اور نہیں فیرمقددین کے آئے ہے یا اوران بی کا حق مقدم ہے۔ اور نہیں فیرمقددین کے آئے ہے یا اوران بی کا بیٹی ہے۔ اور فیرمقددین کی ای مجدموجود ہے اور ایک بیٹی ہوتی ہے۔ اور فیرمقددین کی ای مجدموجود ہے اور اس بیٹی بن کی نماز ہوگئی ہے وران کے نزدیک بھی حفیوں کی مجدیل سی سی اوراس بیٹی واپنی مجدیدی بیٹی معیدیل ہوئی ہوئے ووسرول کی مساجد پر جدید قبند چاہنا اوران کا دل دکھانا اوران کے حق مقدم بیس وست انداری کرنا اصر کی مداخدے بیاو، رار رسانی اور صاف بدنتی برائی ہے۔

(۱۳) فیرمقدین، ہارے ائد کو بڑا کہتے ہیں اور ن کی تو بین کرتے ہیں۔ میں مشرک بنتے ہیں تو ہی رکی بنائی مسجدول پر ان کا قبضہ کرنا، ہاری الامت کرنا، ہی رکی جن عن علی اللہ آوازوں ور حرکتوں ہے اپنا فیر مقداور بھارے اور محکول ہے اپنا فیر مقداور بھارے اور محکول ہے اپنا فیر مقداور بھارت کا دشن میں اور محکم شرح ہماری مجدوں میں ہورا حق مقدم ہے۔ اور محکم شرح ہماری مجدوں میں ہورا حق مقدم ہے۔ اور حدیث وفقہ کا تشم ہے کہ ایڈ ارساں کے سے معجد میں آئے کا حق نہیں اور یہ کہ مسجد سے کال دوجاوے۔

سیخ مسلم جلداول می ۲۰۹ پر ہے "عن ابی هريرة وال هال رسول الله صلى الله تعالى عليه و سلم مل اکل مل هده مشجوه ولا يقرس مسجدا ولا يو دسا بريح النوم "_ال كافراق كي حديث اليمي كررى ر درى رعى المالي برے "يكره دحول اكل محوثوم وسلم وكدا كل مود و يو بلسانه_"

ال تبه مع غز العون ص ۱۳۸۱ بر ب "يكره لسن كل داريخ كريهة و بمع مه وكدا كل مود فيه ولمسامه."

رد کن رجداول می ۱۹۰ پر م الاسم معیسی می شوحه علی سحری عده امهی دی المستکه و دی مستمس و لا بختص بمستحده صبی امه بعالی علمه و سعم و الحدیث کو مرا دی الناس بلسانه و به افتی این عمر و هو اصل فی نقی کل من یتاذی به اه مختصرات (۱۳) مجدین ایل سنت حقید بنا گراه و کال کر تین دور تیل کات مقدم مرا و اور غیرمقد ین کال پر قبضه

رداكتار جلدا ولي ٢٩٤٠ يربية "يسلحق بما مص عليه في الحديث كل ما له رائحة كريهه ماكولا او غيره والقصاب والسماك والمحدوم والابرص اولي بالانحاق وقال سحود لا ارى الحمعة عليهمار" (١/١/ مطلب في الغرس في المستعد)

(۱۵) متوری ہر فریق کی جدای اور ہرائیں ، پی مجدیل اپنے طورے ہو ، ت کرسکتا ہے۔ کی فریق کے نزدیک اپنی مجد ہوتے ہوئے دوسرے کی سجد میں پڑھنے کے سے سر ٹ کا کوئی تختی ہیں۔ ہم اس کی مجد پر دعوی نہیں کرتے ، وہ ہوں کہ مجد پر بالجبر بہتند ہو ہے ہیں۔ اور سام هفیہ و فغر و راہنے نہ ہی روے ہفت آرارہ ہے۔ ور میر متعدین کی وہ بیز اسمی کہ است کا دوست ہوئے اور ہوئے رہے ہیں۔ یوان ہوگئی ، معاوہ میں۔ بیاسور باعث استعال فرانشن ہوئے اور ہوتے رہے ہیں۔ یوان ہی جوفر بی فی مجد روئے موست و مرسرے کی مجد پر تضد ہو ہو ، وہ سرے کہ مجد پر تضد ہو ہو ، وہ سرے کہ مجد پر تضد ہو ہو ، وہ سرے کہ مجد پر تضد ہو ہو ، وہ سرے وہ وہ سر ورشر با ، قانو تا دونول مجد سے بار رکا ہوں گار ، اس وقت مرف اپنے مسمان و نے کو وہ وہ نون کرنے جائے وہ وہ مرورشر با ، قانو تا دونول مجد سے بار رکا ہوں گار ، اس وقت مرف اپنے مسمان و نے کو سخت سے تھ ق دونول کی وہ مور ورشر با ، قانو تا دونول مجد سے بار رکا ہوں گار اس سے کی سہ جدی ہو ہے ہوئے سے محب تشد میں الفی ایک فیر میں ملک میں بستر میں مود ہیں ۔ یو وہ اس ارا ، فقل والے ہوئی والے ہوئی بار رکھ جائے کا میں حاصل میں ۔ اس میں میک میں بستر میں مود ہیں ۔ یو وہ اس ارا ، فقل والے ہوئی والے ہوئی بار در کھے جائے کا میں حاصل میں ۔ اس میں ملک میں بستر میں مود ہیں ۔ یو وہ اس ارا ، فقل والے ہوئی وہ سے کی مساجدی جانے کا میں حاصل میں ۔ اس میں کو اسم بار میں کہ کو اسم بار کی میں ہوئی ہوئی ہوئی حاصل میں ۔

(۱۷) فیرمقلدین اگر حنیه کی مجدول بیل ندآ محی قید سه جدوریاں دوری کی کدان کے باتی وان کے نمازی ویک حقی وان کے آباد کرنے والے کیٹر دوافرین رئیکن انس آئر حمیہ کی ساجدیر بسد دیوج سے آور مورو ملک کے بردے ھے کود وسخت ضررول بیل سے ایک ضررضرور کہنچ گا۔

ا – یا تو وہ اپنی شاچھوڑیں اور غیر مقلعہ ین کی مد خلت واقوال وافعال ال تنگی کے باعث نکنے تخیس ورمسحدیں وہران ہوکر جیل آیا وہول ۔

کون جوائند کی مسجد در کوان میں ٹام خدا گئے جائے ہے رو کے اور ان کی ویرانی میں کوشش کرے؟ انہیں روانہیں تھ کہ مسجد دن میں جائیں گرخوف کھاتے۔

(2) شرع عام اور سی طرح مر رہ افقادہ عیر مموک زمینوں میں قانو ناتمام رہ یا کا تی جد تھ وت میکس ہے۔

مرکس ، راج سے وہ زمین ہنود کی بنائی ہوئی بین ، ندسلمانوں کی ، ندن میں کوئی ان کا یہ سک یہ کی جہ سے زیادہ حقد ر

ہے۔ یا ایں ہمدقانو ناسس نور کوہ ہاتر ہائی کی ممانعت ہے۔ بیقانون غیر مشلد بین کوہ ، رئی سجدوں میں ہے ممانعت کی ایک اس فیر مشلد بین کوہ ، رئی سجدوں میں سے ممانعت کی ایک اس فیر کوئند بیدا ہوتا ہے۔ فیر مقدوں کی ان زاگران کا مرند ہی ہے ، تو قربانی کیا ہوراامرند ہی بیس ؟ غرش ندوا گر غیر مقلد مین جمل ساجد میں آگر فود لا آئی کی ابتدا ند کریں کے بلکہ ہنود ہی کو شقال طبع ہوکر فند و بوگا۔ مسل نوں کو اگر شار رئی مربی مرکز فود لا آئی کی ابتدا ند کریں کے بلکہ ہنود ہی کو شقال طبع ہوکر فند و بوگا۔ مسل نوں کو اگر شار رع مامید کی قربانی کرنے میں اور کو سیادہ کا حقید کی ساجد کی مساجد ہی میں اور کو سیادہ کی سیادہ کی ساجد کی مساجد کی میں دور کے جا تیں ، جن میں اور کی میں ہوگر کی سادی ہی کہی کہی کہی میں ہوگر کی در کنار مسمد ن ایسی مقدم میں ، خود کی مساجد کی ساجد کی ساجد کی ساجد کی ساجد کی ساجد کی میں ہور کوئن ہوں ہور کی ہوئی کی بین کی بیا میں معددہ و مواضع مقرد میں ہور کی ہوئی کی بیا میں مقدم ہی کہوئی کی بیا میں ہور کی ہوگر ہیں اور میں مقدم ہی کہوئی کی بیا میں مقدم ہی کہوئی کی بیا میں مقدم ہی بی بیاں نے ہور کی ساجد کی ہوئی ہوں گر بی اور میسی کا تی ان میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کو جا میں مقدم ہی بیاں ساجد ہی ہوئی ان میں مقدم ہی بی خود ہیں اور میسی کا تی ان میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کو کا میں مقدم ہی بی مقدم ہی بی غیر مقلدوں کو کا میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کوئی اس مساجد ہی میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کوئی بین کہ میں کی بی کہ ہوئی جی اور خود ان میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کوئی میں مساجد ہیں ہونے کے میں میں کر کی بین کی بوئی جی اور خود ان میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کوئی میں مساجد ہی میں مقدم ہی بی بی کی کوئی جیں اور میسی کر کی ان میں مقدم ہی بی غیر مقلدوں کوئی ان مساجد ہی میں مقدم ہی بی کی کی بی بی کی بی

(۸) اور خیر مقلدول کے ذہب میں بہت اختد ف ہے۔ جس کی روسے جورے ذہب میں ان کی تی رفتل بوطل وہ سد ہوتی ہے۔ وہ جب اپنے طرز کی تماز شک جی جارے نزدیک خاری تیں بضول ہے منی حرکات کر رہے ہیں۔ ازاں حمد غیر مقلدول نے خون اور مردار ورشراب کو نا پاک نہ جانا۔ جیسا کہ ان کی ذہبی کتب روضت ندید کے ص۳ پر ہے۔ وہ من جس سر بحر کوشت مردار کا بندھا ہوا ورخون نے ناک سے نکل کرت مواز جی ورسینے کورنگ ویا ہو ورس دے چرے پرشراب کا غاز وہ مو بلکہ تر ب کے شکھ میں غوط کھا ساہو، تی زہوجائے گی۔ میکن جو رے نزدیک سے نمی رشین ورشن می نہ کورو وسب نا پاک جی ۔

عاشیم کی صداص کار ہے '' حصر و سدم و است حص حصد عصد عصد مکد می فتاوی عاصی حال عالی عاصل کاریکے ہوئی ہو، جاست پر نے سے ناپا سائل ہوتا جب تک رنگ یا مزایا و شد بدل جائے ہے ۔ ناپا ہوتا جب تک رنگ یا مزایا و شد بدل جائے ۔ ناپا ہوتا جس کی دوسری کتاب کتا جائے۔ یہ سند بھی ان کی کتاب فرایق محمد علی فاروق وقع کے ماہ کا جائے کا دوسری کتاب کتا ہے تعینے مطبع صدیقی ، مورکے میں موجود ہے۔ تو خون قربری چیز ہے۔ اگر یا کہ جریاں میں دوجار ماہ شے اپنا یا کتے کا

و می سائر کلم حالمُوں 0 بِسُما بَعْمُرُ مُسحد اللهِ مَنَ اللهِ بِاللّهِ وَالْمَوْمِ الأَجْرِ وَاَقَامُ الصَّلُوةَ والَّى الرَّكُوه وسه سحسس لا سنسهٔ "(النواء ۱۱ – ۱۸)" مشرکول کُنیل پینچنا کداللهٔ کی مجدیل آباد کریں فوداینے کفر کی گواہی و سے کر ان کا تو سب کیا دحمرا الکارت ہے وردہ بمیشد آگ میں دہیں گے۔ اللہ کی مجدیل وہی آباد کرتے ہیں جو اللہ ور قرمت بریں ن رکھتے اور نمی زقائم کرتے اور زکو قادیتے اور مند کے مواکی ہے نیمی ڈرتے ہیں۔" (کنڑا ، یمان)

تو نیمرمقد ین هیئیۃ ہے۔ کی مجدوں کو مجدی نیس جانتے۔ وحوکا و بے کے لئے اسے مجد کہن اور بیادی نی سدم،
پزش سین سیاوی ہونے کا دعوی کرنا، خودان کے اپنے ندہب کے خدف و رحم ایذاد ہی وآ زار رسانی و ہر نیتی ہے۔
کوئی سختاتی، کوئی دعوی انہیں ہوری میں جد پرنہیں ہوسکت بید بعید ایسا ہے کہ چند ہنود ہوری میں جد پردعوی کریں کہ بیر
ہورے ندہب کے مقدل خیرتھ ہیں۔ جمیں ان میں ہو بابوٹ کی اجازت لیے سور تکہ بید دعویٰ صراحة فریب اورخودان
کے برخ ف نے ندہب ہوگا۔ ندہی معالمے میں خودا ہے ندہب کے خلاف ایک بات کا دعوی دوسرول کے حق پر قبضہ پانے
کے برخ ف نے ندہب ہوگا۔ ندہی معالمے میں خودا ہے ندہب کے خلاف ایک بات کا دعوی دوسرول کے حق پر قبضہ پانے
کے سے کرنا ، سوائے مدینی و آزار رس فی کے کیا ہوسکتا ہے؟ ایسے ناج ئز و ف سد کمنی دعوی توبل سے عت نہیں ہوتے۔ مہذ
حفد کی میں جدکوفر میں خانے دست خرض ہے محفوظ رکھنا ہی ترین انصاف ہے۔

(٢١) اس سے تنول کرتے ہیں کہ غیر مقلدین مبتدع نیس ، گر اس قدرتو بقینا معلوم ، جس سے سی فریق کو انجار کی است سے کی نوش کرہ ہور بدند ہیں وگراہ ہے۔ کا ساما معلی کے بیش کرہ ہور اس کا اختار ف عقائد ہیں بیا ہے کہ دونوں فریق سے ایک ضرور بدند ہیں وگراہ ہے۔ کا ساما میں کو گئر ہیں ہا کہ گئر اور ہے شک ہم یا تم یا تقور ور ہدایت پر ہیں یا کھی گر ہی ہیں اور کھی فقیل ، کا فریق ہیں کہ کھی گر ہی ہیں اور کھی ہو چھیل ، کا فی ہیں۔
ملا کی شوت کی جا ہے تاہمی گراہ کہتے ہواور ہم تہمیں اور اگر تم اس وقت مصلین ند کہوتو ہی رافر ایق تو شرور تہمیں گراہ یا جا میں اور کھی ہو جھی کر شام کی ہو جھی کر شام کی ہو جھی کر اور کی ہو ہو کہ ہوں کہ اور ایک ہو کہ اور کھی کہ اور ایک ہو کہ ہو گئر اور کہ ہو کہ ایک ہو کہ ہو کہ ہو گئی ہو

بہر جاں احص تھم ہے ہے کہ تم ہوری مساحد میں شاآ ؤ۔ ایس تھم کہ شرن کامتنق ملیہے، سے چھوڑ کر ہے بنیاد وعوی پیش کرنا ، کوئی در تیمیل رکھتا۔ اے قرآن کی آیت ہے۔

مع وص من قرة الطليم من قرما تا على المستنف الشيطال ولا يعقد للعد المدكري مع المدم

الطَسيسُ _"(الأنعام: ٨٦)" اور جو تخفي شيطان بعلادت ويادا في يال شيع والمناف

تحتیرا حری مطبور بمینی ص ۱۸۵ پر ہے۔ ال العدوم الصديس بعد المسدع و العاسق و الكافر و العدود مع كلهم مسلعد " " يعنى ظالم وك مبتدع ورفاس اوركافرين اوران سب ك يال بيضا منع ب-"

ارشادالداری شرح بخاری جلده ص ۳۹ پر ہے: ''ان هست سق اقسل الهو ، و سدع د نعه عسی مسرالاوقات مالم تظهر التوبة والرحوع الى الحق ''ليخ بدلة بيول سے جدائى بميشر ہے ہے ''ن ز اندگز رے، جب تک ان سے قرباور فق کی طرف رجوع فلا برند ہو۔

کنزاهمال ہامش منداہام احمد جداول ساای ہے "عن اسس ف ل ف ل رسول الله صلى الله بعلى عليه علي عليه وسلم الله بعلى عليه وسلم أدار أنبته صاحب مدعة ف كفهرو في وجهته قال الله بعلى يبعض كن مندح ين ينفي رسوب مدعلى الله عليه وسلم في قراد جب كى بدئي المدنديب كود يجوال كرائد الله والك كرودال سے كما نشق في برمبتد ككو و من و مناسعة و من و كل الله عليه و الله عليه و كما نشق في مرمبتد ككو و من و مناسعة و من و كل الله عليه و كما نشق في مرمبتد ككو و مناسعة و من و كل الله عليه و كل الله عليه و كل الله عليه و كل الله و ك

مرق ہ شرح مشکو ہ مطبوعہ مصر جلداول ص ۱۳۹ پر ہے۔ محاسبة الاعسار تسجیر لی عابد ہور و مہایہ المحاسبة الاعسار تسجیر لی عابد ہور و مہایہ المحسد اللہ اللہ فیروں کے پاس بیٹھنا ، ہر بادی اور کما ل جائے گئے کی طرف تھنجنے ہے جاتا ہے۔

'' میمنی رو ال مندستی مند تنافی مدید اسلم نے فروا کم میں کونی مسمون شدہ گا جب تک میں اس کی اور و وروب بایب ورسب آومیں سے زیاد ومحجوب شدہوں اور رسس المدشنی اللہ تغالی علیہ وسلم نے فروایا ہر گزتم میں کوئی موکن نہیں جب تک میں است خود س کی جان سے زیاد ومزیر شدیوں اور نہی میں القد تعالی عبیہ وسلم کی محت میں سچ وہ ہے ،جس پر محبت کی عدا تیں فاہر مول ۔ ان ۔ متوں میں ہے ایک یہ ہے کہ بی نے رومبتدعوں سے دور کی افتق رکز ہے۔

تَّتُ شُرِيقِ شَلِحٍ: "ومنها بعض من ايعض الله ورسوله ومعاداة من عاداه ومحانبة من حالف سسه وابيدع مي ديه ــ "(۲/۲) ــ واقله تعالى اعلم

منکدازشہر ہر بلی مرسلداحرحس صاحب الارمضان المبارک الاتا الدہ کیا قر اپنے بیں ملائے دیں ومنتیان شرح سین اس مسدیس کدالیدے یو سیری مسول سے رطورت ہروالت

بر بیش بے "ولا یصندی معاهر حلف من هو فی معنی مستخاصه ه کمن به سمی لبول و ستنصلاق منص و نملات بریخ و نجرج بسائل والرعاف و بجور به فتداء ی معنه و نمتعه ادا تحد عمرهما لا آن اختلف اه"

وغير بانو کل ہيں۔

180

الله تعالى اعلم العدر العدر العامر العدر العدر" والله تعالى اعلم

مسكد زكا يورمحدرتكون مرسلهمالوي شراحرها حب

کی فرہ نے ہیں میں نے وی و مفتیان شرع شین اس مسدیس کے ذید مع اہل وعی رکا نیور میں بہتیت اقامت مقیم ہو ۔ عرصہ در رکے بعد کید شین شائی بھی کا نیور میں کی ورمان ورتی اور حقیت کے موافق کی کھے معاش بھی ہے۔ تخیین من کی میں برس یہ بھر زیادہ شیم رہا۔ اب ن اوائق ال موگیاں وقت اقدمت کا نیور کے ایک پیر سمتی بہتر وقتین سال کا سم وقت ہیں ہیں وقت اقدمت کا نیور کے ایک پیر سمتی ہم وقتین سال کا سم وقت ہیں ہیں وقت اور میں کا مقال موگیاں میں ہے اور میں کہتا تھا۔ اس میں میں کھتا تھا۔ اس فدر زمانہ کے بعد القات سے دوسرے شہر شل ورد وارد ہے کہ فران کے اور القات سے دوسرے شہر شل

س صدرت مسد کہ میں زید کا مین صلی اور اور مولا گئی ؟ مول اور میں اور کیل اور میں اور کیل اور میں اور کیل اسلی بن جوہ ہے تا میں اور اس کا ماد دور اس کیل میں اور اس قدر عربی اس نے شریص گذاری ہو، وطن اسلی سایا

ح طش ين ب " تم يبطل الوطن الاصلى بوطن الاقامة."

وبوطن الإقامة".

عمر ویساکانیور من گا مجمر دوخول میم بوجائے گا وراتی م داجب ج مح برموزی ہے بسص الاصلی (سعر) ی وطن سعر المسمی وطن لافامه و الوطن المستعار الحدث ایصا فنو حرح لی لاون صار مقیما بمحرد دخول فید، والله تعالی اعلم

کیا فرات میں علائے دین س مسلامی کہ جملہ کے وال خطبہ کے وقت جوافواں دی جات ہے وہ کہاں مولی جاہئے اور زیانہ مرسوں اللہ میں دو دس کہاں ہوئی تھی، الدرمسجد کے باہا ہر؟ بیٹواتو جرواں السائل سید تھر مرسفر ساز شہر بیٹی جیست محکمہ احمدز کی ۔

الـــــجــــواب

ا ذین نبوئی جھ کے وی خطبہ کے سینے قطیب کے منیر پر چڑھنے کے وقت مواجہہ فطیب بل و ال حالیٰ کی طرح میں و ن معجد می ہوٹی چاہئے۔ کہی سنت نبوئ وصد یتی و فی روقی ہے سلی الندیق کی سیدوسم ورضی الندیق کی محص ۔

(۱) عمرة الرعامية في حل شرح الوقامية مولوى عبدالحي صاحب للعنوى شرب صرب سس بديدى مستدن الاصام صيى المستحد كان او عارجه و المستون هو الثاني" لينى لفتاس بديد كم هنى و يه ش كراه م كرد رو مونا چاه يخ سجد ش يا بيرون مجد - مرمسنون وى دوس كي صورت برينى اذان كاف رج مجد مونا -

(۲) کی ش ہے۔ و بسسد آحر عدہ کان یہ دن میں یدی رسوں اسہ صدی الله تعالی علیہ و مسلم در جسس علی مسلم علیہ و مسلم در جسس علی استحد ہوں مکر و حسر " لینی دوسری سدے هفرت س شبرین شرد میں اللہ تعالی علیہ وسلم وصدیق اللہ تعالی علیہ وسلم وصدیق اللہ تعالی اللہ تعالی علیہ وسلم وصدیق اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی علیہ وسلم وحدیث دون منبر پرتشریف قرما ہوت، درواز و منجد پراوان وی جاتی تھی۔رواوا وواؤد

(٣) يَتِيَقَ أَكِيدِ عَاشِيهُ عَامَ مُكِر (٣) يُلِي بِي "وعبد النصراسي(٥) كال بودر بلال على دب المسجد على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وابي بكر وعمر ـ "

(۱) کشف الغمد ش مه "و کنان الادان الاون عننی عهد رسول الله صلی الله علیه و سلم و بی بنگر و عمر رضی الله تعالی عنهما ادا جلس الخطیب علی المسر عنی باب المسجد " سجدش اوال کرن حسب تقریح فقهائ محلقاً مموع وکرده مهد

(2) في القدير شيم "الاصامة في المستحدولاندواما الادان فعني مصدية فال لم يكن ففي فياء المستجد وقالوا يودن في المستجد" (فتتح القدير، باب الادن: ١/٥/١)

(۱) ای ش ہے: "هو ذکر اللّه فی المسجد ای هی حدوده لکراهة الاذان فی داخله_" (۱) فیت لمصلی شرح منیة المصلی ش ہے ''الاند راسا یکو را می المسجد و الاصابة فی داخله یا" (۱) فیّوی تا تار خانید (۱) مجمع البرکات ، (۲) بالگیریہ، (۱۳) قاضی خان، (۱۴) خلاصد (۱۵) متزیۃ سسجد ." المفتين ، (۱۲) بح الرائق بن ہے:" ينبغى ال يو دن على المئذمة او حارج لمسجد و لا يو دن عى مسجد ." اذ ان مئذ ندير ہو يا بيرون منجد كمي جائے ۔ اور مجدش اذ ان ندوكي جائے ۔

(١١) تر ح محقروق يعدم مرجنول على إو يه النعر وله الا و درا مي المسجد.

(۱۸) طخف وی وشیم الی الفعال می به یکرد او بود و می است حد کما می عهداسی (۱۹) (۱۸) طخف وی و شیم الی الفعال می به به یکرد او بود و می است می دوی گیر (۲۳) شرح قد وری محدود و میسی مر می دلاح ص ۱۰۷ (۲۰) انظم (۲) شرح طی وی گیر (۲۳) شرح قد وری میده داد علی داد داد علی میده داد علی داد داد داد علی داد علی داد داد داد علی داد ع

زاهری می سے اولا یودن او می صفحه می سال می سال بتاریا ہے کے مطلقاً از ان جائے حمد کی ہو یہ انجاعات میں میں اس اس تم م تمریح ت جدید میں محصص وجسہ ان باتی بالسطیعی هذا ما عندی و الله عدید مصد سال مطلق کرووہے۔ و میں دعمی محصص وجسہ ان باتی بالسطیعی هذا ما عندی و الله عدید مصد سال

منی بنه بمحمد استنصای اسی دارمی فندی بدر طبیه و مندم

السبج بنیده فی ایک دون فطبہ جدہ مسجد بینی مد صبع عند سند بود بین گروہ نیم رہ بالکل غلاد ، بے بنیده فد ان کو افسان کی اگر وہ نیم کروہ نیم کی اور ایمان کی کو اور ایمان کی کا اور بالیمان کی کا اور بالیمان کی کا اور بالیمان کی کا اور ایمان کی کہ بادان نیم اور ایمان کا کہ محضور قدر کسی اور ایمان کی کا اور ایمان کی کا اور ایمان کا کہ بادان نیم اور ایمان کی کہ محضور قدر کسی اور ایمان کی کا اور ایمان کی کہ بادان نیم اور ایمان کی کہ بادان نیم کی اور ایمان کی کہ بادان نیمان کا کہ بادان کی کہ بادان کا دور ہے۔ بینے محمد کی کہ بادان کی کہ بین کا کہ بادان کی کہ باد

رسول عليه السرامة مات في " و فعد الأمنام عنى العسر الأصلاه اليديرها كناه وممتوع ب-عقب

و مو مهمده الشميعة وبادة عليه فيودي الى ثلث محظورات من اربع بن حمس لان ما لصلوله فسالم يكن ممترضا عليهم كنان نقلا واداء النص بالحماعة والمداعي مكروه ثم هم يعتقدونها فريضة عليهم وسس كذلك قاله في" العطايا التيوية" وكذا الهيدعلي هامش ود المحتارة

فرس طبر المست مما قط شاہوگا۔ لما تقی وہ المستحار عن الحواهر: "او صبو می العری برسید و ما حصیر یا" ورشیر کی تعریف میدہ کردو آباد کی جس شناعدد کوسیج ہوں اوا گی بازار ہو وروہ پرگذہو حس کے متعلق ویسات ک جاتے ہوں اور اس میں کوئی حاکم مقدمات رہا یا لیسل کرنے پر مقرر ہو، جس کی حشمت و توکت اس قابل ہو کہ تھوم کا انساف حام ہے لے تھے۔

الرام الله المستماعي المعلم المستمر المعلم المعلم

ای لئے بچھ الانھر میں ہے۔ "اد هد سد عبر صحبے عبد سمعت " با جمدد بہات میں تر جمد اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا و ب رائیس ۔ گر پڑھیں کے گنامگار وول کے بظہر است ساتھ ندیوگا۔ مشاقی اسم ،

2223111

مئلان کیب اک منده بحد مین را دم سدم وی سده شکورها حدد کا می استان منتز است در مین می المی استان منتز است در ال

السلام عليكم ورحمة القدوير كانة! بيافتوى مفتى قامنى طف الندم وب رائبورى كا بحضور كي بيش كرنا ہے۔ اگر سمج براتو اس بل حضور كا مهر ووستخد ج ہے -ورت اس كي تلطى ہے بهم لوگوں كواطلاع فرمادين والسلام-

مساخولکم ایها العلساء الکوام دُر میمشکه که نماز جمعه درد میهات جائز است یانه ۴ داگرخوانده شودش ایک مسکته که نماز آب پیست ۹۶ مارت در ۱۶۶۶ بمدشر کیا جمد ضراحتیاطی خواندیانه ۶ بینوا توجر دا۔

ال_____وات

مجد شروط المحت ماز مهم ودوست ودرویهات محدز دهند بختم ای روایت بداید صدوه محد لا نصح الله مسرا فرای محدم و مصنی معتبه و المحد و معرف الا المحدم المحدم و مصنی معتبه و المحدم و معرف المحدم و مصنی معتبه و المحدم و معرف المحدم و المحدم ا

چنانچارردائل راد ورامت "و بشدرط مصحتها مسعه شیاه لاولی معصر وهو ما لاید ع کیر مساجده همه ممکنتین بهاوعت کنر عقباء لتجور اعوالی فی لاحکام وظاهر معاهب با کن ماضع به مد وقایمی معراضی قامه تحدود" (سرامتحدارعلی هامش رد المحتار ۱۳۷/۱)

و بي ت شد ، ره جوه شراط جعد يعني يوون مصروحا كم اسلام يا الحب آب در معجت جمعه سنك آورد وطهر اقتضافي

ره يت شهور نخوف عدم الحقاد عدم فرضيت جمو بمبترست كه توام نخ ابهند والل كر قوائد در فائة نود تفيد فولد تا فساداع تقال بر آستور و بكتم يسرو يت درئتاره في الحروف التب مراوا سعدم صدود الاربع بعده به احر صورحوف اعتبقاد عدم فسرصية المحسمعة وهو الاحتياط في زماننا واما من لا ينعاف عليه مصدد مسها و لاوس سانكون في بيته عنفية هذا ما الفي في النحاط الفاطر محمد لتلك الله غعر له

ر با صحاح بافی و اقع نماز جورزدیک مادات کرام حقیه حسید سند بدی مصد بعدم کا دیرات میل ورست نیم به اگر بیزهیل کے اکبرگار بول کے فرار فرست ما قطانه بوئا گرقم بید اسم فیری مرا ارداییة و فیرمعتر کو حقیوم کرنا فقاست سے از بس دور حسیب قر رخوده تسری جوستے کر مها حماسه بیت کس موصع سه میر و قاصی خدر حسی صاحه سحدود کسما هی الهددیه و الصهبریه و سحاسه و حدیده و اسحر و بد استحدر و عدده می معدد بن ایاسه را مین نے فیم فی مرا الروبیة پراتوی دسینه کوجها ت و ۱۰ فی و فرق التدار فرمان میں ہے۔

الالار أن الله عن عن صاهر الرواية فيه مرف ع عام "

ورائل الله المحكم الميا بالقول سرماح حيل و عرق بلاجماع الدر فكيف بالافتاء بالمرجوع عنه "

بلده به سرای نیز تا مقودین ورافع و سال سرد مدام طوق سے آن یا سه ندند لا به حور سه سال با بسید به به سال با بسید بسید که در سه هو صاهر مرو به و به سال بر سنز فقتها دافتون دوروه کیه بین تیج کمنااس تعریف کے افقیار کرنے کی مرا بدینین موسق ہے، کہ بعریب کل موضع میں بہتی اس نقیم کسالوی معد به و علی هد سارے میدہ نے اس کی جمی تدرج فر بانی بین دیکہ تیج مقی محقف ہوئی قوتر فیج فاحر اروایت کی دوگ ب

بح موق من ب المعموي ادا احتلف كان الترجيح لظاهر الروايه."

ن بین ہے '' حدیث منصصح و حد معصص عن صاهر دو و به و بر حوج بہا۔ 'علی هدا آ قرانی کی ایک مکووجہ احقیار سروایت کی مروائ مجی بحد غور معلوم ہوسکتا ہے کہ س مرجہ تعیف ہے کہ تم بیف خاصرا مروایة میں سے مسلس حاملہ محسورہ ہے مشاہلے تھے ہے محدود یا شمہ مجاوفتی راس تمریف کی گوئی تیس و حواللہ کورویا محت کے مردور کے قوی (اوائی تیم فی حرالروریة ہوں تا این اس تحریف کی روسے مکہ معظمہ ویدینہ مشارہ اجمال روانہ اللہ سمین مقدمین اسلم نے بعد قائم ہے و کا مصریت سے خوار فی موتا) مع جو ا

مع شرات الراسطس في دين درمكه و الديرية مقر با بدونيما بجمعه من رميه عليه الراسة في الدونيما بجمعه من رميه عليه الراسة في الدونيم كالراسة في المال بدونيما كالراسة في الدونيما و الدونيما المالية في الدونيما و الدونيما الماليما في الدونيما في الدونيما في الدونيما في الدونيما في كرامية بدونيما الماليما في الدونيما في كرامية بدونيما الماليما في الدونيما في كرامية بدونيما الماليما في الدونيما في الدونيما

يعتبر هذا التعريف اهـ" (عبة لمستملي شرح مبة المصلي ص٥٥٠) اورسيباقتيار موضح له امير وقاضي الخطام روتين - ولهذا اي كالفتيار السي-والله تعالى اعدم بالصواب واليه المرجع والماب-

مسدارینگارم سدمودی و فی امند برگان تاریسیت تا تالید تصفیم بد سه میدرامیور چدی فر به بند راز داران و پی شین ود قیته شامهان شرع مشین اندرین مشد کدآ فرانظیر به حقیاط الظیر ابعد فرض لمجمعه بدیار به مروق است ، اصل آل جیست ۴۰ بادائے آن در ہر جمار رکعت بحد الفاتح سورت فواند وشود یا شام بینوا قاحروا۔

ال____وات

عمرده ام-

قار في بحيبة شرح المنة "وقد بعع الشف في صحة الحمعة سبب فقد عص سروطها ومن ديد د تعددت في المعسر وهي و فعه عن مرو فيمعن ما فعده " قال المحسن آلما بتني هل مرو ديد د تعددت في المعسر وهي و فعه عن مرو فيمعن ما فعده " قال المحمعة في موضعين فع حتلاف العلماء في حد رها مر المنهدد د د الربع بعد الجمعة حدا الحتاطا"

ورقی وی اللیم بیرست "شدهی کار موضع وقع است فی جدار الجمعة وقد م شده فی سطر و مسرد و قدم همله الجمعه بسعی با نفسه العد الجمعة راح رکعات و بده و انتقا الظهر حتی و الماسع الجمعة موقعها لحرج من عهده قرص لوقت بنقیل الکدافی اشتعاری و لعبیه شرحی المبید و لکافی و صح القدير و لقبه والطحطاوى و حاشية العراقي والحاوى العدسي، والمحر الرائي و مجمع الانهر و مسجم و تهر العائق، والعتاوى الظهيرية والحجة و حزامة المفتين و مختار الفتوى والسراحية و شرح لملا مسكين، والتاتار خالية، والعتاوى الصوفية، و حامع المصمرات، والدر المختار و العساوى رحسابة و حرية مروايات، واحتاره الامام منحس و المردشي والعلامة من السحم و المدسي و العلامة من المحمد والعاصى مديع لدين و شبح الملام وعيرهم من الانمة لكرم عبيهم الرحمة والرضوان من الملك العلام.

سرسه و سوسوس من المراح و سوسوس من المراح المراع بالمراح و المراح و المرض ندا ندوا نها قائل فرضت صد تمل الا موام كه بينويه بلكه اوش را برويش اطار را نشود كه اين شنرا كدوا بم مفسده اشد داخشم ست مدار حق شان بميل بس ست كه برجض روايات نماز اوشاراد می شود. ولهذا در " نورالشمعه" تقررا فرمود: "ندحن الانامر بذلك امثال هذه بعد عدل مدر عصد بعد حل ولد بانسسة اليهم."

ورمراقي القلاحة كورامت معمل الاربع مفسدة اعتقاد الجهلة ان الحمعة ليست بفرض او تعدد ممروض في وقتما ولا بمني الاربع الا الحراص ويكون فعلهم الاها في مدرجم الم

و مِدَادر الله على أَرْمُود العالم ولي أن تكون في ليه حقية حوفا من مفسدة فعله فول وهو عشاه الحسمة الله و مشاه الحسمة الله و وسطله صوح عير واحد من الاثمة _"

ودر منم سورة اختلاف لكن احوطهم در ركعات اربعه ست -

ور بحراً الراكن تورير: "ثم اختلفوا في القراءة فقبل يقرء العاتحة والسورة في الاربع وقبل في لاولين كانظير..."

صاحب مجة الخالق فرما كم: "ويفرؤن في جميع ركعاتها."

وراقع الأرامعتان من الواحتسفوا في صدم السورة المقساسعة في الأح وفي الأمس فقط والمحبوب المسافقة في الأمس فقط والمحبوب المسافق المربع علكما في العالمكيري عن فتاوي (اهو) السعى الماسات الماسعة في فيارتنا كذا في التتاريخانية "اه

وران المحليلي الريبيعي صمي في بحل بالم يكن عليه فقد عال وقعت وعماه بمبر دال مسرات و وقعت بقلا فالعسم واحما والذكان عليه قعماء لا يضم في الاخيرين لابها فرص بنه المام بماري عملي عملي مسّلها زوا کاندشای مرسله شاهراده علیخان صاحب ۱۳۳۳ برهب ۳۳۳ اه جوُخص، مبات پش جمدنه پڑھاس دسے کیا کوئی گرفت مندوکی بهیودو وجروار

جعد پڑھنے میں کونی گرفت ٹیس مکہ پڑھ میں ہے ، جعدے مدالاردور کی طرح نی رظیر واکریں۔و اللہ تعالی علم جہرہ جہر جہر جہر

الـــــــــــواب

اگرجا ، یا نقب ہے کواس میں متعدد کو ہے ، دائی ہوزار رہتا ہے اس کے متعلق گاؤں گئے جاتے ہیں ، سیل کوئی حاکم مقد ، ت رعایہ فیصل کرنے پر بھی مقر رہے ، جواز روے حشمت وشوکت کے اس قابل ہے کداس سے مظلوم کا اعد ور فی کا کم سے موسکے بقوم ہی فار جمعد درست ہے۔ اور یکی فی جرالروایہ بھارے اندیکٹر بھی القدی فی شخص ہے ہے۔ کسما میں اس مدان فی اس میں اور اگر بیقر بیف اس پر صادق نیس قوم ہی فرج مدجائز نیس رہی ۔ ماگن شرط سے اس میں اندیک فی میں اور اور اس اور اور اور اس فرد و سینے۔ وراگر اس سے میں کوئی ندہو جامعر ورت مسمدانوں کے بیلے میں ادام برالیں۔ اور اس کے بیلے میں اور اس کے بیلے میں در اس سے میں کوئی ندہو قدام میں اور اس کے بیلے میں اور اس کے بیلے میں در اس سے میں کوئی ندہو قدام میں اور اس کے بیلے میں اور اس کو اس کے بیلے میں اور اس کے بیلے میں اور اس کے بیلے میں اور اس کو بیلے میں اور اس کے بیلے میں اور اس کو بیلے میں اور اس کے بیلے میں اور اس کے بیلے میں اور اس کی بیلے میں اور اس کو بیلے میں اور اس کی بیلے میں کی بیلے میں اور اس کی بیلے میں کو بیلے میں کو بیلے میں کو اس کی بیلے میں اور اس کی بیلے میں کو بیلے میں ک

قرارية محقيل شي منه أوال الم يكس أسمه قاصي ولا حسنة الميت فاحمع العامه على تقديم رجل جار مكان مروره المكدا في الصعرى و النجو والطحفاوي والدارية والسراجة والمالاصة و متاوى عاصيحا، وعيرها . "

وراقارال عن أوامامع عدمهم فيحوز للصرورة"

رداكتارش ب "في معراج لدريه عن المستوط"التلاد الي في بدى لكمار بلاد الاسلام لا بلاد سحرب لا عبم لم يطهروا فيها حكم بكترين لفضاة و تولاة مستمود على على ومرورة و بدونها وكل مصرفيه وال من جهتهم يجوز له اقامة الجمعة والاعباد".

اقبول ولسس حضور السلطان في الصلاة شرطا قطعا والالم يحز الافي موضع واحد من السملكة جسيعا بلل الممراد اذته بالاقامة كما يدل عليه قول العلامة محمد علاء الدين الحصكمي وساحب المدر المختشار او منامورة باقامتها فالكل من القولين له وجه لكن الاظهر والايين هو الاول والاحس ما حررال والله تعالى اعلم.

مستدم مدسید محد فهوراند _ ایمتو شریف - ۲ رصفر ۳۱ ایداد دیبات شن تمازعیدین جا تزیم یا تبین؟

ال_____ا

ويبات بل قار ميرج برئيل را أمر يوميل ك أنا بكار بوراك ريكاكدتر الداس كي قطرك بثر الاجعايل، تثر ح وقالي بل مي أو نسرط بيسا شره ط المحسمعة و حمد بسا و دار لا لمحسمة هكند في معينة والاصلاح ـ "

ت المارية وقاضي نعان والنعز به وسعيد ما ينتشرط مسجمعة من المصر و سمصال مح هكد في العالم كيرية وقاضي نعان والنعز به وسعيد ساله"

اور جورو بہات شن ورست تول مرآر آدا ہیں ہے "و شرط لاد اید سطر و عدة د،" بالگیر برش سے: قومتها لبصر هکا، فی فکوی کنافی الاصلاح والسرحاد"

مائية اللي قرماياً أأم شروط لاد ، فسنة الصا الشرط لاول المصر و فاله فلا يجور في نفري عندنا هكذا في الصغيري." •

عدد کا معادا میں الصحاب ہوں۔ اور یکی فد مہامی ہے ہے فہ تم الحدود مولی می وحذیقة رہنی الند عنصر، اور تا بعین سے عطاء حسن بن الی لحسن مجنی م مجامد ابن سیرین ، قوری ، جنوان ، ہے کعد میں العدة ۔

نر يه المفتين شرائب "والمحمعة لا يحور اقامتها عن الرساتير و لا المعاوز البعيدة من الامصار_" تحد غير چيشرطول كورست تيل بيس شرائيل سے ايك معرب بي تو جو تزيش ہے گاؤں شراورشان ميدانوں ميں جوامعار سے دور جي -

بعر بن الم شية ورعبرال ق البين مصنفات من مولى على رضى الله عند مداوى ، قرمات بين. "لا حسمة مدر المن و الاضافي الا عن مصر جامع او مديمة عظيمة"

' سَبِ سوقَی مُن رجعید ورنه تشریق اورنه تایدی تُن معرجات یا بزائے شبریش صححه میں حوم می لسحت ۱۵٫ می پرمل خیرالقرون صحابہ کرام کار ہا کہ اس وقت جھوالقد کشرت سے بلاد فتح بنوئے لیکن ججوامصار کہیں فصب قر آن عظیم ہی منع ہے، باتی دعاواذ کا ریس وواما کے شریک ہیں ہشل امام سب بچھ پڑھیں۔ حضورافڈس صلی الندعلیہ وسم فرماتے ہیں ' ''اد، صدیمت علی الست عا حلصوا له الله عاء۔'' جب تم کسی کے جنازہ کی نماز پڑھوتو خلوس کے ساتھھاس کے لئے دعاماتگو۔ یہ

مى المعطايا السوية "في الرحمانية في الطحاوى يكبرون الافتناح مع رفع البدين ثم يقرؤن ثم يكرون ويصلون على السي صمى الله عليه وسلم ثم يكبرون ويستعمرون للمبت ثم يكبرون ويسلمون ولا يرفعون ايديهم في التكبيرات الثلث ولا قراءة فيهالـ"

ترائير المعلمين مل ہے ''ف لا كال المست عير بالع فال الامام ومن حلمه يفولوں اللّهم اجعله لنا قرطا و اجعله لنا اجرا و ذخرا و اجعله لنا شافعا و مشقعا۔'' والله تعالیٰ اعلم۔

بسم الله الرحمن الرحيم تحمده و تصلي على رسوله الكريم

کیا قرماتے ہیں علائے وین و مفتیان شرع متین مسئلہ مسئولہ ذیل ہیں؟

ایک بستی کی جموی آبادی ۱۵۰ گھر کی ہے اور مسلمانوں کی آبادی تقریبا ۵۰ گھر کی ہے۔ مسلمانوں کی آبادی مسلسل ہے اور مسلمانوں کا محذ اتر دکھن لا نبائی تقریباً چارسوقدم مسلسل ہے اور مسلمانوں کا محذ اتر دکھن لا نبائی تقریباً چارسوقدم ہے۔ زید فقد کم ہے ایک مسجد محلّد کے با نکل شاں کمارے پر ہے، جس میں بی قتی اور جمعد کی بھی نماز ہوتی ہے۔ محد جو نکھ جو نکھ جو بلکہ جو بلکہ جو بلکہ بیاری ہوتی ہے اور مسجد شالی کنارے ہے۔ اس لئے بیشتر ممازی بیخ وقتی نمی زیر مسجد نبیل ہو بی سے ہیں۔ اس مسجد میں زیادہ آبادہ کو اس کے کنارے ہے ہے، جو ہیں۔ اس مسجد میں زیادہ تر لوگوں کے نبیل ہیں ویچنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ مسجد کا راستہ ایک کھا رہے کانارے ہے ہے، جو ہر سامت کے چار مہینوں میں دیں ہاتھ تھک (لانبائی میں) دونت پانی میں ڈو بار بہتا ہے اس لئے آمد در فت میں سخت دفت ہوتی ہیں۔

منذ کرہ بالا مجبور یوں کی وجہ ہے بہتی کے اوگوں کی اور محلہ کے جنوبی کنارے پررہنے والے اوگوں کی خواہش ہے کہ جنوبی کن رہے پرایک مبحد پنج وقتی نماز اوا کرنے کے لئے بنا میں (جو ب سڑک وشاہراہ ہوگی)۔اس لئے وریافت حلب ہے کہالی صورت میں اس مبحد کی بنا درست ہوگی یائیں ؟ بینجا اوتو جروا۔ المستفتی عبدالفی عفی عند تاریخ بست وجہ رم ، ہشوال المکز م الاسلام

صورت مسئولہ میں جیسا کہ بیان سائل ہے معلوم ہوا کہ جس جگداب مبجد ہوا ہے جہاں پر دوسری مبحد بنائی چاہتے ہیں، ان دونوں میں اس قدر بُعد اور دوری ہے کہائں مبحد کی اذان اُس مبجد تک نیس جاتی۔ وربستی کا نقشہ دیکھنے ہے بھی معوم ہوا کہ مسمانوں کی آیادی اس نطاۂ زمین کے قریب ہے۔ جہاں لوگ مسجد بنائی جاہتے ہیں اور اس مبحد بنائے ۔ من میں سے کو نقصان پہر نیجا نامقعود نہیں ، نداس کا خیال ہے۔ بلکداس سجدے بیدفائدہ ہوگا کہ جولوگ ، ور ہو ہے اساست سیسجد میں نہیں جاتے ہیں ،اپنے گھروں میں نداز پڑھ سے ہیں ،اس سجد کے بن جانے سے وہ لوگ بھی سجد میں جے میں سیدے قواب یانے کے ستحق ہوج کیں گے ۔ تو ہی صورت میں اس سمجد کے بنانے میں کوئی مضا کھیڈیس بلکہ عالے دالے اجرو ڈواپ کے ستحق ہول گے۔

عدیث شریف میں ہے: المن بین للله مسعدا بنی الله له بینا می العجه " جا جا تش مند کے سے مجد بنات یکی مصور بنات یک مصور اس سے قداد ند عالم کی رضا مند کی دخوشنو دی ہو، شدریا وشمرت ، آوال کے لئے انڈینی ٹی جنت میں تعرب سے گا"۔ سر جتے ، کے اس میں چندہ دیں گے اور محجد کے بنانے میں شریک ، اس کے مس سے لیے جبی جربے کہ

خداوند عالم جنت مي ان كے لئے كھر ينائے كا-

الله من أميان جلرام المحال من وادر سترك حساسة في عمارة مسجد فين يحصن المن المسجد فين يحصن المن المسجد فين يحصن المن المسجد في عمارة مسجد فين يحصن المن المسجد في عمارة مسجد والما المشجد المسجد والمسجد والمساجد والمسجد والم

والقيال الله المساجعة بالعندي لون عبد مرعيها و تحدو للناسر على السدة للسائد المسائد المار المراجعة المراجعة ال - " من برائي جماعت كي معجد كي قيم كرنے بيل تركيك جوة كيا برائيك كے لئے جنت بيل تحريم كام جس طرح - " من برائي جائے كي الله تولي فره تا ہے كرتم بيل كيا معلوم كه مقبر كيا چيز ہے؟ غلام آزاد كرنا ہے۔ ورحضور قدس سي بدان ميد اسم نے علت دفعة كي تغيير بعض غلام آزاد كرنا ، فر مايا ہے۔ اور قياس ميد ہے كہ مجد مان ہے كہ بھي فارم آر ا

یہ باقر آن انٹریف میں کی سمجرق کے بوتے ہوئے ووسری معجد بنائے کا اکروعید کے ساتھا والسے سے است فیصدر میں انٹریف میں الکو مینیکن والطبالا الیکن خاریت الله ورسویا من قبل " (انتواجا ۱۰۱) میں اس سے دوسری معجد اس کے منافی میں کہ کا کا میں کا میں اس کا خشان کے اندرونی کفر وقویت میں اس کا خشان کے اندرونی کفر وقویت یہ سیل فول کا میں اندازی انتشاف و تفرق بیدا کرناتھ ۔ تو جہاں میہ باتی مدوسری معجد بنانا مناج کزند ہوگا۔ والشراعلم

محر فظفہ الدین قاوری رضوی غفریہ سیبر مدرس مدرسدا سلامیہ مس البدی ، پٹتے جواب صبح ہے مگر فاضل مجیب ہے جو شر افظا تحریر فر ہائے تیں وال کی رہا یت ضروری ہے ۔ فصوصہ آشنت ، آنول چیدا آفرنا مسی طرح لازم شدا ہے۔

محمرا صغرتسين عفى عنهم رذى الحجه الاستاه

مستدمولوي محررضوان از كانبورمسجد رنكيان ١٥مغرساسان

کیافرہ نے بین معائے وین کی مشد میں کد مساۃ ہندہ نے اپنے شوہر کو چیوڑ کرکہ ب کا چائز اور قدر ہے تجارت بھی کرتی ہے۔ لیعنی سال میں بڑا ویا نسوکا وال فرید کرفر وخت کرتی ہے اس در میان میں دوجار مکاں بھی اس ہے فریدا اور دووال کرتی ہے۔ اور کہ کرتی ہے وہ وہ ل کس کے پاس کچی کسب فرام ہے بیدا ہوا تھی اور پہلے ہو وطال ہیں ہیں اور کہ کو درمال فرم ہے ، کہ معدوم نیس ۔ بعد جند دنوں کے ک مال کی و رہٹ ک کی مال پینی ہندہ کی وں نے اپنی رہے ہے ایک محد کی قیم کیا۔ اب دوگ کس فیوں ہے کہ کن کل اب دوگ کس فیوں ہے کہ من کل اب دوجا وال ہی معجد میں دو پر بینا جا مز بھی انگل ہے ، بمار پن ھنے ہے گر بز کرتے ہیں ۔ للبد عرض ہے کہ کن کل اب جو وال ہے آگا ہی دی جائے کہ ایول ہی معجد منوا نا مال فیکلط ہے والے ارہ جو بن زرج یا نہیں ؟ بیٹو وہ فر وال

الك مجديل في وسي الوسف من و كلام فيل اولا لعدم الاحدر مركل و سوط

تانیار محد مال خلط سے بی ہے مشامی جرام ہے۔ ایک مقام یہ مارے الله تعقد منی مقامی مقامی مقامی خراج کے ایک مقامی کی است کے حقیق مقامی کا است کے مقامی کی میں کہ میں کا است کے مقامی کی میں کا است کے میں کا است کار کا است کا کا است کار کا است کار کار کار کار کار کار

عال اُس کر بالفرض ماں حرام ہی ہے ہے اور مسجد تقیم کی قوا کر زرح ام و کھا کر بالغ سے بھے کہ اس کے جدے فال چیز دیدے چھروہی روپیدیٹن میں اوا کرے۔اور اگر وہ روپیدند و کھایا یا مطابقاً خرید اچھر شن میں زرح ام دیا گئی ، زرح ام پر عقد کی اور دیتے وقت مال حدل اوا کیا ، قویہ خریدی ٹی حسب مذہب مشتی ہا ، م کرخی کے حدل ہے۔

تورال بصارش ب المصدق بالصدف بي سمصوب والوديمة وربح دا كال متعينا بالاشارة ، بالشر بدر هم الوديمة و العصب و عدها وال الله اللها وبتداع هذا، بي عيرها و اطلق و عدها لا وبه يمتي."

در الله المحصوبة المساحر ما واشترى به ما معصوبة المعصوبة المعصوبة المعصوبة المساعل الكرحي في بعد قس البيع تصدق بالربح والالائ

 المعتار لکس العنوی الان علی قول الکوعی دفعا للحرج بکثرہ الحوام امیہ رابع کسب ناچ ہز سے جو بچھ ہنرہ نے حاصل کی تھ، جب گلوط جو کرہ رے بھی س کی ہ ں کے پاس پہنچ ادر ں کو س مال کی کوئی تفصیل معلوم نمیں کہ س سے ایااور کئن کتنا لیا، تو اس کے سے بیرطاں ہے۔

شى كى شرى به و ال كان ما لا محتمطا مجتمعا من سحر ه و لا بعدم رباله و لا شيئا منه بعدم حل له والاحسان ديانة التنزه عنه اهـ"

مئله استجل شلع مرادة بادمرسل محددني صاحب اردي الأخراسال

ردی و رسن بعد س مرسنوں مکتس ہوں کہ تعبیہ سنجل جی کے متحد کے بنچے دکان ہے۔ جس کے راہت ۱۹۰۰ سے ایس مات میں کہ س کا کر یہ بینامن ہے۔ ور س مجد سے اب دونان ندینی وجان بندکر ہی جارہی ہے۔ حس کے
سے سے متجد کے دورو پیدا ہوارگی آ مدنی میں قرق آنے والا ہے۔ امر دریافت صب ہے کہ یہ بات اگر ہا ہزموج معز ر ایس میں وکراریہ پردی ہا ہے پائیس ؟اوراس کاروپیہ مجد کے صرف میں آتا جا ہے ہے آئیس ؟ بینوا وَ حروار

۔ شہر مص رف معجد کے سے الی دوان کوکرانیہ پردینا اس کا معجد بیل صرف کرنا ،مو فق ند بہب ظاہر ، اویۃ جالا سے بے جند تغییر مسجد سے وو دکان بہائی گئی ہو۔ جس کا ماقع محض جال یا مجمون الا یعقل ہے۔ اس سے شوت میں شہریات مور ، بھٹر ہے موجود ،جس کے سے ماقعین کے اوبام ہا کل مردود میں۔

ورت را المحدار للشامي ") اذا جعل تحده مردادا لمصالحه جار كمسجد المقدس كدا في المصادي ورد المحدار للشامي "

اً الرئيسة ألى المن صورة أن يل مع جَبِد تغير مجد كان بنائي كل ورادر كر بعدتم في مجديت بيم كل من بنا والم

كاري والعسواء (IM) (تاری ایک کارسیا حسن شرید کی در مراقی نفدت وا بام بر ری در فتوی و نیر جم من الا علام ارمند نات فودش آورا و بدا میارت آش است "" يكره اتبخياد الصيباقة من الطعام من أهل الميت لانه شرع في السرور لا في الشرور وهي بدعة (۵) بانز ست که رفت تعب تودمون چینم وزئر ال بیم حاصل است به لا جمدم عدمه تفرق و مود ند مستقمحة "والله تعالى اعلم a gent and i fine the of of " (۲) از مردور قبال لما تعالى "واست جعلم في تعالى شكير في عير عليم. الله المنظمة المازوان مصرات بقروة ن ومن و بسي باريم منس مذات الم نبر المرق ماده انديد خود صنورا قد سيطيعة الزازوان مصرات بقروة ن فرمه و بسي باريم منس مذات الم نبر المرق ماده انديد الآية "الالحج، ٢٦) سخان عن م المدمس الصديدة إفنى بدائع بي عن و بن المبيكي رسول بدار من معررا المبيخين، وه ووازي برين عيد مقديني القرى في العرب العرب السول الله يحيين والمستوت من المست and the second of the second of the second 126

كتاب الركاوة ٣

مر بالدرار و من تسبيده ن مرسد تيم الطاف الأمن لا جماء كى التركي الاستالات يا المات جن على ومنتول تركيمتين الاستندال كه زيد كون كيك جراره جديق وجس ن تجارت كي معد يا المان بيره ما فع مولارمال ومن شركة وجمال ومن ومورويد من فع بالرساء كالاسترك المساوي ودوف ساج أ

ال سیاری کا ہے دور کی نمای دار ہجائی تاریخ پر مال گذر سے قاسی پر ڈکو قار جب سی ساتاریٹ فدوری پر سال میں سے این وقع مضروری سے این وقع مضروری سے دشنی اس وقت کتر ہوں ہے منو مرکتہ ہمواہ سے مارور میں پر ڈخل سے میں پر ڈکو قائم سے کی مورت سے جاکے ہی تجورت جاتے کا اس وقت موجود وہ بورا

کے سے ان قیص کا کی جائے۔ اور گئی ال محارف کے معارف کی میں میں ماری میں میں ان میں میں کا میں میں کا میں میں اس ان میں ان اور میں کی میں استان کی میں کا حق کی دیکھڑ میں اور ان میں کا اس میں کا کے بعد موکا 100 کی میں ان کا ان میں نے بابا ہے والے میں کا ان میں ان واحم ب کا وج سے میں ان کے انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی

ا آرمان پاسلا بیرگزاری امرس کران آدامت ب کرم کام می شده بخون و خدامالا اس خدسه اصلمه از از بازان از من مداخیسته می دن و که کا بعده مع بران و به لا بشده هندند می محرفره اسره ادار اید بازاران بحال و به باز عدم و مداعت به حدال خار با لاسان د هنگه امی سرح عصد و بی دا

بر المراجع ال

مدین سام مشهم و زمیدا شده برکانه ای این تازی در این برخر و زمید هیدی کنین کاوروس کے مدیا ف المعمار ف رکو تازی در کیا گامیما توجر و

الی جی ای ایس بی ای ایس بی ای ایس بی ای این بی این اختیاط ور نگام شن موقی ہے بشروران پر یوں والریق بی طرح آپ کے گامی شن مرمان کے کہاں کی اختیاط ور نگام شنت موقی ہے بشروران پر میں جارے یا مصاحب رحمانا مدملیے کے قوم ایک اجب ہے۔ علامت کی جوطب اور قصب کو شنتی فرادیوں کی سے مرموں کی ایس میں جانے کی میں مشام میں معدر میں کا کہا مہ کتب شام بیشن بجا میر کئے وردائی روار مجارہ کی اور ای ے یہ میں وارد آئی میں۔ ہمارے مدا تلشہ بالاجماع کی ہاشم برتخریم صدقات قرماتے ہیں اور کافہ فقہ علی اوطول کی پر حریحقتیں اہل شروع وق وی وی درباتھ کے وقع کی شل امام ابو بکر مرخین کی صاحب ہدانے وامام فقیدالنفس قاضی خاں وام میں مدرہ مام صاحب کافی وغیر ہم رحمۃ الترجیہم اجمعین ہے اشعار خورف مامر جورم کدمشد میں کوئی روایت ضیفہ میں میں میں میں تھے تھی قور کی راور جن جن نے اس کا ذکر کیا تھا دس تھے بی ایم کوئر مایا کہ فدم ہوئے کہ مذہب کے میں میں میں این سے جداتے ہے کہا کی فیٹھ تو ح میں جن میں ہے۔

مر مراجع ہے۔ مراجع ہے اور اللہ میں کر جم آپھوٹی طرام میڈ کے فلاف ہے ہوارے مشد کا قول ٹیل بیکہ مرجوع عظ ہے اور مراجع میں مشل مرجع ہز۔

ی دائل در سریش ک در در در در کلیس می رکود مرد لا مجار ، محمد با عصدی چا حتی اید می در میش به هو مکتال به فیکو با به نوات اصلاده و لاهن المیت و اید میکنس و که مث فی

و فقاریش می الیعظی مستوله سفقیر رکود مایه آنه یا حد ف من دیده و مقع بمدیول مدیده م المده الکوله فقر المحسن حده در "من داها ساسه فی خرمه او که و حتی سی هاسم بعالم هن السام محدد الما اداره المرد سندی حمد رفت احداد مع الله المستمس بقدان الما به دو الله بعالی علیات

مستندم سدرهيم يخس فال بهام

ہ مار مصد ورحمتا المدور عالم البعد آت ہے و تعیمات کے وض خدمت فکری ہے۔ جداب مان ایک فخفی سید ر ۱۱ مے دروہ تم می قرض و رہے۔ ورائی تمحص کے معاش سے قرض و میس موسکت ہے۔ اگر رکو ہ کے مال سے س کا آتا ہے کہ ان ہائے ہے کو بت یو کیس مرا ایک تمحص کتا ہے کہ جا دیا ہے مدانیک تھیں کہتا ہے کہ اور سے ۔ قرآ بہا کیا و رات ہیں المسجم عدر پر مدلیل محدیر رواند فر ما کیس میٹو توجروا قتط۔

ال<u>بر بی طرح تمام صدقات و دیب</u> امریاح این ساخته این سردات کرام کودینان چار دو هماشان کے

ر ایسے آراز داعوں افتر متدریتاں ہے ' لا تدفع ہی ہیں ہائے ہدد طاهر دام یقیا'' باللہ آرم میں ہے ''لا تدفع ہے سی ہائے وقعہ طاهر ہوا ہما''

و المرابع الم

و فير وو بشرييش بي " واد اواد ال يكني مسامل ركواة مانه لا يحور و محيله ال منصدق مها على مصر مر عمر المبت شم، و يكعن مه، كم ن له ثواب الصفعة ولاهن العبت ثواب المكفين و كملك في جميع ، ب سر كعماره مساحد وبناء القياطير، الحيله الديتصدق بمقدار زكواته على فقير ثم يامره بالصرف الي هذه الوجوء فيكون للمتصدق ثواب الصعقة وللمقير ثواب بدء المسجد والمنظرة الاستحصارا" دول ويصها لي أن تواب تلك القرب لهما جميعا لال من دل على حير كال كفاعله والمصيل صع العدواب فقيرا تدري عفرم

مي فتاوينا والله تعالى اعلم

كتاب الصوم ٤

کیا فر، تے ہیں میں نے وین ومفتیاں شرع متین اس مسئلے میں کہ کیا روزہ ارکان اسلام میں شامل ہے؟ اور قراس کریم میں ' صدر شدید مسلحہ سٹنہر 'کی آئیت میں ' شدید '' سے کیا مرادہے؟۔ ایم کتابوں کے حوالے سے مراین کر کے جو ب عن بیت فرما کیں۔ بیٹو تو جروا۔

الــــحـــــااب

بلاشرروزہ ماہ مبارک بھی اہم واعظم فرائن اسلام ہے ہے۔ جس کی فرضت خود قر سس شریف میں ندکور ور اماہ یت میچونا ہتر ہے مدل ہے۔ صال سعائی "شہر راسفرہ ۱۸۵۰ کردی اور جہ بعد یا گفدی آران ہو سنت میں ہیا۔ یہ ، کرمان میں شہد منگئم سنٹیر سیط شنہ "راسفرہ ۱۸۵۰) رمضان کامیندہ وہ ہا متم کے مہید) جس میں قرآن ناز بائیا گیا واوں کی جامیت اور رسمی لی کے سے اور فیصد کی روش یہ تھی ، تو چوشش پائے تم میں سے اس مہید کہ جائے کاروزہ رکھے۔ "مسل شہد منگ اسٹیر مسط نے گفیر میں مشرین کے متعد قوال ہیں۔ چند تو سے جو س

() تغییر بینهادی، جدلین، مد رک بخمیر خازن ، این جربر طبری بخمیر میشا پوری ، درمنتور بخمیر و حدی بخمیر سیخی ، معام عقر میل ، تؤیر لمقیاس ، روح معانی ، بحر محیط ، النبر بغییر کبیر بخمیر سنتاف بخمیر بین کشر ، فتح بهیان قنویجی ، بیل ہے و مستقط حور مناصل مصرعی انشہار و مع بکس مسافر عبیصمه البیعتی جو مختص رمغیان کامبید ہے گھر بیل یاے ورمس فرند موق اسے جاسے کدرور ورد کھے۔

(۲) تغییر بیناوی بخیر سینی مرون بیمان ، برالحیط بین به و شعب سبت وی "مس شهد مسکم هلال شهر میناده به و بینان بینان بودن بیمان ، براند با نام و اینان با بینان بودن بودن بینان بودن بودن بینان بودن با بینان بودن بینان بودن بینان بودن بینان بودن بینان بودن بینان بودن بینان بینان بودن بینان ب

رہ ج معانی ہیں تا اور ہر حمایا و بیغی مدائے رمضان کا جا مدیا ہے اور اسے تیقن ہوتو اسے جا ہے کہ دارہ رکھے جم ا مہیر میں یہ معی گھی کرمی درو کے المتمار سے سمعی کو صعیف کہا کہ میاد رہ شہدت انہادا رشیں کہتے بکہ شد هداسہ

فور وهد كدارى لادن مول سهدت بهلال سا البده سهدت بهلال عبر مده كما صل به في عدم به كدا صل به في عدم بد من شهدد و بر كبديد من لحصور و در وعد وقد فيل مكل مبهد (٣) مر فق الرجان عدم من في من كل مي المسكمال (٣) مر فق الرجان عدم من في من كل من المسكمال المسلم بوشع ن سكد لهلال (فسصمه) المن في من من من من المسلم الم

عيد كاجاند

رس مہر رکہ ''عیر کا چاہا' کے آغاز بیل مرتب قیس تھر خاں قادری رراتی کے وہ مراسلات بیں جو نہول بے جانب سے والی صدیث اور میر بڑے جت بچواری ٹرین کی خدمت بیل جاند کی بابت ارسال کے تھے۔ بھراس پر س میں روست موج سے بنا ہے کئی تم میں سے جو کوئی وہ مضائ کا جائد مشاہر ہوگی ہے۔ واس میں دور ورکھے۔ تعمیر ابوستور میں ہے ''فسید مسلکہ النتور کی حصر صدو مہ یکن مساور وصل میں میں میں استہر مسلمہ ''

ا کیر کیرش ہے اگر میسیدہ سائے سیدان جعداد اسیاد محتوالدہ فوالان کا عداد ا اللہ محدوق لانا معنی فیس سید میکو اسا او ساہ معنی ساتھ او او او او اوران کا و ایکانی ا

ه جمد و مسلم و السائي ه الل مراجه من الي هر ره و او الا سياس ه الد ه احدُ ها الد الد الله

الداء والمال حديثه الد

موری حدیث میں بیٹ میں ہے '' در بھی ہار منصب یا قصصہ تیار میں اور سال میں ایک انسان میں ہے۔'' اور بھی انسان میں معربی شرایت کا مجمیعت کے قرقمین دن رور ورکھوگر کے کہ تین کے کی میرونا جاتا ہے کا بھی جاتا ہے کا ان اور مار در

۔ ان اور عشر الی فی الکیبر علی عدی اللہ عالم رضی اللہ علمانا

تیم فی تدیث ش به آدار استه ایدان فصوموا و دار پیوموه فافصوه و با میه عسائه و فاد در بیوموه فافصوه و با میه عسائه و ف در دانسم ازی و منسته و استانی و این ماجه وفی روایهٔ و با عبا مساحد فعاد داند.

مقیم ہواور رمغان مبارک کا چاند دیکھے و چاہئے کدروز ورکھے۔ یعنی ضرور ہے ، فرض ہے کدروز و دیکھے۔ اس آیت کریمہ سے تابت ہے کہ تہود ماور مفیان سے اہل سلام پر روز و فرض ہوجاتا ہے اور شہود رمغان سے موض ماور مفان کا چاندوکھائی ویناہے۔

یرای استخاکے ص ۵ پر تحریر فرہائے ہیں اور اگر آسان صاف ہونے کے ساتھ ۲۹ کو چاد دور کھ گیا ، وہ س کے آدی نے چائد ہونے اور اشعبان کا ۳۰ دن پورا کرنے کے بعد ماہ رمضان ہوئے اور دوزہ رکھے پھراگر ۲۹ رشعبان کو ابر ہونے کے سب ہے چائد ہونے یا تہ ہونے کا فیصد ند ہو سکے تو بھی شعبان کا ۳۰ دل پورا کرتا ہوگا۔ کیونکہ سیعبان کو ابر ہونے کے سب ہے چائد ہونے یا تہ ہونے کا فیصد ند ہو سکے تو بھی شعبان کا ۳۰ دل پورا کرتا ہوگا۔ کیونکہ سیعبان کو اس نے رمضان کا مجمید اللہ ہونے کی تمدیق ہوجائے تو ۲۹ کے چاند ہونے خبر ک سیعبان جاند دی کھنے والے کی گوائی ہے چاند موسے کی تمدیق ہوجائے تو ۲۹ کی کے صاب ہے مہید سے مہید سے جاند ہونے گا اور دوزہ مجمید کے حساب سے فرض ہوگا۔

پیم کوا۔ مل سینی الا تمریخی بن عمد بر کا قوں ش کرتے ہیں ''لا بصح عسف در مصال لا سرویہ عاشبہ و سب دہ عدد و کس شعمال نسب یو ما و علیٰ مدھب جمہور فقهاء الا مصا ربالحماز و العراق و سب دہ عدر س معرب معرب بالا مصال بالحماز و العراق و سند م و سمعرب مورمض ن بو نے کا اعتقاد سے نئی گرصاف ظاہر دویت بلال سے یا عادل کی گوائی سے یا م و سند م و سمعرب '' مورمض ن بو نے کا اعتقاد سے نئی گرصاف ظاہر دویت بلال سے یا عادل کی گوائی سے یا م شعبان کا تمین دن پورا کر سے سے اس پر بلا دفیاز اور عراق اور ش م اور ملک مغرب کے جمہور فقیم کا مذہب ہے۔ پیمرفر مانے بین اور جمہور قد روا کے معنی کے بین اکسلو العنی پورا کروٹی دن سے صدیت کا مفاد ہے کہ پیمرفر مانے بین اور جمہور قد روا کے معنی کے بین اکسلو العنی پورا کروٹی دن سے صدیت کا مفاد ہے کہ

پر رہا ہے ہیں ، اور بہور علد روائے ہیں جہاں خداو اس پھر اس دولوں ہے ان سے ہا استاد ہے ہے لہ این استان میں میں افغاد ہے ہے لہ این استان دولوں ہی کا تعلق جا تد ہوجات ہے ہے اور جا مدی ہوتا ، دولوں ہی کا تعلق جا تد ہوجات ہے ہے اور جا مدکا ہونا اپنی جگہ یا قرب وجوار کی رویت پر ہے ، تد حما ہے نجم پر مشد ور تیروں سے برتی خبر منگائے پر ۔

نیز میرشریعت اول رحمدالله ای استفتاک س پر فریات میں ایر کی جات میں بن کاممید بور کرنا جعیات میں جویار مقدان ، برایک میں سے۔ عقود البحیا هر "المسعة في دوایة الامام سي حبیعه رحمه البه" مر النبی زبیری رحمة الله لکھے ہیں "وف عس محکم سعس باہر وسة و لاعبرہ مقول معوصیں و ساک ہو سے اسلام الله علی الصحیح و هو مده عب المحمد و الاس شدس مساحہ سے اسلام الله علی الصحیح و هو مده عب المحمد و الاس شدس مساحہ سے اسلام الله بی الصحیح و المحمد و

پیرص ایرفره تین قانی او بکرین عربی مالکی این تغییر حکام اخران میں نفخ بی استحدول علی

است دو سند عده لشهروهی رویة له لال و کلادت و لاسی نبه علیه و سدم صومو برویده و فصر

است دو بر برمیند و کیمنی ماوت پرمحول با اوروه جاند و کیمنا ب ایسای کی معزت سی تشدیده میم نفره یا

است دو زورکموی ندو کی کراورافظار کرو (یعنی مهید تمام کرو) چاه ما کیم کرد

م المراد رہ سرور و المراد و المرد و

پیر قریاتے ہیں: اور تھیرات احمد بیش طاحر معروف بدطاجیون لکھتے ہیں ''ای سر بداللہ ال سکسو مدہ رمصال میں مہلال می البلال کا سدادہ کال حصال کی میں عبد الصوم و سکسو عدہ فصائد دی ک حسط السسسادر و السریص حاصہ''۔ '' حضرت تی لی چاہتے ہیں کہ رمضان کا شارا کی چ تدروم ہے جات کہ کا لی چاہتے ہیں کہ رمضان کا شارا کی چ تدروہ و اور کن کر پورا تک کا لی پر داکرہ ، جب خطاب ان کی طرف مجھ جائے کہ جن پر دوز وقرض ہے یا یہ متی کہ قف شدہ دوز وکو گن کر پورا کر وجب خطاب فائی کر مساقر یا بیار کے لئے سمجھ جائے'' اورای تول کو مل مہ میدالعز یز کی تغییر اور والے میں اندی کی تغییر اور ایو جب اندی کی تغییر اور ایا مجل سالد بن سیوطی کی تغییر در منتور کی عبارات سے ورتقویت پہو نجائی۔

الحمد اللہ کے جواب سول اوں کا آیئہ کر پر تغییر، حدیث کے ملاوہ حفزت امیر شریعت اول رحمہ اللہ کے مشقائے رویت ہوں وحواب استفتائے رویت ہوں کے قتب سات سے جن کو حضور نے بین کہ وری عورات سے میر بان و مدل فر و یا ہے بخشر آبریئ نا فرین ہے ۔ دوسواں وجواب جس کو داتی رائے کہ کررو کیا جاتا ہے اور حفزت امیر شریعت اوں رحمہ اللہ کے فتی کی یہ و بخین کی جو تی ہے۔ یہ وہ تخ برائی کہ رمضان شریعت اوں رحمہ اللہ کا جاتھ کی جو تھ جو گئے تی ہے ہوتی ہے ۔ دورہ مشعب کو جو نہ نہ ہوتی تھی ون پورے رمضان شریف کی ایتقدا اور ای طرح اگر شورل کا جاتہ ۲۹ درمض ن کو شہوتو تھی ون پورے روزہ رکھ کر عید کر نی ہوگی ۔ واللہ اتفاقی کی ایتقدا اور ای طرح اگر شورل کا جاتہ ۲۹ درمض ن کو شہوتو تھی ون پورے روزہ رکھ کر عید کر نی ہوگی ۔ واللہ اتفاقی کی اعظم۔

جواب موال دوم:اس بارے می علا کے تمن قول میں

مِبِلا قُولَ برشہر کی رویت کی شہر دانوں کے لئے ہوگی۔ دوسری جگہ دانوں کے نے سکا تم مداوگا۔ یہ توں قاسم مسالم ، تکرمہ ایکن وغیرہ کا ہے۔ بکی ند ہب ٹل مدیث کا ہے۔

علی کرتے ہوئے تو یہ تو کر یہ اور ترجی کر کے شرح مسلم تو وی ہے اس کے قوالدو تو ال علی سرے یہ جاء بھی میں رو یہ م رو یہ ہے پھراس حدیث کو تقل اور ترجیہ کر کے شرح مسلم تو وی ہے اس کے قوالدو تو ال علی سرے نے بعد فراسے میں الد سال میں الد میں والد سن کے تباول نے بجا وی کہ حضرت رموں الد سن اللہ میں اللہ میں ایس کے تباور اس بیا پر اللی ملک شام کے جاتھ و کھنے ور ال سب سے تباری کے روز ور کھنے کی تباری میں ایس کے تباری کے دوز ور کھنے کی تباری میں تھے سر تبوی بی بیاسی میں رہنا تا ہوئی ۔

کی دو مروسید منبی اور اختر ف من ان کا متبار کرد ہے فتانی کے کا کا کا متبار کرد ہے فتانی کے ایک صدیت کے ایم میں م اس مدیت کا فی مراختر ف من ان کا ہاور ن سب کہ کلے ہتے م کے لئے ان کی دویت معتبہ ہے۔ آل ا ور مر رہم مند کئے ہیں وربید برب من کا ہاور ن سب کہ کلے ہتے م کے لئے ان کی دویت معتبر ند ہوگ ۔ پھر تریب وومر اقول دیے کردو مرک قریب جگہ کی رویت کا متبار کیا جائے گاہ دور کی رویت معتبر ند ہوگ ۔ پھر تریب اور دور کی حدول بھی اختیا ف بھواہے۔ اس بارے بیل سے کیا تی قبال ہیں (۱) جہاں تک تماز قرمیم کی جاتی ہے دور قریب ہے اور جہاں نماز قعر کی جو دورور ہے۔

(۱) جہاں تک مطلع واحد ہو وہ قریب ہے؛ ورجہاں کامطلع دور ہو وہ دور ہے (۲) جہاں تک مطلع واحد ہو وہ قریب ہے؛ ورجہاں کامطلع دور ہے بینی ایک اقلیم میں کی جگہ ہوند ہوئے ہے: ۔ ۔ (۳) جہاں تک اقلیم کا تنی د ہو ، و ، و ، و ، و ، قریب ہے اور دوسری اقلیم دور ہے بینی ایک اقلیم میں کی جگہ ہوند ہوئے ہے: ۔ ۔

(٣) جي ڪَ اڳيم کا تني ۽ بوء ۽ قريب ہے اور دومري الم دور ہے ہيں ايک الم من جي جي عدد سے ۔ اللم ميں رور ۽ رکھن نظ رکر نافرش بوگا۔ دومري الليم شن پر گئم شاده گا۔ (٣) کیک قمیت ہے آم کی راوموق میں کیک تھم وگا اور مہید جر سے زیادہ کی ریمیوقو ہاں جو ندمونے سے دو ہری کا شدہ کا ور مراد کل ریوسے پیدل چینے کی راو سے دندموٹر اور پل کا از کی و لی جب رہے۔ (۵) ۲۴ فر کڑے کے کم وقر کیک تھم موگا اور اس سے زائد فاسسا موقود والمجی کا ہے گا۔

ک الی صحافی کی تیرہ میں اور اور میں اور اور میں است کے میں است کے میں است کے است کا سال کا است کا سال کا است کا سال کا س

تیمراقول: جو حفیہ کا کا ہرائمذ ہب ہے ، یہ ہے کہ کی ایک جگہ یا ندہ کھائی دیے سے سب جگہ ہے وہ ان ہور وزور وکھوانا فرض ہو جاتا ہے گر س کے لئے شرھ یہ ہے کہ س جگہ جاند ایکھے جانے کا عمر ۱۰ س کی جگہ اور کھتا اور روز و کھوانا فرض ہو جائے اور گر بطریق و جب اس کا علم ندہو بکہ تار ، نبیفون مریڈ ہو احمد ریا حقامت یا اور گر ہو ہا ہے اور گر بطریق و جب اس کا علم ندہو بکہ تار بہ ناز ہو تا ہر دوامر کی مراس کی وہ ہی ہو گئی ہوتا ہے ۔ دوامر کی مراس کی وہ ہے اس کا ایم ناز ہو تا ہر اور ہی ہوگا۔ بگر کے وہ روز ور کر کے روز ور کھنا ور ۱۰ مرحفان پورے کر کے موال سے کو اور اور کے اور اور کی مراس کی اور اور کی دور ور کھنا ور ۱۰ مرحفان پورے کر کے موال سے کو سے کہ کا تھی کہ کے مقام شرکی موالا۔

عفزت امير شريب ول رحمد الله ستفتائ رويت باس مرتم يرتم يرقم يرفر مات بين مسافت بعيد وكي را يت بال كي سعت و يمتي ريل سي "، حن المعلم المعطم المع و روية مهما رافيل المؤوال و يعد ه غير معتسر على عد ها المدهب و عدم که المده الله مدول بحد على الله المده الله على المده الله المدهب و عدم المدهب و عدم المده الم المعتمر المده المدهب المدهب

سرہ ہوں میں میں معلمہ حدیث جدید کا مدینات کے انتہا تعلق معلمہ میں میں انتہا ہو جاتا ہے اور انتہا ہو ہو انتہا ہ المحد ان اور ان انتہا ہے انتہا ہو رہا ہم رہ ایت نے ان کو اور نے انتہا ہوں کا انتہا ہو کا انتہا ہم انتہا ہوں کہ معملا سے دریا کردن ورضام ہونا کے اکہ کیل کی دریت صلت میں ہے ایس انتہا ہوئے کا انتہا ہم انتہا ہم انتہا ہے انہا مولیانے کے جیسے بڑی فی ٹریاز کے انتہا ہے انتہا

- 6-08/6-08/10 6-08-08

ای جواب عفظ کے رویت بدل کے س اہم پر ترفری شریف کے دور سے شادرج مراج احد رحمت اللہ سے الله المراقع المعالم المعالم المعالم المستمالة والمسام المسرد والسام المال اليمرام هل الله و د المعرضة والمديد فيهم ، ينب مناهم و لك الربق مد حيث الأوراء م ماند والمديد تا عالم المرانب بيات كه وب كل ليك شرك واليك مارت وه جائد والسيام أو باير الرم موجات في ق ال مشرق با روعت ال مغرب كو ارم مولّى وراس وقت ازم دوق جبّيه و با بي رويت ان كـ مرويب عمر يق

ي الله ب على الرويت بدل أن معربة برق و التي حقيدة في نديب ير عبد عندن روید ترام ترام یا منظاه فی شر شیک توت س کا بھر ق ماجب ہوجات ورطر یق موجب کا شان ہے۔ The season with the season of علم سے دروائش کو این پر میں جافر ہے تھا ہے اس کے کروائٹس جروایں کے تاریخ کے میں اس کے ماکنوں کے ماکنوں کے تاری ے بعد یا بات ہے (اس میں میں ایک) میں ان تھے) جریق معجب کی ترایا ہے تا ایر تی کی تایو وج و اندار ے ایسان کی کار گئی ہوئی فقر وال وجیدہ کے ماہ محور پر فھیتی میں۔ ریٹ کے نفر کے اور مے جمہور کے تو وجہ وہ وہ معلامو و ال الم المار الم المنطق في المنظم من المنظم من المنظم المن المنظم المن المنظم ت یں اور سے مراست مولی سے مند قاملی و پر بھائے قاملی کے کسی سام) کے مکمر کی شاور سے جو تو اس خوار او عُدَد مِنْ الآلَالِ عَدَر و ورك و يعالى في الله الحول الأن الإراف عديد كرا ال حرل كي والقال التوريج و با مقل ندارے و سے وک جھڑتے رہتے ورسندیش بیش کرتے ہیں کا حسیدہ او بی ای پرے کدایل مشرق ب رہ بت را الرمع ب وصوم الله رو دب سے وربلہ بل موجب في الركونت و كھتے اللہ كا كے محل جو التا ميں ۔ من تهريد كدمون وم دوم والوال التي حسب ورفوانت رماش فلفرت مير شريبت و بارحمه ملد كي تحقيق في روآني تال مراب بالناظ من موليه قتني منات فصوصاً خيرص هه واي عمارت كو بغور يز نتيس وراس يرمُس كريل بديية ب إر سے اندے تا ان ور فی رائے قرار اے دران یو تا سے دستان مر

جواب موال مويم. هزية بزية في مجد خال شايد ما سائر، مفتها با خام كوجة بن جزاب فيرمنا ق باے کے سی سنلہ کو بھی مجمع تعمیل جھوڑ اپیک ہیں رو^{یا}ن کے پیجائے فرورین سے مسد کاحل بہت میں ٹی ہے موسک ہے ور اس منظدیل جی کوئی ایجھس کی بات نیس رہی ۔ مواں دوم سے جواب میں تھوم ہود کہ اس باب میں معالے تیلی قول میں قول اول: مرجگہ کا چاندھ ف ومین کے لئے ہے ، جہاں ویکھنا گیا ۔ دومر کی جگہاس کا تھم نیس جل سکتا۔ اس ای طاف قالم میں م بھر مدائے تیں ۔ کئی ندسب آئی کا ہے ۔ اس بیانتہ کی ایم جماعت الل حدیث پاند کا ہے۔

قول دوم اخترف موج على الركو وجواراً رويت الرش فرية به المرس في المرس فرية به المرس فرية به المرس فرية به المرس في المرس

سے برد جو تا چہا کہ ایک مطالع کا اعتبار نہ کیا ہوئے ۔ ور کیک جگہ کی رویت تن مواق کیر کے سے ، زم ہو گی بشرط خواجے بھریق موجب ہو جانے یہ بھی نر بہب ہام احماف کا سے سئی کی مسلمہ بھی جاری ہے ہم مرویت ہے۔ یعنی س مس مل سے سے جو صحاب نر مب عنی وہ مراج حظینہ ، مراج حسن ، مراج عیست ، امام تھرسے مروی ہے قوامی کو مات اور شنی عام کو سی برانول و یا شروری ہے۔

ج کی جیسے ، وحظ ات اگر رندوست اور فنائی و ہے تا ہے اور کی کہ ہم میں کی معت کرتے '' ایمیں ہر گرفیل تا دہ انہوں ت سے صول وضوا عامشر فراہ ہے تو اور افراض ند ہی وشہی ہے کہ فنوی و ہے وقت نبیس کا حاط کر ایر اور عوام کو فنوش کرنے کی کوشش میں شریز ہیں۔

ای ٹل ہے: ''فہو ترجیح صدی لکل ما کان ظاهرالووایة فلایعدی عنه بلاتر جیح صریح سساسه''' '' قریرتر پیشمنی ہے ہمال قرب کے بیٹر ہوفاء الروایہ موقاس سے عدوں ہو گزشر ہوگا جب تک س س متابل کی ترجیح سے تش ندہو'' ۔ اور س جگہامت ٹل کی اسدار جھنمیں بکہ قس سے تعبیر س کے شعف کی تھیج سے کچھ ہا۔

الروايي عدول كى كياوجه يوسكن ب

مار مدش کی جدد اور رو محل ریس قرمات یو الاست حسرت سه صاحب سرو به فیمو صوحه و عسه و مدرس کی جداور رو به فیمو صوحه و عسه و مدرس کا مدرس کا مدرس کا الدرس کا مدرس کا مدر

کی مدر مدین کی جدر ۱۰ کن رئی فر رئے میں ۱۲ ہے جب الرجوع الی ظاهر الروایة عنه احتلاف سر رہے " ۱۰ تر نئے کے افتار ب کی صورت میں لی بران و بیا کی هر ف رجوع کرنا واجب ہے قر جب دو سر مے قول کی صدر تر بیج ند ہوت قرن ہر سروایت پر انتو کی ضرور کی اور الانڈ کی ہوگا "ک

ہے رہ آئی رچید ہوم ٹیل قر یا ہے ٹیل ال یا کے فیج اور اعراز یہ ایک حکیم میں دوال دکر حلاف کا یا

منقتصاه الله عول تعت علمه و البياض مراروايين كونى تلم مذكور بو وروبال ال كاخلاف شد فدكور بوقوال كا مقتصى يها كرية بمارا الأرش من ما مقم رامام يست و مام محركا قول ب "-

ی میں موجود میں قربات میں است کے عدر میں ایک میں مدھیا لا صبحابنا" یہ ''جوظا ہرالروایت یع عدر نیم موجود میں میں میں کو بیائی کی ایک میں طاقی ہوئیں''۔ کے فواب ہموجود میں میں سی ب کا فد بہت تیمن''۔

است مرتم ہوں اس میں جو کے حدواضح ہوئی کے ناتیوں اقبال میں قراسوم کور جی ہوگی والی پرفتوئی ویٹ موگا ہوگا ۔ اس کے سوری رہ سے کا ذہب ہے۔ اس کے سوری رہ سے کا ذہب تیل اس کی طرف رجوع واجب ہوگا ۔ اس کے سواد وسر سے قول کو لیٹا اور اس پڑت ہو، یہ جو اور شرق اجماع ہے۔ واللّٰه تعالٰی اعلم بالصواب ۔ اس کے سواد وسر سے قول کو لیٹا اور اس پڑت ہو، یہ جو سے ہتر جز نے نام کے در سے کر مرفقہ کے عظام کوک میں اس کے سوال جہارم ، مولی تی ان بعت ہتر جز نے دے نام سے سر کر مرفقہ کے تر باتی ہوں۔ اس میں اس کے در مرکے لئے تر باقی ہوں۔

ا بن دان رساسے ایسے اصول وقوا عدینائے ، الی یا تی جا عدے شہات وظاوک کے زہر کے لئے تریا ق ہوں۔ در ای رسد اول میں ہے:" ان الحکم الملعق عص من حدع"۔ " تکم ملفق جس کی بنادو قد ہب یا دو

موں پر موں میں گرائی مثال میں ہوتھ کے قرائے جین: "مثاله متوضی سال من بدنه دم ولمس امرأة شم مدس و مسحه مد مد مد مد مد مد مد مد منافعی و مسعی و مستیق من صدفه مستعیة او مستبر و مستبر من مستبر من مستبر من مد مد مد مستعیة او مستبر و مستبر من مستبر من مد مد مستعیة او الح " اس کر " من سرے کہ کہ و نیو گئی ہے جس کے بدن ہے تون بہاوراس نے می جورت کو ہمی چیو چرنی زیر الح " اس کر مت ارم وطیق و رامام شاقی و و ک ندب کی تلفیق ہے ہو تی ہے جنی ایک مسدا م می حب و علی مرد کر می دفتونیں ثونا اور شاقعیہ کے صدب و علی مرد کے دفتونیں ثونا اور شاقعیہ کے بات کے اور شاقعیہ کے بات کے اور می می جات کے اور می اس میں امام شاقی صاحب کی بات کے اور مماز پڑھ کے اس ترکیب کے اس تماز کو سی جات کے بدن کے بیاں شیس ٹور کے بدن میں میں ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے تو اس میں میں امام شاقعیہ کے تور کے جبورتے می وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں میں و وقع میں امام شاقعیہ کے تور کے جبورتے می وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں میں و وقع میں ایام شاقعیہ کے تور کے جبورتے می وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں امام ور کے جبورتے می وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں کے دو تو اور شاقعیہ کے تور کے حورت کے جبورتے می وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں کے دو تو اور شاقعیہ کے تور کے حورت کے جبورتے می وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں کے دو تو تو تا رہنا ہے تو اس میں کے دو تو تا رہنا ہے تو اس میں کرد کے جورتے کے وضو جاتا رہنا ہے تو اس میں گئی کے دو تو تا رہنا ہے تو اس میں کرد کے جورتا کے دو تو تا رہنا ہے تو اس کے دو تو تا رہنا ہے تو اس کے دو تو تا رہنا ہے تو اس کے دو تو تا رہنا ہے تا رہنا ہے تو تا رہنا ہے تو تا رہنا ہے تا رہنا ہے تو تا رہنا ہے تا رہنا ہے

ای طرح پیمنشده ما و هنیقه اورانی جدت سے تعقیق ہے تو پدرجه اولی باطل ہوگا ورشدا گریوری وے امام صاحب کی لیس تو کوئی دفت تیس اور اگر پیری و ت پٹی لیس جب یھی کوئی وشو ری تیس ۔ اس ملئے اوس صاحب کا مذہب جہاں ہے کہ اختلاف مطالع کا علم اللہ اس سے اس مشرق کی رویت پر بل مغرب کوروز و رہند اور ای ر الله جب مورو التي ال الانتهب يا بني المسكر قرور ول من الله والمحض مغرب والول يوركب رور وافعا الا عمر سوکا جب کے ناچاہ یا دو تجی مغرب اور کو بسریل موجب تات نام جائے۔ پنیس کے کوا کا کمیں کا کمیں کرتا جار ہا ہے، کی گر کھو بیس کا کیا کہ و کہد یا ہے وہی میں میا تد موگئیا تو پیشہ وہ اور پر روز و رکھرا و میرک یا فرش موجا کے کا جد ہرہ یاد کی صورت میں رونندان کے سے ایک معتبر خنس کی فیر مدید ال میں بن میں دو مدول محصول کی شہرہ سے طرو سے ہے جوجوہ جو شدرہ کیجھے کی گور جی وہ یں جارہ میں کی تھیں تی ہے تاہم ویٹ کی گورجی وہی ہو جو ہو وہ کیجھے کی بہت ہ متعدد جماعتیں مسلمیں اور سے کیے رہاں ہے تم ہے خبروین کدورن فوان دن بریوے روز وروا والو میونی کی . حب بلگام میان گذرین گی تب باند مایت موگاه رئائیس اور بر و بندار جا تا بند که س وور تر و ی و ب تیا ی ش میں قرق کا امد تم کے متبول شہر المجھی کا مراہ اس کا کوائی دیا کس قبد قبیل اوجو کیو ہے جمر کا تھم رکھتا ہے رامیا قی قاری کمڑے سے مور شین کے درچہ میں نئی جو میں کی جائے ہوں میں۔ اس میں میں کے اس کے اندام ہے وہ کہ کا ا جو ہے وہ ہری منٹسوں کے سے کس فقر راحشان کے میراس کے میران کے میں کا مقتارے موقع مرک رشور کو میں پیشندا الی ایل ے اس مینے کہ اس کے مشکل اور وغو رہو ہے کی وجہ ہے مشمن کیا ہے۔ اس کئے کہ اگر اس شرطا کے مہابی رویت ہوال ہ بت نہ ہو گی قبیماں میرکرنے وروز وکھوت وحکم نیاد یا جائے جس طراح ریا کی شہادے کے سے کے سیسل وی سسک جست کی گو ہی وینا شرع سے ورہ میں جات میں ان صرح و گھینا اور ووقعی ندھ نب کیک یا ووقع نموں کا مکیہ سی از میون داور س کی آمادی و بی آس قدر مطاق ہے گروس میں وقت بی کیا ہے؟ گر ایک گو ہی ساگذر ہے گی ی متی بچرام در قر روے کا مصرید کا ہے گارے متمان شریف کے جو تد کے سے اگر جہادی مورد شرط کیٹس و فیر جائی مورد کا تی ہے واک اس زیائے میں جمی بہت نیس کے گر رمضان کے جائد کی گوائی جائی کون ہے؟ بیساری و بنداری فار ورة عيدين ك جوالد ك يخ صف كياج تا ساوران و تران كرت ووول ك طوريري ساخ كد أمر جيان وأساريدُ جِهَارِ يُعيفُون أو والشَّارِين وران أو برهند وشراوك جائمة بين - الله من والراس الله المناج الشّ و سمجے بیں نمیں ' تا کہ انتمریجا ہے کے بعد تار اور یئر یونی فہر وں پر عقاد شاکر کے کا دید موسمیٰ ہے؟ میکن ساتھ س تھے وومو کی تدہب احما ف عدم عمیار ختر ہے کوئیس مانتے اور ندھم ف اید یکدو بینے ساتھ ہے۔ ستادوں کا ھی جی تنا ب الله المستريد عال ورور زمنا وت شن اختلاف مناح كالديركرة مي يؤس كالقوان كيطور يردوروارار

ذربيه معترشهولي والله تعالى اعلم

کے جائز وجی پچر ہوں میں شراف کے سے بے چڑیں متبول نہیں ، کل لئے جُوف بدن کے لئے ہم مُیُں استے۔

اللہ من رفت کی جائی سراف میں تا باتھی جا جن گی دیتے میں بی بچی معتبر ہوں گی بیکہ و کھا ایو ہے کہ اللہ میں اللہ میں بیار کی ایک میں بیار کی معتبر ہوں گی بیکہ و کہ مال میں اللہ میں بیار کی میں اللہ میں بیار کی میں اللہ میں اللہ میں بیار کی میں اللہ میں بیار کی میں اللہ بیار کی میں بیار کی میں اللہ بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی اللہ بیار کی اللہ بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی میں بیار کی میں بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی اس بیار کی اللہ بیار کی میں بیار کی میں

ا کی سے بھدر ما مامبور کے اس کے بعدر ما مامبور کے اس کے بعد اللہ مانے اور سے مشابع میں کی تھمدینات میں ۔ راق مالا مان اور رضو میں تاریب بیزہ سے اور تشدیقات میں واق مورتیں میں جمن کا کدہ ملک احسال کے فوالے میں ۔ آریا ہے ۔ ان ایسے حتر کے کئیل میں ماریسے عداف کردا ہے موام میں)

الله المستري المعالم المستري و المستري المستر

(فتویٰ جس پرا ۵مشہور ومنتندعلانے دستخط فر ہائے خد فت بمبری ۱۴ رنومبر<u>ا ۹۹</u>۱ م)

الله المراج الأمريك والمعارك في المراق المراق المستوى المراسور المراسو و المراجم المراسور ال

و الله الها دی و هو تعالیٰ اعلم۔ ضمیمہ جواب سوال پیچم میر ق جدید لکھؤ نمبر ۲۱۱رجوری ۱۸۶۴میں کی منمون ریم جاور رویت ہوں

حکم ہے درجوں وجان فقر کروجاہے اور قرماند مال کے قانون عربی ریڈ اوج را بھیجوں والت رو ضری مدات کے اس کا کن کا فر ورت کے لئے تھیں کیا گیا ہے میں کہ کہ تھی او گری کے اور سے سے اس جل کن ور سے اوجام سے خوا میں کہ کو اس ورج ہے اوجام سے خوا میں کہ کو اس ورج ہے اوجام سے خوا میں کہ کو اس ورج ہے اوجام سے خوا میں کہ کو اور وہ کی جو کہ کی کا درجام سے خوا میں کہ درجام کی اور اس ورج ہوں کہ اور کا میں اور میں اور اس کا میں اور اس کا میں اور اس کا میں اور اس اور اس ورج ہوں کہ میں کی درجام کا درجام کا درجام کا درجام کا اور وہ کی جو کہ کو کی اور اس ورجام کا درجام کا درجام

مجس نے جو مے کیا ہے اس کے اعلامیوش او مجلس نے وار آق ہے کیا کو اگر ریڈ و سکے اور ایو آئے وال فہر کے متعلق مداخمین ن بوجا ہے کہ اس جگہ ہے ریڈیو کی فہروی ہے او بول کے معامد جو ند ہوئے کی باتا علام شہادت نے ترج مدموٹ کا تھم را یا ہے جبر دیتے ،ا بھی متعین ماکد کوئی مسلم معتد خبر دیتا ہوتا س اعدان پر اعتاد کر کے دوسرے متابات پر بھی جا مد ہوجائے کے قتم پر عمل کیا جاتا ہا جز ہے اور تنام ہندوستان کے شہوں اور تنسوں میں متعلین و مدور ہما ماہ ہا اس کے موافق علم کریں تو ان برعمل کیا جائے۔ یا پیکم تمام ہندوستاں وریا کمٹون کے ہے ے الے بقام و کیھنے میں پیرفید ہے اور خوروا وال نے بھی اس کوفیدلدی مجمل ای سے مر وآبود کے س جمال کوج ١١ و ١٥ زيقد ٨ ٢ - ٣ من ق ١٨ - ١٩ ما أست ١٩٥٠ ، كو مواجبت من رك قرار ديا المحكم جمي طرح اس ويجيد وصورت جاں کا فیصلہ حمین یا بخش ورسکون افزامو جوآئے والے انتیابات کی اس کی سبب سے پیدا ہور پی تھی واس طرح اس مسدر ریزی کے متعلق بھی طبین کیش فیصد ملائے کرام نے صاور فریان کے جاتھ کر ممری نگاہ ہے ویکھا جائے تواس مجلس نے ندکونی تھم بتایا شافیعلہ معا در کیا بلکہ تضیہ تم طیبہ کے طور ہوجو میں سے در حوش کس میں کہ اس سے كه برخمس جالنا يحاكه ب كانت منتس جاحة فالسهار موجوه كنتي أثرة فتأب طوع بيوتؤ دن موجود حوكاء كلفاو ما بركز ند تحكم ا يبي في وجوء تها ركا دينات، نه يحتم سبي مدم نها ركاله يعني ندوه ميركبتا ہے كه دن ہے ، ند كه كبتا ہے كدون نبيس ہے مك ا یک ول مول بات که کروفت تا ما جارت به معید مین حالت ای فیملدگی ب-ای فیملدگی ایتدا بھی جملد شرطیدے ے وراق صالیک ترط بلک شرط ورشوں! نے ترویک ساتھ اس کوشروں کیا کہ اگر ریڈو کے ڈراپیدآنے والی خیر كم متعنل يه طمين ل جوج ع مالني مر برخص والت كريد وسدك ما ي تحس كانيس ، ندع ، م ك مني يت كالمكر جمعيت علما کے تیں درجن مولویوں کا متنقہ فیصد اور وہ بھی مشروط بشر مدجے خیار الجمعیہ سنڈے ایڈیشن اور دوسرے ا فبرول نے دوسطری سرخی کے ساتھ شاکتے کیا ہے

علاوه عام طور مررويت بلال كافيصلتبين كياجا سكتا_

اس عبارت ہے صاف کا ہر کدریڈیو کی خبر کی حیثیت شہاوت کی نہیں بلکہ خبر کی ہے اور خبر بھی مختص واحد کی جو نہ جا مع شر کا ہے ، نہ سننے والے اس کو جانتے ہیں تو اس کوشہادت کی حیثیت ہر گزنہیں دی جاسکتی جگہ بعد شہادت فیصلہ و تم مل وس ك ورجه صرف اعلى كا جاسكا في تواس كا حيثيت ايك والذكري يا نقاره كى بهو كي اورانا و نسراس كے . چیشنر نے میں ہو اور وہ لیمی چند شرطوں کے ساتھ مشر وطاور جرشفی مشر وط تھم کے متعلق باستا ہے کہ س کی میٹیت و ب میں سطت کرنے و لے مختی کی ہے۔ جب تک خواب دیکھر ہا ہے سلطت کے ور سے سامان ہیں ، کھی کی تو ہو ه مید ن - بهی عالت مشر وط تلم کی ہے اگر شرط یاتی تنظم برقر ار اموجودور ند بهاء متثور - د د ب لشهر صد عات سينسرو حد ورجب كدا يك ثم طنين جند شرطول كے ساتھ هم مشروط توسب شرطول كا چاپا با سرورورنه هم بے سياہ -8×138631

بل مم حضرات بنظر في زيد حضر ما كي - بيرفيصله تين موزو ب رمشتل سے

اوں گرریڈ ہو کے در چہ آنے واڑ خبر کے متعلق سے اظمین ن ہوج نے کہ جس جگہ سے ریڈ ہو کی خبر دی جاتی ہے، وہاں کے علاقے جائد ہوسنے کی باقامدہ شاوت ہے کرجائد ہونے کا حکم دیا ہے۔ اس میں چے شرطیس میں ۔، گر نی ہی منتی و تھم معدوم لینی (۱) اگر ریم یو سے نبر کی تکر علیانے تھم نبیں کی تو ریمہ یو کی فبرنا ق بل اعتبار (۲) اگر علیانے تتربھی کی لیکن بغیر شہادت سے کسی کے قول پر اعتماد کر کے تھم کیا جب بھی ریڈ یو کی فیرنا قائل اعتبار (۳) اگر شہادت يمي ل يكن ، قد عده شهاوت ندلى جب بمي ريدي كي فبرنا قابل التبار (٣) اگر ما قاعده شهاوت بھي لي كئي ليكس علان شاہ ت ندن بلک معززین کے یا قاعدہ شاوت سے برمل نے محم کیا ، جب بھی ریٹر یو کی خبرن قابل اعتبار (۵) گرمل نے منبوت با قاعد ول مگروبال کے علیات فی مقد جس جگہ ہے ریٹر یوکی خبر دی جار ہی ہے بلکددوسری جگہ کے علیات یا تاعدہ شہادت ہے کرظم کیا جب بھی ریڈیو کی فہرنا قابل اعتبار (٢) اگر وہیں کے علیائے حبال سے ریڈیو بی اعلان کیا گیا ہے، با قاعدہ شیاوت لی اور حکم کیالیکن سنے والے کواس کا اطمینان ند ہوا، جب بھی رید یو ک خبر ناق بل اعتبار _غرص يلے فكڑے كى روسے ان چيئر طول كى تحقيق ضرورى ہے ور شدرويت بلال كے متعبق ريم يوكى فير كاكو كى وز ب شبوگا۔ دوم دوسرا نکزایہ ہے کہ تجر دینے والا بھی متعین ہو کہ کوئی مسلم معتمد نمبر دینا ،و تو اس ا معان پر اعتماد کر کے وسرے مقد مات میں بھی جاند ہوجانے کے تھم پر عمل کیا جانا جائز ہے۔ لیتی انہیں جیرشرطوں پر بس نہیں جکہ ان کے س تھ ساتھ ساتو یں بیرے کہ خبر دینے والاستعین ہو۔ اگر کوئی شخص خاص اس کام کے لئے متعین ہو، جب بھی ریڈیو کی خبر نا تا بل اعتبار ۔ اس لئے ضروری ہے کہ ہرریڈ پواشیشن پر ایک ایک آ دی اس کام کے لئے متعین کیا جائے ۔ کی معلوم

کہاں جا مذخرا ہے اور کہاں کی اطارح سے کہاں روز ہ رکتے ارد زہ کھو ہے ،عید کرنے کا تھم دیا جائے ؟ طائتہ کی خبر سے

دبی والوں پر یا نکھٹو کی خبر سے مدراس وا میں پردیبات کی خبر سے شہر وا وں پریا شہر کی خبر سے دیبات و میں پر تھم

روز ہا وجاری کا من گاتو مرجگہ ریئے ہوا شیشن تا تم کیا جانا و رریئے کیا اسٹیشن پر ایک تو کی خاص اس کا م کے سے شعین و مقرر کے

بغیر جارہ شین (۸) ،رصرف شعین ہونا تھی کا فی نیس بغد خبر ، بند ، عاصلی مونا نہ ، روز شدریئے ہو کی خبر نا تو ہل اعتبار (۹)

ورصرف میں رہونے ہی سے عامر نہیں جب بعد جبر ، بند و کو معتد تھی ہونا نہ ، روز شدریئے ہو کی خبر نا تو ہل اعتبار ، ہو شخص

جانتا ہے کہ بند وستان کے طول وعرص جس نہ بی افقی فا ہے کس قدر میں اور بر مختص اسے می ہم نہ ہب شخص کو معتد و مستم

میجھٹا ہے ۔ کیا سی مام کے پاس شہاد ہے رہ بیت گائے رہ ہے ، دراس بن ہر دیئے ہے سے سے سے سے سے سے سے شیعد صدیان مان کیس کے پھرسب بنے والوں کا معتد مونا کس قدر وقو رہے ،

۔ ویت کا حکم ہو کرروز ہ رکھتا یا افٹا رکر نا ضروری شدہوگا جگہ مل کی جاسکتا ہے لیعنی آگر کوئی عمل کرنے تو مضا گفتہ کیں۔ یہ
ضد صد س متفقہ فیصلہ کا ہے جسے ۲۵ سامائے جمعیت علا ہندنے مراد آباد میں ۱۸-۱۹ براست کو پاس کیا ہے جوسب بچھ
ہے اگر سرمری نگاہ ہے دیکھا جائے اور جو گھر کی نگاہ ہے دیکھا جائے تو بچھ بجی نہیں۔ میرے خیال میں بید فیصند اسان
** کہ اے باری کے اس شعر کا مصد ال ہے۔
**

ويجوات تب يجي موجوة بقائيل س ے ، م تش سی برچند النظی ہے یاں پیضر در ہوا کہ عوام خوش ہو گئے کہ ریٹے یو کے ذریعیہ مدن پر تمل کرنے کا سیالے چند شرطول کے ساتھ آلای دیدیالیکن جب عیدا غفریا عیدانتی کے بیا مدے متعق کی جگہ ڈاریڈ یو یو لے گا ق موئے ہی است کے مطابق كيد جماعت ريد يوسے على عيد كرنے كے لئے توربوب كى اورات بعدے كے جوت يں ى فيسلو ييش كرے گی۔ دومری جماعت کے گی بیداعلان قائل اعتبارتیں ، اس لئے کہ علائے وَ ان شرطوں کے سرتیم فیصد کیا ہے۔ وہ کہاں یا لی شمیل (۱) اس پر کہاں اطمینا ی بوا کہ جس جگہ ہے ریٹر ہوگی ڈمر وی جاروی ہے ، وہال کے معات جا تد ہو ہے كى با قاعده شبادت لے كر جا عدو نے كا كلم ديا ہے (٢) يشركر نے ١٠ ا كون شرك ہے؟ يم و سے جائي (٣) چرنیا معوم کرمسلم ہے یا غیرمسلم " (۴)مسلم ہی ہے قسمی نے ہیں وشر ب کا ہے " ہمیں اس پر کس طرت عن وہو کہ او سری مقبول و تا بل و تو ق ہے؟ (۵) پیرسب مان لیس مجرتمام جندوستان کے شہروں بقصبوں میں متعین و مددار جما عامت ے اس کے موافق کے بھم کیا ہے جو حسب شرا کا فیصنہ پیاعلان قابل اعتبار ہو؟ شرطوں پڑھل کے متعلق عوام کی حالت ا الرحمية من الدير معوم كرنا جاين ومواوى شرف جي صاحب كي كماب الد والفتاوي ما ده فراء تميل دور ان کے تلخ تح بے سبق عاصل کریں ۔ اس سے کہ سے ca حضر اے جن کا فیصیدا خبار والے اچھاں رہے ہیں دور ع م شدومہ کے ساتھ بیش کر رہے میں ، اکثر ان کے شائر وکی حیثیت رکھتے ہیں اور بہترے شاگر و کے شائر و کی حیثیت کے جوں گے۔ شاید بی گئے چے حضرات ان کے مساوی اور برابری کی حیثیت کے بول قر جب ان کو اپن مشروط فتوی عوام کی ہے احتیاطیوں اور ان کی وجہ سے شرور وفتن پیدا ہوئے کی وجہ سے کہ عوام ان قبود وشراط کو تکوظ منیں رکھ کتے ،والی لینا پڑا۔اس کئے ان ۲۵ سائے جمعیت العلم سندے نہایت بی محصد ند گذارش ہے کہ مووی اشرف کلی صاحب کے تجربے آپ حضرات بھی فائد واشی میں اور اس فیصد کو واپس لیں ورند بچے وٹوں کے جد ہر بگ جنگ وجدل مزور عمر پھنول ہی فیصد کی دجہ ہے دیکھ کراس ہے رچوع کرنا ضرور ہوگا۔ امداد اختاوی کی عبارت درج ویل ہے " اس کے فل بندہ نے تار کو خط یا طبل و مدفع میتی توپ پر قیاس

لر کے اس باب میں ایک تقریر لکھی تھی جس میں قیول تار میں کچے تفصیل اور بعض شرا کا کے ساتھ تھید تھی تگرا س سال

اوران سے بوقت و مربیدا ہوئے ان کود کھے کرتج بہرو کہ کوام ان قیو و و متر اکد کولئے وانہیں دکھ سکتے اور نیز خبر متواترہ ہے جوفتن و متر وربیدا ہوئے ان کود کھے کرتج بہرو کہ کوام ان قیو و و متر اکد کولئے وانہیں دکھ سکتے اور نیز خبر متواترہ ہے سخیت ہوا کہ تاریعی محتف قسام کی خطی اور دحو کہ بھی زیو و محتل ہے۔ لبذا خط ہے بھی اور ن ہے کہ خطی می کوئی میں کے طرز سے کہر قبات کا تب کی ہوتی ہے تیم بھی آلسم سے المحظ بھی ادکام میں کہا ہے اور تاریعی تواس کی بھی کوئی مد مت نیس اور نیز حبل بحرو مدفع افظار سے بھی اصعف ہے کیونک ان کی ضرب ایک جم عت صافرین کی میں رکت سے ہوئی ہے جس میں براکت محمد خدرا کی ابعد ہے اتاریمی ہے تھی نیس ران امور پر نظر کر کے سے مشرکت سے ہوئی ہے جس میں براکت تعمد خدرا کی ابعد ہے دتاریمی ہے تھی نیس ران امور پر نظر کر کے سے اصطفا تا بیل اعتبار و لا این میں وانشدا علم سے دھوں کے اس بے میں تاریخ بھی تعمد ہوں کہ اس ب میں تاریخ فبر اصلا تا بیل اعتبار و لا این میں وانشدا علم سے دھوں کے اس کے میں تاریخ سے اسے میں تاریخ اس بے میں تاریخ اس بالے میں تاریخ بھی تعمد ہوں کہ اس ب میں تاریخ فیر اس بالے کہ تو حسم سے میں اور نشرا علم سے ان انتخار و لا انتخار و لا انتخار و لا انتخار و انتخار و انتخار میں وانشرا علم سے انتخار و لا انتخار و لا انتخار و ا

باجمد بمصمون سسعید من و عصا معیره او و کواس تج به سے سق بین پ ہے اور ہر گر من سے نیس کروام کے سامنے وکی مشر و فیسلہ یا تھم بیش کریں۔ اس سے کہ و م ب حقیا طی سے کام لیس کے اور تر اکھ کا دوند کروام کے سامنے وکی مشر و فیسلہ یا تھم بیش کریں۔ اس سے کہ و م ب حقیا طی سے کام لیس کے اور می ایس کے در می فیسلہ کے میں را الزام و الیس کے در می فیسلہ کا سمار کریں گے اور حل کے مرس را الزام و الیس کے در می فیسلہ کا سمار کریں گے ۔ و السلم یقول اسحق و هو مهدی السمیل و هو الهادی و هو الموقو و سام تعالی عدم و عدم محدد و اتم و احکمہ

مسدم سدعا فظ عبر مكريم صاحب زيلي كرده و ١٥٥ حرم الحرام ١٣٢٣ه

آی فرد تے ہیں عدانے دیں اس سندیں کرردافش کہتے ہیں کردوز وگورات میں افطار کرنا جاہے اور بہوارہ ا بے ہیں " کئے بقو بیصّدام می کُس "ران کو کیا جو ب باج ہے ؟ اورافط رکاوقت کون ہے؟ بیٹوا توجروں

رات میں فضارے اگر سے مرادے کہ جب دن ختم ہوجائے اور رات آجے ،اس وقت افط رکر ہا جائے تو ہے ۔ اس فضار سے درات کے دخل فرنس ہونے ور رات کے دخل فرنس ہونے میں ہونے ور رات کے دخل ہونے میں ہونے ور رات کے دخل ہونے میں ہونے میں ہونے ور رات کے دخل ہونے میں ہونے ہو جب تک ایک مصدمعتد ہدرات کا ندگذر جائے ،افطار جائز میں ۔ ان ہے یہ بچ چھا جائے کہ لیل سے مر واول میل لیتے ہو یہ ہونے کے اس کے وسط کا کوئی حصد میں ہونے میں ہونے ہونے کے میں میں ہونے کے دماری دات گذر جائے ، دومر ہے دن کے ہی کو مراد ہے یوا کے دماری دات گذر جائے ، دومر ہے دن کے ہی کو مراد ہے یوا کے دماری دات گذر جائے ، دومر ہے دن کے ہی کو مراد ہونے کا ہونہ کا یہ قول کا ہے ہوں کا یہ قول

بي باك شريعت مطهره برافترا بي-مضورا قدى سكى الشعليد وملم فراء تي مين الدا الله الله من هيها وعربت الشعس فعد قصر عدائم. أ

نیز قرماتے ہیں: ''لا یزال الناس بعیر ماعجلو الفطر۔'' رہاس کا حوالہ دینا اورائے زغم میں آیت قرآنی کو اپنامؤید بھتا موسہ قبال خام، بلکنتش برآب ہے۔اس کا و سے کے ناست آگرجش، قبل ہے ہوؤ تحت تھم مغیا داخل ہوگا۔ شش مرفقیں انعین کے بوج جش مغیر ہوئے واخل تھم سنو الاصول من شاء ولیسظر الیہ، و ملہ نعالی علم۔

会会会会会

مسله از بنارس محديد نيور ومرسله مولوي عبد الرحمان ٦ جمادي ١٠ ولي المسلم الم

زید کہتا ہے کدوعا "اللہ ملك صدعت و بك امنت و عنبت نو كنت و عدى رقت مصر الله مل سب سيند التى كے ہيں۔ اور ماضى دعا مل مستقبل كے معنوں ميں ، وجاتى ہے۔ تو يہ سب صبيع مستقبل كے معنى ميں ، ووں كے۔ اور عمرو التى ہے كہ وہ جوكت وں ميں لكوں ہے ، اس كا مطلب و يہ ہے كہ جس ماننى كے ساتھ البيخ كو يا فير كو د ہا كى جاتى ہے ، سديك حو سينے كے وہ ميں ولے جاتے ہيں۔ خواو بخرض ماننى ، ن سب سے مستقبل كے معنی نے حاكم ميں روان دونوں ميں تو سات كے سينے كا ميں الله على الله ان دونوں ميں تو سات كا ہے؟ بينوا توجروا۔

مسئدار کہ بیرائش مرحوم ہرتھ ، کوئٹی خان بمادر امرسد ٹی میر مجر ۲ رائیج الاول ۱۳۵ اھ سے بی لم جو دانی رصلت کی ۔ ایا مرحیات علی نمی زمرحوم پابندی کے ساتھ نہیں پڑھتے تھے۔ لہذا علی جاہتا ہوں کہ شل نمی زوں کا گفارہ جس لقدر س بلوغ سے ایام وقات تک قضا ہول با جس لقدر داجب ہموں ، اداکروں ۔ براہ نوازش کش فقہ وحدیث سے ٹھیک تعداد و یام تعداد کفارہ بومیہ وکل تھارہ ہے کس قدر ہوا، معزز کیجے ۔ مرحوم کے سات سال کی عمر ہے ہجی رمضان شریف کے روز سے قضائیس ہوئے ۔ البتہ اسسال بحالت یہ رکی یک ماہ کے روزہ قضا ہوئے ، ان کا کفارہ کیا ہوگا؟ پیدائش مرحوم ۲ رشوں لے ۲ سالے ہوئی بوقت کے بیج شام اور وفات ۱۰ از کی الحمد بوقت سریج کے ہوئی ۔ بینو

الـــــجــــواب

حب تقریح فقباء کرام ہر نمازہ ہر روزہ کا فدریہ گیہوں خواہ س کے آئے یا سنو کے انصف صاع اور جو اور اس کے سنو اور آئے ہے ایک صاع ہے۔

و يافقار شرك به أن لم مات و علمه صلوات فاشمو توصي بالكفارة يعطي لكن صلاة لصف صاح من أر كالفطرة وكذا حكم الوتر والصوممة"

الى شرية المعد نصف صاع من ر اودقيقه الو سويق وصاع مى سو اوشعر عدا

ے اس قدر کی قیت دیں۔ رہے اُئیس کفارے رورے کے کدرمفل ن ۲۳۳اھ ۲۹ ہی وان کا جو ماس کی دوسور تیل ہیں۔ اُٹراییا مرض حس میں روز و منترق یا روزے کی طاقت ندگی مشرو ک وجہ مہارک ہے آخر نک برابر مستمر رہا۔ اور شوں تک محکی کو کی دن ایسا نہ پایا جس میں روزے کا امریان جو تا۔ جب تو ان روز وں کا فدید اصدا کا زم ٹیس۔ اُٹر شروع رمض ن ہے ۲ رشوال تک پکھاد ن ایسے پا کے جس میں روزہ رکھن منتر نہ ہوتا دوراس کی طاقت تھی مقر ہے جتنے دن جو ہے وان کا کشارہ وہی فی رورہ نیم صارع کے جس ب ہے گئی جو رود ہے بھر دو بر جے دو سر کے در کریں۔ یہ سب فدیدے کی فتیر معد ف زکو قائر تعد ق کریں۔

کے جارموجہا نوے من کیس سے تمن چھٹا تک اور یا نجو ال حصہ جھٹا تک کا کنارہ نمی زیس اوا کریں ہے وہ وہ ار کے مرخ

ورائل الله على المعامل المعامل الله على في في فيات العامر فلا الجب عسيم موصلة بالعديد عدم افر كهم عده من ايام اخر ولو ماموا بعد روال العلم وجبت الوصية بقدر الراكهم عده من ايام الحري" والله تعالى اعمم.

(سوال دستناب ندشد)

ـواب

۔ منت مسین کے حساب کنندس انہای عمرمیت راواد فی مدت درمرد دو روہ ه پر این ایسان ست دوننج کنند به قی رامتانل مرشش نماز واجب شاندرور کدسه صال کامل میمندو مایینها کامل می روز ۔ ۔ ۔ ۔ الدیاں ریا ہے کیاں کہ کی وصد وشعبت روز است ، یکھز ارو ہٹنا وصاع حاصل سیدیمحراز آنجا کہ سال قمری ہیش ر ما و ما دون بيان شود ، قد بيرس وال كيب به مشهب و ينج صال ر مندم شده يا نز ده صاح قد ميدمضان افز ائتد بالمتلى قد باترام میان کید بزاره بیشاره ما گاشود و زنان را آمریا و تیش معلوم بو منبها و بیش بلوغ تاعم پنجاه سال ما بهرعمر کید يعش قطع بندر معلوم ما شده بهم ماه سدروز كم كنند بهميل طريق سالبائية تمام ممرره حساب كنند به عصل تراموا فق قيت ، آت " برارزانی شویسناخیمی نموده و ایس مرقد رکه ملاشد و باشد شتر او بر کیمسرف زکو قرباشد و دبیند به واما فی زمانتا که مت بایر سال درامورش عیده تریت با جدیقت ستاها عت قدر ندنوراد اتو اند که تیمرش است که قدر به گذم با جو تنا بالاستاد ومنجله وين نام عقراد مندو وقول كرد والاتبار بدبد وزبهمال نام دمند ومجين مكرركنند تام تكه فدييا المازوروز باع يحام وكمال اداشود

الله من ازي درق وي تودفر ما يتد " أن المديكين مه منال يستصرص مصف صاح ويعتله الممساكين تم ستندل به المسكيل على الوارث ثم أو رات الى المسكس ثم والم حلى يتم لكن صلوه بشلف صاح كما . . . " هكد في البحر الرائق والخلاصة والهندية والطخطوي على مرافي الفلاح و بي السعود على المسكيل والملتقط والبرجيدي والدر المختار وعيرهما من معتمدات الإسفار والله تعالى اعلم

소소소소소

كتاب النكاح ه

مسئلهمرسد مولوی ظهورانحین رامپوری مدرت مدرستی بیراندین ۱۳ رجسبر ۱۳۳۳ ه در نکاح ایجاب وقبول کدرگن است اگر بجائے قبول کحمد مند گفت وقبول کردم وغیرین از اغاط قبع پیدیکفت رورین صورت کاح نالذخوا بدشدیدند ۴ بیتواوتوج وا

الــــجــواب

سد في الهسدية "سس محم مدين عمل في الأماء تويشتن رايغ رارم كايتن يمن يرفي والله في الله في الله المحمد المحمد والمسلم والطاعة قال يتعقد النكاح مراو في سياس الرام المسعقد الالمالات والله تعالى اعلم ما

- 5 -----

مسئلہ مرسل سید محرظہ وراحمہ ، پینچہ شریف منسع شمیا ؟ رسنر المحصر سوسی د کیا قرماتے ہیں علائے وین اس مسدیث کہ پنور ک سے نام آ ، رست ہے پائیس ؟ پینی ویک با رنگاح اور شہرین چاتے ہوں یا ایک ایسا مختص اور سوائے ان تمین کے جانے سوں اور بعد کاح محمی انتخا و منظور ہو ، ریس مقصود ہے کہ تس نہ رہے ، جوافشائے نکاح ہویا ہے بات کہ فلاند محودت سے بڈر بعد نکاح جوتھ تی ہے ، نام ہر ند ہو۔ بیرو وقر جروا۔

> ال<u>۔۔۔۔ج</u>ہوں کو گائی کرتا ہو گئی ہے۔ گرنا مالفہ ہے آتا تھا ہر کہ بنے اولیاء کے آتا کی نالڈ کیٹن ۔ ورکنا ریٹن ہے آتو ہو ای انوانی شرط صحاء مکاح صعبہ و محمد ، ورصوب " وراکنا ریٹن ہے ' ''فلا یصنع الا بولی ۔'

اورا گر با بند ہے اورا کی سے کوئی و کی تیس یا جس ہے جات کرنا جاہتی ہے ، و س کا تقویہ یتی نسب یا اورا گر با بند ہے اورا ک کے سے کوئی و کی تیس یا جس ہے جات کرنا جاہتی ہے ، و و س کا تقویہ یتی نسب یا بند ہم نہ ہوگا اس سے ایس کی اطلاع ہے اور وہ سے جان کر کہ پیشن کا سے ساتھا اس نگار ہم یہ جان دوؤ سے موروں میں جات ہو ہا ہے کی اطلاع ہے اور وہ سے جان کر کہ پیشن اس کے ساتھا اس نگار ہم یہ ہو ان دوؤ سے موروں میں جات ہو ہا ہے ۔ جائے ۔ جائے دو مرد با کی سے مرد وجور جل ایجاب و جول دوؤول کو ایک جلسہ میں کردویں ور تنا ہو ہے ۔ ورا گر سے صورت نیس یک مارائی ہو ہو اور اول کے موروں اوراؤ یا وکوئر زندگی تنی وہ درائنی تیس یک اراضی ہوئی لیکس نہیں گفونہ جونا معلوم نہیں ، وہور سے کا جات کا جات کوئی میں ۔ اور صورت اولی جس سے نکاح جو جائے گا ، اس جی تجی ایسا افتاء نا پیشرہ خان شرع ہے۔ کا جات کا جات جو بی کا جات کا باس جی تجی ایسا افتاء نا پیشرہ خان شرع ہے۔

حضورا الدكري المحقورة في المحمد المحمد المحمد و جعلود في المستحد واصريو عنه بالدفوف. الكاح كالعلال كروا من عن عد نشة رصبي المده عنها و كامام احمد في مستاه و اس حيال في صحيحه والطرابي في الكير وابو بعيد في الحسه و الحياكم في المستدرث عن من الرسر رصى الله على عنه المستدرث عن من الرسر رصى الله بعلى عنه

مسلارات على من مرسور اللي المحالات المحالات والمحرام ما ف و سبوت في سكال " "ز تااوريوك من صديت شريف ين سكال " "ز تااوريوك من مدين شريف ين المحالات المحالات

رسی میں الاسلام میں ہے "والسنة فی السکاح الاعلان ای الاطهار لبدم سند بیدہ و س سندے مرحد الاسلام میں ہے "والسنة فی السکاح الاعلان ای الاطهار لبدم سند بی بیر افراق ہے ہی افرال مورت ورصورت جواز نگاح بیرقصد کہ ولا دت شہومتلزم ہے عزل کو تی وقت بھائ فرق ہے ہی افرال میں الداق ہ عہدہ اگر جم وجو (اور بیٹک میہال سب کی عورتی الداق ہی عہدہ و سند ان بعد با عمل محرف لا ماد بیا۔ اور گروو کی راضی ہدتو مروی ہے میں وسول بیڈہ صدی یہ علمہ و سند ان بعد با عمل محرف لا ماد بیا۔ اور گروو کی راضی ہدتو الک عیث فعل ہے۔

میں میں ہے۔ اسٹورافد کی بیٹے سے مزل کے بارے میں چرچھ کیا۔ فر ایا ''م سے کس ساء پکو ب حوب و ۔۔ ا

الله علق شيًّالم يمنعه شئ."

الله علق شبالم يعلمه سن. بك البداه راتصود ترائك فارف بالمديث تراف عن رمول منطقة فرات في السروج المدا بنداه والصود تركم يوم الفيسه!" كاح في تفدكوني بري ييزيس كافاج ندكوج الدينية المرافقة الماست في المسلك من سنى عمل رعب عن سنى قسس منى " كاح ميري سنت به وس سنام س المراحة و جي مي والله تعالى المم -

소술소술소

مئلہ زشبرکہنہ ۸رجی دی اٹن فی سامین ہے۔ کی فرماتے میں علائے دین دمفتیان شرح متعن اس مئلہ میں کہ عمرہ کے جس، پنی چوپھی زوبھائی کی گڑی "۔ ماموں زاد بھائی کی گڑی آسکتی ہے یائیس ؟ میٹواوتو جروا۔

السبب المساوات المسا

拉拉拉拉拉

متلہ از فرید بور، پریلی مرسلہ قاضی محرصلاح الدین ۱۱ مریحاوی الاً خرق ۱۳۳۳ الھ چہری فریا کند سلامے دین اندریں صورت کرزید ہی لت مجرد، ایک عورت میں قاہندہ، یوہ ہے شادی کی اور تدوا پنے ساتھ ایک راکا عمروا کی عمروکی وفات کے بعد عمروکی یوہ ہے زید کی شادی جائزے پینیس جینو اوق جروا۔ السیم

ر جر مروکی بیره بیرون کا تکاع تربید کے ساتھ جو از ہے۔ قبال قسمه عالی " و حل لگیم مروراء دانگرم والساء ٢٤)" اورال کے سواجور ہیں ، وہ تنہیں حدل ہیں۔ "(کنزالد یُران)

प्रथमभ

کیا فر ، تے ہیں سائے دین ومفتیان شرع متین اس مسلامیں کدا یک شخص نے کاح کیا۔ اس عورت کے ہمروہ ویک شرکی سات برس کی تھی اور اس محض کے ایک شرکا تھا۔ پہلی بیوی سے دس برس کا ،اب وہ لاکی اور لا کا دونوں جو ت ہو گئے۔ اب وہ شخص اور وہ عورت باہم لڑکی اور لاکے کا تکاح کرتے ہیں، جا ٹر ہے یہ نیس ؟ بیٹو وہ ہروا۔

بداشیب تزیے۔ کاح یکی بی درست ہے۔ خال الله معنی تو اُحق تکیم ماور ، شکید (السماء ؟ ٢) "اور ن کے مواجور ہیں، وہ تنہیں طائل جی ہے" (کتر الا یمان)

مرارائل مل مواله يجور له المحد الحد الحد الحد المديد المديد الم المواله الم من المواله يجور له المروح بها هكد في شرح الكنو والنبس والملا مسكين. " والله تعالى اعدم وعدم اتم والحكم - مروح بها هكد في شرح الكنو والنبس والملا مسكين. " والله تعالى اعدم وعدم اتم والحكم - مروح بها هكد المراكة المراك

سئد مسئولدازشر مسرزیقعده اساسیده کی فر ، تے بیں ملائے دین س سئندیل کدایک شخش کی زوجہ نے انتقال کیا اور شخص پذکورہ کی خواہش ہیہ سے کہ پنی سکی بھتجی بہو ہے جو کہ بیوہ ہے عقد کرنا چاہتا ہے۔ زروے شرع شریف درست ہے یانبیں؟ بیٹواوتو جروا۔

السبب المركولي ودير حمت رضاعت و قرايت عنين آواس شخص كانكاح اين بجيمي بهوے درست بقال الله بعالى الركولي ودير حمت رضاعت و قرايت عنين آواس شخص كانكاح اين بجيمي بهوے درست بقال الله بعالى اور محلى كانكام الله على مدرس معوصد كرات منعوصد كرم الله على مدرس معوصد كرم الله على المعلم على من له على صليم و دول كن دى علم عسم و الله تعالى اعلم محل حوال محمى على من الله على محمد هادرى مدرس مدرسة الحديث بيلى مهبت محمد مير حال

ال______واب

وعلام الوست من الساع المساع المساع المسلم المساع المسلم ا

A fortable

استوما المعنور جناب زبرة العارفين وفدوة سالكين، خاتم محدثين ، ورث عوم سيد الرعين ، على حضرت استوما ومرشدنا صاحب قبلها وام فيونهم علينا وعلى ما مراكسلين آمين

پی از ققد کم آ داب وقدم بوی معروش خدمت بابرکت شی بید ہے کہ بہت دن گذر کیا ہے کہ ایک تفامند من آلک سوال کے ارسال خدمت کیا گیا تھا۔ گرشوی بخت ہے جواب بیس و آلیا۔ بندا بار دیگر برش رہا ہوں۔
سوال: ایک مخص نے ایک آ دگی کو ای وعدے کہ این فری شاہ کی کرویں گے ، ہے گھر جم و اور کہ میں موال: ایک مخص نے ایک آ دگی کو ای وعدے کہ این فری شاہ کی کرویں گے ، ہے گھر جم و اور کہ میں میں ہے آبا المرقر ارتھیک ہوں اللہ میں ہے آبا المرقر ارتھیک ہوں اللہ میں ہے آبا المرقر ارتھیک ہوں اللہ بوجر ہے گھر جس کام کرو گے ، اس سے میراوا کیا جائے گا۔ گرب بات معدوم نیس تھی کہ و کر پر بہت روپید قرش تھا۔
در میرے گھر جس کام کرو گے ، اس سے میراوا کیا جائے گا۔ گرب بات معدوم نیس تھی کہ و کر پر بہت روپید قرش تھا۔
جس کہ اتنا رور گرز رو قرش تو آبوں نے تقاشد شروع کیا۔ اب وش کے باپ نے اپنی طرف سے اس کا قرش پکھے باک اس کیا اور وابین کا باپ کرتا ہے بتم میر سے وہ

س نے ، و تناا تنا قرض تن تم یر ، بیل نے تمہارا قرض اوا کیا۔ اس وقت میرے پاس کچے نبیل ہے۔ تم پچھے روپید کہیں ہے لاؤ تب شادی ہوج ہے گی۔ انہوں نے بہت مطاش کیا اور قرض جا پاگر آ کے کامقروض تھا، کمیں سے پچھٹیس ویا۔ پھر ومن کے باب نے کہا کہ تھوڑا دن میرے یا ک طبر و میرے یا ک بچھرد پیے بوجائے ، تب تمہاری شادی کراویں گے ، گر ووندہ تا۔ دوسرے یک وی سے ل کررات کوال لاک کوچرا کر لے بھا گااور متنورہ وسینے والے کے گھر علی رکھ ۔ ب ب نے کے حددلین کے باپ نے اس کے پاس رور و کر کہا کہ جھے کو ترم مت وینا، میرے گھریش آؤ، یش بخوشی کا ت كرادوں گا۔ جب دلين في بيات تى تنب يبال سے دوسرى جگه لے جاكر دونوں جيب رہے۔ تو دلين كے باب نے وس وجركروى قريب وومية بعدميان في في وولول بكرت من حاكم كي ياس مقدمددا أرجوا يو آكر فيصله يدمواكم بڑی کو ہے والدین کے حوالہ کیا جائے وراس کومجوں ڈیڑھ مبیتہ کیا اور وابا کے یاس ندگھر رہنے کونہ جگہ گھر یا ندھنے کو ۔ ندورہ م یک وقت کا موجود ہےاور نہ یک کوڑی مول لینے کو ہے۔ ایبامندس ادر نا دار تحفی ہے۔ ایسے آ دی کو ایک بڑکی کیو سکردی جائے ، ندایک کیڑ او سے سکتا ہے۔ لیس وہن کے جائے دوسرے آدی کو کداس کے یاس دوسورو پیرموجود ے ال سے تکان کرادیا۔ تب فاہر و فی ہے ہو جرا کر لے گیا تھا، اس وقت میال جن نے تکان برطوایا تی تر جس وقت کے مقدمہ وائزی واس وقت کی نے میہ ہات نہیں کبی اب جب کہ نکاح و وسرا ہو گیا۔ جو نوگ شاہداور د کیل تھے ، کہتے ہیں کہ نکا ن اس سے ہو کی تی مگر مزکی ہے قبل نکاح ٹانی کے ہم دو تیں "ومیول نے بہت یوجی وربار ہوراستف رکی لیکن ۸ برابر نکاری کرتی ری که نکاح نسیل ہوا۔ ایک دفعہ ایک مورت سے اقرار کرتے ہے ہوں مگراہیے کال سے نبیل سنا دورید بات بچر پرچچی گئی تھی۔مبریس بچھین کیا گی تھا پنیس؟ کچھ کیٹر بھی غقردیا تھ پانیس؟ برابر کہا کہنیں۔و قعہ تھی ^بہی تھ کہ ال نے پچھنیں دیا۔ حاکم بر بہ بھی لاکی چودہ برس من کی تھی۔ بر بہا قانون میں نا بالغ تضمرایا ، نا یا لغ اسے ختیارے نکاح نیں کرعتی ہے۔ گرازروے شرع محمدی موافق مذہب خلی کے لاک واقد ہے۔ خوب ظاہر واس میں پکھے شک نہیں۔ بازی کے داندین کہتے ہیں کداگر اس نے فکاح ہوگیا ہو، تا ہم اس کوئز کی نبیل دیں گے۔ چونکہ س کوندگھرے ، ندجگہ گھر بالد ھنے کی ہے اور شدروزی ایک رور کی موجود ہے۔اور شدہ وایک کیڑاد ۔ سکن ہے،ایسے آدی کواڑ کی کیسے دی جا پھنے ؟ با غرض گر دی بھی جائے قودہ کیا ہے گااور کہاں رکے گا؟اس ہے اگر نکاح جوا ہے قوضنے کردوں گاء چونکدوہ میرا تفونیس ہوسکت ہے۔ اب پیمسکند میرے پاس آیا ہے۔ مگر میں کیا جواب دول ، ساکت ہول ، بچھ جواب نیس نکلا ہے۔ اب سمحضور خوب تحقیق كر كے عبارت كتي تح برفر ماكر بدوكے ياس رسال فرمائيں ۔ اگر صورت انتخ بدتو صحح اگر نه بوتو سخنے۔

جواب مرسلہ مولوی واعظ الدین بنگائی پتجم محرم الحرام ۱۳۲۳ ہے۔ موں نا اُسکڑم وہیم لسلام ورحمۃ بقد ویر کانڈ اس تحس کی حالت جولڑ کی کوئے کیا تھا اور وجو کی شکاح کرتا ہے، جس طرح کہ سول میں مرقوم ہے، بہت قرض وارہے، شاگھر رہنے کا، نہ چاول کھائے کا، ٹان نفقہ، حور ونوش سے عام ا ہے۔ نہ طعام ایک وقت کا موجود ہے، نہ کوڑی مول لینے کو، نہ ایک جوڑا کیڑا دے سکتا ہے، نہ عبر مجتل و نہ مبرمو جل و رُسُ من عدوق اواقع الرائر كى كاقصور شيس مكركفائت في معتركفائت في امال يحى بيدين وه ايما بوكه مبروغفدو من من من مند عالتيرى في من "وهدو ال يكول منافسكا لمهر والمعقموهي المعسر في صهر لرويه حمي المس الإيملكها اولا يملك احدها "حتى لا يكون كماءً كذا في الهدايه."

جی جب کدوہ اس کا کھونیں ۔ آبا اگر اگری چودہ س کی بالقد ہے آفین ظرائی ہے کدفورت کا کا اکار کرتی ہے۔ یہ نگدولی ہے اب رہ دینے ، بعیر اس کی رضا کے کاح ارب بطور تو ہوافق ند بب ستی بانکان سر ہے ہو ہی ہیں جس ، طل ہے۔ ورمو فق طاہر الروایة کے اگر چرمجے ہے ، گر ولی کوئی کتا حاصل ہے۔ حاکم ہے کہ کرتسریتی کر سکت ہے۔

"امراء قارو جنت بنفسها من عبر كنفو صح اللكاح في طاهر الاواية ، روى الحسن عن اللي حلقة ال للكاح لا ينعدو به احد كثير من مشالحا كذا في المحيطي"

"تيمين ش ب " من مكحب عبر كمو موق الله لما دكرنا والمكاح يتعقد صحيحاً في ظاهر الرواية ..." و شيئا ش ب " الما عملي الما الما عمل الما كا مت و الله المعتوى المعتوى العقد اصلاً اذا كا مت روحب عملها مه ..."

ورئیریل ہے "و بھنی می عبالکف، بعد حوارہ اصلاء هو بمحبار سفتوی بفساد برمایا" (الدر المختار، باپ الولی: ٥٩/٢)

عقود ربیش مے سئل فی امرہ فرید الروح بلا رصا اسها و هو عبر کفو کیف احکم فی دست؟ سحوب اد لکحت بلا رصاء البها فرق القاصی سهما بعث الربی و هد ظاهر برو به على المشاولکن سمروی على تحسل على ابنی حبیته رضی الله بعالی عنیما بعثال اللکاح مل عبر کفه و به احد کشر مل مشار عدد قال شمس الاثمه و هذا افرب ابنی الا حیاط و الاحوظ سد باب التروح على عیر کفو ، دقال لاب فر الدین لفتوی علی قول حسل فی رمانیا ۔ فی البحر المعتبی به رو به الحسل على الامام می حدمة مل عدم بعدد مرافعات ما محتصر ۔ "

مفتی بردایت حسن کی امام صوب نے بے کہ نگار مرے سے جوابی میں ، کہ عالمگیر مداور وقتار میں ور سامت میں اور مار مرشقی فیال میں "مسار للمعتوی" اور مار مرشقی نے" اسرو به سمامت و سمعت ی میشار میں "و عرب المعتوی" فرماید الا کلا و می وسع اللہ اسمعیں و تسس و برازیمه و حر مه المفتسن و الله تعالیٰ اعلم .

بلاشہ جواب صواب ہے و اللہ تقال اعلم فقیر سرایا تقصیروسی احد ختی می قاوری مدرس مدرسه الحدیت واقع جیل جھیت محل منیر جالت۔

مئلة مرسد مواوي عبدا مرؤف ازملك بكال توبه ورضع توانحي ١٣٦٥ حرم الحرام ٢٣٢٢ ه

مى صوسكم أبهه العسمان وارث لاسباء رحسا الله سرك تكم أندري مثله كدزيده ذوبه فود راسط ق داور بعد ازار برائ ودول درنكات نود نمرورا برائ كلام مقرر معين نموده كه قرز وحد مطلقه مرابعد از انقضات سرت بكاح آورده بعد زدد يك شد زان خركوره رسط ق بده معروبراً ل قول مقرد گشته آل زن را بكاح آورده بعد برارس ان را سه عدق بدد سرائات مي است يا ند؟ و راسة زوج اول عدل است يا ند؟ گرعه و مو الناس دا بران فول ترقیب بد به ندیم خوابد شد یا ند؟ و مصد ش قول رسول المستن با لمله عدی المعص و المعصل الناس دا بران قرار صادق آل بدرا و شرعید قول به مطابق فرجب حنف بیان فره اید و عند الله عدی المعصل و المعصل له براوشال صادق آل بدرا شرعید قول به مطابق فرجب حنف بیان فره اید و عند الله عدی المعصل و المعصل

الــــجــــاواب

سببه رسید و سعد و ساعد باصلاً سبحات لا مده ما الا مد عند اکال همره با روجه زیده منکوحه بنال مسجح نشر طبخیل منش کد مید وابدین وا با مدت و مدین با وحدیمت الدین الدین وا با مدین وا با مدین وا با مدین وابدین و با مدین و معنوان تدین و با مدین میارگ است و با مدین و با مدین و با مدین میارگ است و با مدین و با مدین میارگ است و با مدین و با مدین میارگ است و با مدین و با مدین شده و این میارگ است و با مدین و با مدین میارگ است و با مدین میارگ از مدین میارگ است و با مدین میارگ است و ب

 انکاح پشرط تحلیل مکروه است اگر چه آن زن برائے شوی طال شد بسب صحت نکاح و بطلان این شرط - پس زوج خانی اگر چه بشرط قد ق در عقد آورد و با شد برطن قی جبر مکرد وشده - چنانچها مام کی ل این جه م تحقیق فرموده است - ا اسال که بر بر وی بشرط تحمیل ترغیب د بنده الا جرم بمضمون المدال عسبی است که ساعله اشه و مصداق مدیت سه المده بین است که محکی تر این از باید کردو از شان محاوی بین جمید است که محکی حجر کا جرا المده العمو و العاصة و المده نعوی عسم مین مین برائی مورد برائے تفریق را ترغیب و بهند سال الله العمو و العاصة و الله نعوی عسم

کی فر ، نے جی ملائے دین اس مسئلہ بیل کہ تا ہائغ کا کا ٹراس کا باپ کرسکت ہے یا نیس اور ، س کوشع کرنے کا حق ہے یا نہیں اورولی کون کون تیں؟

ال______واب

محموب با الا فوب. يس جب كه باب كاح كرنا جو بتائج مال مع نيس كرسكتي اور باپ كا نكاح كروينا جائز ہے۔ واسسه اعسم وعلمه اتم واحكم-

合合合合合合

کی فر ، تے ہیں میں ہے دین و مفتیان شرع متین اندریں مسکد کداگر ولی غیر جابر دفترک تا با مقدرا بنکاتے زید بار در جدر زبوغ آن دفترک بروفتی شرع برقیخ نکاح قادر است یا ندا نیز بر نقد براول نز دمجر و بوحنیفہ جنس ، رشرا کا فنخ کاح قضائے قامنی بہت ۔لبذ امحرض گوید کہ دریں دیار بوجہ عدم قامنی شد دفترک بس اریلوغ برفنخ نکاح قادر نیست ۔ بدلیل عقلی فعلی ایں اعتراض ورست شودیا ند؟ بینواوتو جروا۔

السحواب ریافی سرک معوم شد که تکاع بزا بموجود گاب نموده و پدرش بجلس نکاح حاضر نبود و بعداستن ع خبر جسه دی ریافی سرک معوم شد که تکاح بزا بموجود گاب نموده و پدرش بحلس نکاح حاضر نبود و بعداست ع خبر جسه دی سرت کرده خد تا ایساد و و برای را نمی شدر بیل بر تقدیم مدن آستنگی نکاح ند کور باطل محض است و اصدار و سحت مدرد و و مدا مدر و الا ملا مدرو و الا معد حال نسام الاموب نو وعد علی احدار به الی ال احدار جدرو الا ملا در دالم محرد " لیخی اگرون ابعد وقت موجودگی ولی، قمر ب نکاح کرد و برای زیت موقوف خوام ما تدریس اگر و دالم محرد محرد المحرد کرد باطل است و سکوش ، ج زت داد و در در کرد، تا جا تزیاطل است و سکوش

بمجلس اول بم نيست كدرضا صراحة ودلالة مثل قبض مهريا فرستادن دختر خود را نز دولي وغير ذلك در كاراست.

قال العلامة الشامي في حواشيه: "(قوله توقف على احازته) تقدم ان البالغة لوزوجت نفسها غير كفو فللولى الاعتراض مالم يرض صريحا او دلالة لقبض المهر و نحوه فلم يحعلوا سكوتها احازة والنظا هر ان سكوته طهنا كذالك قلا يكون سكوته احازة لتكاح الا بعد وان كان حاضر ا في مجلس العقد وما لم يرض صريحا او دلالة تامل_"

داما جواب این آمد که صورت من بودی چگونه کرده شدی پی از آنجا که درعامهٔ بلاد مند بوج سلطنت مسلمانان، قاضی شرع مفقو دو تقلم مخقاء دارد، چاره کارای بود که زوجه معالمه نه کوره را چیش تکم برد که او بعد شوب بمواجه شو بر آغرین کند فسسان المحکم خالفاضی کل مالیس بحد و لا قود و لا دین کما نص علیه فی عامة الکتب للمذهب

مرحیم باارضائے فریقین نوال شد۔ اگر ذوج بن برضا ند بد، بھم حکم مقبول بیغتد ودرز مان فقدان سلطان اسلام، فضا قاہر کدا زعلائے سنت اعلم وافقہ واہل باشد، دریں چنیں امور قائم مقام ادی باشد۔ ی رسید کہ چیش آل عالم رفتی واز کارخود بخن گفت وعالم بعد شوت مواجب شو بر تغر بر بہ بچبری باناش می آلوال شد۔ پس اولی آئکہ بریا۔ سے اسلا میہ نز و تغریب کی توان شد۔ پس اولی آئکہ بریا۔ سے اسلامیہ نز و قاضی وے کہ مجاز عام من جانب نواب باشد ، تفریق خواہد۔ بھری باناش می توان شخ خواہد شدر این اور شدر این است کہ تقاضہ کل الغائد روا نیست و دیاست را برشر کہ سائن تلم بردار نیست ولایت کراخواہد داد۔ قاما بسب معاہرہ کہ میمیان رئیسان وائل سے دوئی سے دائل بالجر بذرایو کلامی تی قوائد میش کند بجبری بانیہ سے مقام کی تابت شود وائل سے الفائد میں الفائد میں البعد ہوا جانت اقر ب تروی کو دوئی بردونوا بردونوا بردونوا بات کہ خواہد والی تعالیٰ اعلم۔ کو لی البعد ہوا تا تعلیٰ المانی المعاب المعجب حزاہ الفریب سے الا بیب عبدہ المدند باحد درصا عدال الفائدی۔

کیا فرماتے ہیں علمائے وین ومفتیان شرع متین اس مسلم میں کہ ہندہ بالغد کا نکاح اس کے بھائی نے بلا رضامتدی اس کے اور بلاقبول اس کے مزید سے کر دیا۔ اور حیلہ سے زید کے مکان پر بھائی لے گیا اور جس وقت نکاح کی خبر ہندہ نے تی فور اُوہاں سے چلی آئی۔ بینکاح درست ہے پانبیں؟

ب ب مورت مسئولہ میں حسب بیان سائل معلوم ہوا کہ ہندہ بالغہ ہے۔لبذ ابغیر رضاای کے اور بلاا جازے اس کی ہرگز درست نبیں۔ بیڈکاح نبیں ہوا۔ولایت جزنا بالغہ پر کسی کو حاصل نبیں واللہ اعلم ۔ محمد یسین بیٹک نگاح نبیں ہوا کیونکہ عورت نا بالغہ کا نگاح بدون اس کے افن کوئی بھی نبیں کراسکیا۔فسال السنہ میں نظیجہ اس

ت كے الايم حتى تستامر ولا تنكح البكر حتى تستاذال." الحديث متفق عليه . وعن حسناء بنت عدام ال

حرره العبد الضعيف محمود غفرله

یہ جواب غلظ ہے۔ موال میں صرف اتنا ہے کہ ہمتدہ بالغدکا نکاح اس کے بھائی نے بغیراس سے اجازت لئے زید سے کرادیا۔ جب ہمتدہ کو خبر ہوئی ، قورآ جلی آئی۔ اس پر بید کہنا کہ ہرگز نکاح درست نیں اور بیشک بی نکاح نہ ہوا ، کشل غلظ ہے۔ نکاح ضرور درست ہے اور ضرور ہوگیا۔ اجازت نہ لینے ہے اس قد رہوا کہ نکاح فضولی قرار پایا۔ پھر نکاح فضولی صرف درست نہیں بلکہ مجمح و منعقد ہے۔ ہاں اس کا نفاذ اجازت پر موقوف رہتا ہے۔ اگرا جازت دیدے نافذہ ہو با ہے رو کر ہے تو باطل ہے۔ پر یہاں کوئی کلہ بھی ندکور نہیں۔ صرف اتنا ہے کہ وہ س کرفورا چلی آئی۔ چلاآ تا ممکن ہے کہ بر بنائے عدم رضا ہویا بر بنائے شرم و حیا ہو جمتل بات سے خواتی نخواتی روقر اروینا، بھن جہالت ہے۔ اس کا جواب مشند ہے کہ دو تو تو تھے سمجھا جائے گا اور ہوگیا۔ اور اس کا نفاذ اجازت ہندہ پر موقوف ہے۔ واللہ اعلم۔

الـــــجــــواب

بیان سائل ہے معلوم ہوا کہ ہندہ کی شادی کو ڈیڑھ سال ہوئے۔ شادی کے چھ ماہ بعدوہ بالغہ ہوئی اور شادی کے کے بان سائل ہے معلوم ہوا کہ ہندہ کی شادی کو ڈیڑھ سال ہوئے۔ اور سوال میں بھی ہے کہ'' ہندہ نے از شادی تا بعد بلوغیت آ مدور فت کا سلسلہ جاری رکھا''۔اس لئے یہ نکاح کہ ولی بعید نے پڑھایا اور ہندہ نے بعد بلوغ پسند کیا ،ا نکار شرکیا، جائز و چاہت ہے۔

مِراييش ب: "وان زوجهما غير الاب والحد فلكل منهما الحيار اذا بلغ ،ان شاء اقام على انتكاح وان شاء قسخ-"

مندہ کے نانا کا اس کوشو ہر کے پاس آئے ہے رہ کتا تخت گنا داور "أَ فَ سِرِ فَ وَنَ بَيْسَ الْسَسَرَةِ وَرُوْجِهِ "(البعدرة: ٢٠١) ش داخل ہے۔اور سے معنی دلیل پیش کرنا کہ ' وقت شادی ان کے بچاکی موجودگی پریس نے دلی بن كرشادى دلايالبذا تكاح منسوخ بي بجيب بي عظى اور كناه كااعاده كرنا بي اكر بچيا كى موجود كى بين نانا كے زكاح پڑھانے سے نكاح نيس ہوتاتو كيااس نے اپنى نواى كوزنا كرائے كے لئے زيد كے حوالد كيا تھا۔اس كے نانا كوچا بيئے كہ خداے ڈرے اور ميال بيوكي ش تفرقہ كاباعث اور اسپنے كوموروطعن ندينائے۔ والله نعالى اعلم۔

کیافر ماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع شین اس مسئلہ میں کہ ذید فضولی نے ہمتدہ بالفہ باکرہ کا ذکاح خالد سے
بالقین دوگواہ با جازت باپ ہمندہ کے بعوض مسلخ اکیس ہزار روپیہ (جو کہ ہر شل سے نصف کم سے قریب ہے) ایک ہماعت
عام میں کردیا۔ زید یا پدر ہمندہ نے خود ہمندہ سے نہ قبل تکاح اجازت کی آئی اور نہ بعد ذکاح اطلاع دی۔ گر ہمندہ کو آئی سے فہر تھی
کہ آئ خالد سے میرا نکاح ہے اور جب دوسر سے اجنبی لوگوں نے تکاح کی فہر بہندہ کو دی تو ہمندہ چپ رہی اور انکار تیس کیا اور
علوت میں ہوگئی۔ الی صورت میں نکاح ہوگیا یا تجدید تکاح کی فہر ورت ہے؟ بینوا بالکتاب خور سے وابوم الحساب
المحواب و اللہ الموفق للصواب۔

الجواب: ال صورت من اكاح به من محرة اجازت يرموقوف ب البذال زم ب كه به ماف اغظول منظورى اكاح را الرابيا جائد ورشا بدالا بادرنا بوتار ب كاوراوا دولدالحرام قرار پائ كي جيما كه بداييش ب او واذا استاذنها الولى فسكت او ضحكت فهو اذن بقوله الله البكر تستامر في نفسها فان سكت فقد رضيت اه فال وان فعل هذا غير الولى لم يكن رضاء حتى تتكلم به لان خذا لسكوت نقلة الالتفات اللي كلامه فلم يقع دلالة على الرضا ولو وقع فهو محتمل والاكتفاء بمثله للحاجة والحاجة في حق غير الاولياء بحلاف اذا ماكان المستامروسول الولى لانه قائم مقامه انتهى "

اگریہ کہا جائے کہ خلوت میں ہے۔ بڑوہ کراور رضامندی کے لئے صراحت کی کیا ضرورت ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ ادکام شرعیہ کی تکیل ضروری ہے اور بلا تفری کے محض وطی ہوجانے ہے سمحت اکاح کا حکم نیس دے سکتے ہیں کو نکہ شیوع جہالت کا زمانہ ہے اور جہل شرعاً مذر نیس واللہ اعلم ہاور جب کہ اکاح ہذا جمع عام میں ہوا ہے، دو گواہوں کے قیمین شہوئے جہالت کا زمانہ ہے اور جہل شرعاً مذر نیس واللہ اعلم ہاور جب کہ آگاح ہوا ہوگاہ دوبارہ اکاح شہوئے سے کوئی حرب نہیں ہے۔ اور جبکہ اگاح ہزا موقوف ہے تو صرف تفری کے اذان سے تافذ ہوجائے گا، دوبارہ اکاح شہر میں دربا کی ضرورت نہیں ہے۔ اور جبکہ ہندہ کے باپ نے مہر مثل ہے کم پراجازت دی ہے تو ولی کو فنے آگاح کا حق ہی ندربا واللہ اعلم بالصواب۔

تمقه المسكين ابو ا المظفر محمد سعيد الدين عفي عنه المدر س الاول في المدرسة العزيزية

جین السوال و الجوب عجب اضطراب مشوش قلب و اقع ہے۔ سوال پی زید نکاح پڑھانے والے کونفنولی بتایا گیا

ہون السوال و و چخص ہے جو ما مور ہا نشائے عقد نہ ہوا ور جواب ہی ہے عہارت ''اور جبکہ ہند ہ کے ہاپ نے مہرشل ہے کم

پر اجازت دیدی ہے تو و کی کوننے نکاح کاحق بھی نہ دہا'' جوسوال کے اعد رواض نہیں ہے ، جواب کومفیدا طمینان ہونے سے

مانع ہوتی ہے کیونکہ بیر ظاہر نہیں ہوتا کہ آیا ہا پ کی طرف سے بیا جازت زید کو حاصل ہوئی تھی اورائ اجازت کی بنا ، پرانشاء

مقد ہوا؟ آگر بھی صورت ہے تو فضولی نہیں تھر تا بلکہ ما مور منجانب اب ہوا۔ فائنی بصح ھذا الحواب یا بیر کہ بیا جازت

ہو بیا ہے بعد از انشاء عقد خبر پہو نیخے پر پیرا بیرضا میں صاور ہوئی ، اس صورت میں گوجواب اذروے عبارت صاحب ہدا ہو

(سوال مطول وتصل)

(اعتباه) مانحن فیده میں امورات خمسہ مفصلہ ذیل پرضرور دلیل شائی ہوئی چاہئے:
(۱) اجازت بالکتابت جائز ہے یانہیں؟ اگر جائز ہے تو اس صورت میں زید وکیل منجانب پدر ہندہ قرار پائے گایا
نہیں؟ خانیہ وغیرہ میں مصرح ہے کداگر ولی نے بلا اجازت اپنی لڑکی بالغہ کا نکاح پڑھا دیا تو یہ نکاح لڑکی کی رضا پر موقو ن ہے۔ اگر بالغہ ہے تو سکوت بھی رضا ہوگا جیسا کہ عندالاستیذ ان سکوت رضا پر محمول ہے۔ بس اگر زید وکیل پدر ہندہ قرار پانا ہے تو اس کے نکاح پڑھا دیے پر سکوت ، رضا پر محمول ہوگا پانہیں؟ اور اگر بالفرش زید وکیل نہیں بلکہ فضولی قرار دیا